



CODICE SCUOLA
LQTD002015



Ministero dell'Istruzione
dell'Università e Ricerca

IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



**LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA"- LODI**

CODICE SCUOLA
LOSL002016

PROT.N *3462/2023* DEL MAGGIO 2023

IIS "RAIMONDO PANDINI"
***Documento Finale
del Consiglio di Classe
15 maggio 2023***

Classe 5[^] Sezione LC

***Corso:
Liceo Scientifico Opzione Scienze Applicate – Curvatura
Sportiva***

***Anno Scolastico
2022 / 2023***



CODICE SCUOLA
LOTD002015



IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



**LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA" - LODI**

CODICE SCUOLA
LOSL002016

INDICE DEI CONTENUTI DEL DOCUMENTO DEL 15 MAGGIO

1. Profilo della classe
2. Elenco dei docenti e continuità didattica nel triennio
3. Elenco dei commissari interni
4. Obiettivi realizzati
5. Metodologie didattiche utilizzate
6. Criteri di valutazione
7. Tipologia e numero delle verifiche svolte
8. Calendario delle simulazioni della prima e della seconda prova
9. Prove scritte con relative griglie di valutazione
10. Griglia di valutazione del colloquio
11. Attività complementari e integrative
12. Modulo CLIL
13. Nodi concettuali
14. Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento (ex ASL)
15. Attività riconducibili a Educazione Civica
16. Firme dei docenti del consiglio di classe



CODICE SCUOLA
LOTD002015



IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



**LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA" - LODI**

CODICE SCUOLA
LOSL002016

ALLEGATI AL DOCUMENTO

1. Allegato n.1: consuntivi disciplinari
2. Allegato n.2: consuntivi recupero orario (solo PANDINI)
3. Allegato n.3: contenuti effettivamente svolti
4. Allegato n.4: documentazione riservata
5. Allegato n.5: contratti formativi PCTO



CODICE SCUOLA
LOTD002015



IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA"- LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

1. Profilo della classe

Classe	Numero alunni	Alunni non promossi	Alunni provenienti da altre classi	Alunni provenienti da altri istituti
Terza	24	1	0	1
Quarta	23	3	1	1
Quinta	20	0	0	0

Studenti con Bisogni Educativi Speciali	
1° fascia (LEGGE 104/92)	n. studenti
2° fascia (DSA)	n. 1 studenti
3° fascia (svantaggio linguistico svantaggio socioeconomico – culturale, di natura fisico-biologica etc.)	n. studenti

Dal punto di vista disciplinare la classe ha mantenuto comportamenti sostanzialmente corretti nel rispetto del regolamento scolastico, degli ambienti, del personale scolastico e dei docenti.

Tenendo conto del fatto che il corpo docenti, rispetto all'anno precedente, è notevolmente cambiato, soprattutto nelle materie d'indirizzo, pur dimostrandosi disponibili al dialogo con i docenti e coesi nei rapporti tra pari, nei primi mesi di didattica si sono riscontrate difficoltà nel trovare un equilibrio tra alunni e corpo docente per tutta la classe.

Dopo un primo momento di assestamento nei mesi di ottobre e novembre una buona parte della classe ha proseguito in modo adeguato svolgimento delle attività; la parte restante degli alunni ha partecipato in modo non sempre sufficientemente propositivo alle attività didattiche loro proposte e con non poche difficoltà nei confronti degli impegni scolastici programmati, nello specifico un minimo numero di alunni non è stato in grado di dare continuità nell'autonomia nel gestire l'organizzazione del lavoro a casa e di conseguenza nel rispetto della tempistica negli impegni scolastici.

Tutto ciò a volte ricadeva in assenze strategiche nei giorni di valutazione.

Gli interventi di riprovazione e le strategie di coinvolgimento, come rinforzare i comportamenti positivi affidando lavori di responsabilità, di recupero e di potenziamento delle autonomie attivate dai singoli docenti hanno consentito di raggiungere parzialmente gli obiettivi didattici prefissati dal consiglio di classe.

 <p>CODICE SCUOLA LOTD002015</p>	 <p>IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM</p> <p>IIS "RAIMONDO PANDINI" V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO) LAS "CALLISTO PIAZZA" (Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI</p>	 <p>LICEO ARTISTICO STATALE "CALLISTO PIAZZA"- LODI</p> <p>CODICE SCUOLA LOSL002016</p>
--	--	--

Per gli alunni DSA è stato previsto l'uso degli strumenti compensativi e dispensativi riportati nei PDP redatti per il corrente anno scolastico (tempi di consegna più lunghi, uso di mappe concettuali, calcolatrice ecc.).

La percentuale di presenza e la partecipazione degli studenti è risultata nel complesso discreta. Il livello di attenzione e l'interesse, sono stati sufficienti, gli alunni hanno affrontato le lezioni in modo non sempre partecipativo e piuttosto passivo.

Durante l'anno, non sono migliorate le situazioni degli studenti in difficoltà di organizzazione e di autonomia, come si è evidenziato nella mancanza del rispetto dei tempi di consegna dei lavori assegnati, e nell'attuare soluzioni strategiche in autonomia per svolgere gli elaborati, ma soprattutto nella miglior strutturazione dei tempi di lavoro.

Gli interventi di motivazione, le strategie di coinvolgimento, di recupero e di potenziamento, attivate dai docenti, hanno consentito un raggiungimento solo parziale degli obiettivi didattici ed educativi prefissati dal Consiglio di Classe.

Le problematiche evidenziate hanno ostacolato l'approfondimento delle tematiche oggetto di studio e il conseguimento di risultati migliori.

Quanto al profitto, il profilo della classe risulta differenziato: un gruppo di alunni più fragili e meno organizzati, presenta una preparazione lacunosa e poco approfondita, mentre una buona parte della classe ha lavorato con impegno costante, conseguendo buoni risultati, raggiungendo gli obiettivi didattici ed educativi prefissati dal consiglio di classe in modo discreto, esprimendo capacità di collegamento e di esposizione dei contenuti disciplinari in modo corretto e chiaro.

La gran parte degli studenti ha colto, le sollecitazioni e le opportunità di recupero offerte dai docenti, raggiungendo una preparazione sufficientemente strutturata ed organica.

Al termine dell'anno scolastico i docenti dell'area umanistica, se da un lato rilevano il possesso di sufficienti competenze elaborative, dall'altra sottolineano per un esiguo gruppo di alunni limiti delle capacità espressive, evidenti tanto nell'esposizione orale quanto nella produzione scritta.

I docenti dell'area tecnico-scientifica rilevano interesse, attitudini, conoscenze e competenze, a volte, non completamente rispondenti al corso di studi.



CODICE SCUOLA
LOTD002015



IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA"- LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

2. Elenco dei docenti e continuità didattica nel triennio

DISCIPLINE	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
	a.s. 2020-2021	a.s. 2021-2022	a.s. 2022-2023
Discipline Sportive	Tonani Francesca	Ciceri Luisa maria	Tonani Francesca
Disegno e Storia dell'arte	Fiorani Anita	Pisati Noemi	Digiorgio Annunziata
Filosofia	Biffi Paola	Bordoni Maria Teresa	Bordoni Maria Teresa
Fisica	Garofalo Maria	Midali matteo	Fornesi Massimo
Informatica	Guida Giuseppe Samuele	Trani Marica	Ruta gaia
Inglese	Maiocchi Anita	Beretta Maria Vittoria	Tiano Francesco
Italiano	Paolini Veronica	Paolini Veronica	Arazzi Laura
Matematica	Rossi Giulio	Rossi Giulio	Rossi Giulio
Religione	Cassinari Fabrizio	Cassinari Fabrizio	Cassinari Fabrizio
Scienze Motorie e Sportive	Ciceri Luisa maria	Tonani Francesca	Ciceri Luisa Maria
Scienze Naturali	Alessandro Monfredini Biolcati Rinaldi Ilaria	Biolcati Rinaldi Ilaria- Cocchiara Cristina	Lovagnini Lorenza – Cocchiara Cristina
Storia	Paolini Veronica	Paolini Veronica	Arazzi Laura

3. Elenco dei commissari interni

DOCENTE	MATERIA
Rossi Giulio	Matematica
Tiano Francesco	Inglese
Tonani Francesca	Discipline Sportive



CODICE SCUOLA
LOTD002015



Ministero dell'Università e Ricerca

IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA" - LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

4. Obiettivi realizzati

Con riferimento ai Regolamenti dei Diversi indirizzi (DPR. 87, 88 e 89 15 Marzo 2010 e relativi allegati) si sono individuati i seguenti obiettivi formativi finalizzati allo sviluppo delle competenze di cittadinanza e disciplinari.

- 1) Concorrere allo sviluppo equilibrato della personalità dello studente sollecitandolo a perseguire obiettivi definiti; a consolidare l'autostima, affinare capacità di autovalutazione; a elaborare strategie opportune di collaborazione con i docenti, compagni e tutte le figure professionali (personale ata, esperti di attività motorie, relatori di conferenze, membri di associazioni...) al fine di partecipare in modo costruttivo al dialogo educativo.
- 2) Promuovere l'acquisizione delle conoscenze necessarie a perseguire una formazione culturale e umana.
- 3) Promuovere l'acquisizione dei valori fondamentali della convivenza democratica, in particolare della tolleranza e della solidarietà, indispensabile alla maturazione umana e civile.
- 4) Stimolare la riflessione e fornire chiavi di lettura della realtà per la comprensione e la soluzione dei problemi legati al presente.
- 5) Incrementare buoni stili di apprendimento e favorire l'acquisizione di un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre in modo efficace ricerche e approfondimenti e di aggiornarsi lungo l'intero arco della vita.
- 6) Acquisire i metodi e i contenuti delle varie discipline; saper compiere le necessarie interconnessioni rielaborandole in modo autonomo.
- 7) Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui.
- 8) Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, a identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni.
- 9) Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.
- 10) Padroneggiare pienamente la lingua italiana: dominare la scrittura in tutti i suoi aspetti, modulando le competenze acquisite a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi; saper comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi; curare l'esposizione orale adeguandola ai diversi contesti e impiegando il lessico appropriato.
- 11) Elaborare l'analisi critica dei fenomeni considerati, la riflessione metodologica sulle procedure sperimentali e la ricerca di strategie atte a favorire la scoperta scientifica.

 <p>CODICE SCUOLA LOTD002015</p>	 <p>IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM</p> <p>IIS "RAIMONDO PANDINI" V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO) LAS "CALLISTO PIAZZA" (Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI</p>	 <p>LICEO ARTISTICO STATALE "CALLISTO PIAZZA"- LODI</p> <p>CODICE SCUOLA LOSL002016</p>
--	--	--

- | |
|--|
| 12) Analizzare le strutture logiche e i modelli utilizzati nella ricerca scientifica. |
| 13) Individuare le caratteristiche e l'apporto dei vari linguaggi (storico-naturali, simbolici, matematici, logici, sportivi). |
| 14) Conoscere e all'approfondire le tematiche collegate al mondo dello sport |
| 15) Comprendere il ruolo della tecnologia come mediazione fra scienza e vita quotidiana. |

5. Metodologie didattiche utilizzate

La metodologia di classe concordata, prevedendo momenti di comunicazione, impostazione e sistemazione dei contenuti, si è avvalsa di tecniche che generano situazioni complesse, per la cui soluzione si richiede non solo la semplice applicazione di conoscenze, ma la loro ristrutturazione, con l'obiettivo di favorire le capacità produttive.

Le tecniche attuate sono state diversificate, ma sostanzialmente sono consistite in alcuni modelli ricorrenti di procedura. Nell'impostazione di percorso il metodo induttivo si è costantemente accompagnato a quello deduttivo. Particolare attenzione si è riservata all'indagine situazionale nell'ambito delle diverse discipline: in questa ottica, quindi, le operazioni di analisi, sintesi, confronto e valutazione compiute sul testo, sul problema, sulla situazione, sono state costantemente praticate.



CODICE SCUOLA
LOTD002015



IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



**LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA"- LODI**

CODICE SCUOLA
LOSL002016

Metodologie	Strumenti	Spazi
<input checked="" type="checkbox"/> Lezione frontale <input type="checkbox"/> Lezione partecipata <input type="checkbox"/> Problem solving <input checked="" type="checkbox"/> Metodo induttivo <input type="checkbox"/> Lavoro di gruppo <input type="checkbox"/> Discussione guidata <input type="checkbox"/> Esercitazioni in classe e a casa <input type="checkbox"/> Ricerche personali <input checked="" type="checkbox"/> Analisi del testo	<input checked="" type="checkbox"/> Libri di testo <input type="checkbox"/> Materiale di documentazione <input type="checkbox"/> Fotocopie <input checked="" type="checkbox"/> Computer <input type="checkbox"/> Conferenze <input type="checkbox"/> Spettacoli teatrali <input type="checkbox"/> Stages e Viaggi d'istruzione <input checked="" type="checkbox"/> Film <input type="checkbox"/> Dvd	<input type="checkbox"/> Laboratorio d'informatica <input type="checkbox"/> Laboratorio di chimica <input type="checkbox"/> Biblioteca <input checked="" type="checkbox"/> Palestra e strutture esterne <input checked="" type="checkbox"/> Aula magna <input checked="" type="checkbox"/> Aula proiezione audiovisivi <input checked="" type="checkbox"/> Laboratorio linguistico

6. Criteri di valutazione

Criteri di valutazione delle prove scritte: si rimanda alle singole programmazioni disciplinari.

Criteri di valutazione delle prove orali

- Grado di conoscenza dei contenuti;
- Esposizione e proprietà lessicale;
- Capacità di operare collegamenti e connessioni;
- Capacità critica e di rielaborazione personale.

Indicatori per livelli di valutazione delle prove orali:



CODICE SCUOLA
LOTD002015



IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA"- LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

Voto	Conoscenze	Capacità	Competenze
2 Impreparato	Nulle	Si pongono domande e l'allievo risponde di non aver studiato.	Nulle.
3 Gravemente insufficiente	Nulle o frammentarie	Non risponde o dà risposte errate e si esprime con grave difficoltà.	Non sa orientarsi in seno all'argomento; fraintende e confonde i concetti.
4 Gravemente insufficiente	Frammentarie	Dà risposte generiche; l'esposizione è lenta e faticosa. Si esprime in maniera confusa e imprecisa.	Si orienta con molta difficoltà.
5 Insufficiente	Superficiali	Dà risposte parziali e non sempre corrette ; l'esposizione è lenta e faticosa. Si esprime con un lessico corretto ma piuttosto povero.	Si disorienta di fronte a domande precise.
6 Sufficiente	Essenziali	Dà risposte senza fare gravi errori. Si esprime in modo corretto ma semplice.	Presenta, descrive e collega gli argomenti in modo semplice; li finalizza alla risposta
7 Discreto	Apprezzabili	Risponde correttamente rielaborando qualche concetto; espone con chiarezza e proprietà utilizzando un lessico adeguato.	Applica le conoscenze dell'argomento collegandole organicamente.
8 Buono	Approfondite	Dà risposte mirate e precise; espone con chiarezza e proprietà. Si esprime in modo corretto usando un lessico specifico appropriato.	Sa organizzare in modo corretto i contenuti.
9 Ottimo	Approfondite e consolidate	Dà risposte mirate sulla base di personale rielaborazione; espone con chiarezza e proprietà, in modo completo ed organico.	Sa organizzare gli argomenti in modo coerente e significativo.
10 Eccellente	Complete, personalizzate,	Utilizza autonomamente le conoscenze acquisite in situazioni nuove; espone con chiarezza in	Sa rielaborare e organizzare le conoscenze in modo personale e critico.

IIS "RAIMONDO PANDINI" LAS "CALLISTO PIAZZA" Tel. 0371 210076 - fax 0371 210078

sito internet: <http://www.iispandinipiazza.edu.it>

LOIS00200V@ ISTRUZIONE.IT Pec: LOIS00200V@PEC.ISTRUZIONE.IT



CODICE SCUOLA
LOTD002015



*Ministero dell'Istruzione
dell'Università e della Ricerca*

IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



**LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA"- LODI**

CODICE SCUOLA
LOSL002016

approfondite e
consolidate

modo rigoroso e con uno stile
personale.

IIS "RAIMONDO PANDINI" LAS "CALLISTO PIAZZA" Tel. 0371 210076 - fax 0371 210078

sito internet: <http://www.iispandinipiazza.edu.it>

LOIS00200V@ISTRUZIONE.IT Pec: LOIS00200V@PEC.ISTRUZIONE.IT



CODICE SCUOLA
LOTD002015



IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA"- LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

7. Tipologia e numero delle verifiche svolte

Strumento utilizzato	D I S · S P O R T I V E	Disegn o e storia dell'arte	F I L O S O F I A	F I S I C A	I N F O R M A T I C A	I N G L E S E	I T A L I A N O	M A T E M A T I C A	R E L I G I O N E	S C I E N Z E M O T O R I E	S C I E N Z E N A T U R A L I	S T O R I A
Interrogazione	X	X	X	X		X	X	X	X		X	X
Lavoro di gruppo						X				x		
Analisi testuale. Analisi ed interpretazioni e del testo argomentativo ; produzione di un testo argomentativo						X	X					
Questionari a risposta aperta		X		X	X	X		X	X		X	X



CODICE SCUOLA
LOTD002015



IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA"- LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

Questionario a risposta chiusa – multipla; strutturata e non		X		X	X				X		X	
Esercitazione	X			X				X		x	X	
Esercitazione con dati a scelta												
Trattazione di tipo tecnico												
Numero prove sommative	5	5	5	5	5	7	4	7	4	6	8	2

 <p>CODICE SCUOLA LOTD002015</p>	 <p>IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM</p> <p>IIS "RAIMONDO PANDINI" V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO) LAS "CALLISTO PIAZZA" (Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI</p>	 <p>LICEO ARTISTICO STATALE "CALLISTO PIAZZA"- LODI</p> <p>CODICE SCUOLA LOSL002016</p>
--	--	--

8. Simulazioni della prima e della seconda prova

Nel corrente a. s. sono state svolte le sottoindicate simulazioni delle Prove Scritte d'Esame.

SIMULAZIONE	DISCIPLINA/E	DATA DELLA PROVA	TIPOLOGIA	DURATA
1 ^a Prova Scritta	ITALIANO	5 aprile 2023	Prova scritta - Tema	4 ore
2 ^a Prova Scritta	MATEMATICA	18 aprile 2023	Prova Scritta	4 ore
2 ^a Prova Scritta	MATEMATICA	24 maggio 2023	Prova Scritta	6 ore

9. Prove scritte con relative griglie di valutazione

PRIMA PROVA

INDICATORI	DESCRITTORI GENERALI DI PRIMA PROVA	PUNTI	
Capacità di ideare e organizzare un testo	a) Scelta e organizzazione degli argomenti scarsamente pertinenti alla traccia	1-5	
	b) Organizzazione degli argomenti inadeguata e/o disomogenea	6-9	
	c) Organizzazione adeguata degli argomenti attorno ad un'idea di fondo	10-11	
	d) Ideazione e organizzazione del testo efficaci, adeguata articolazione degli argomenti	12-16	



CODICE SCUOLA
LOTD002015



IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



**LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA"- LODI**

CODICE SCUOLA
LOSL002016

Coesione e coerenza testuale	a) Piano espositivo non coerente, nessi logici inadeguati	1-5	
	b) Piano espositivo coerente, imprecisioni nell'utilizzo dei connettivi testuali	6-9	
	c) Piano espositivo coerente e coeso con utilizzo adeguato dei connettivi	10-11	
	d) Piano espositivo ben articolato, utilizzo appropriato e vario dei connettivi	12-16	
Correttezza grammaticale; uso adeguato ed efficace della punteggiatura; ricchezza e padronanza testuale	a) Gravi e diffusi errori formali, inadeguatezza del repertorio lessicale	1-3	
	b) Presenza di alcuni errori ortografici e/o sintattici, lessico non sempre adeguato	4-6	
	c) Forma complessivamente corretta dal punto di vista ortografico e sintattico, repertorio lessicale semplice, punteggiatura non sempre adeguata	7-8	
	d) Esposizione corretta, scelte stilistiche adeguate. Buona proprietà di linguaggio e utilizzo efficace della punteggiatura.	9-12	
Ampiezza delle conoscenze e dei riferimenti culturali. Espressione di giudizi critici	a) Conoscenze e riferimenti culturali assenti o inadeguati, superficialità delle informazioni; giudizi critici non presenti	1-5	
	b) Conoscenze e riferimenti culturali modesti, giudizi critici poco coerenti	6-9	
	c) Conoscenze e riferimenti culturali essenziali, adeguata formulazione di giudizi critici	10-11	
	d) Conoscenze approfondite, riferimenti culturali ricchi e significativi, efficace formulazione di giudizi critici	12-16	



CODICE SCUOLA
LOTD002015



IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA"- LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

1 TIPOLOGIA A:

INDICATORI	DESCRITTORI SPECIFICI DI TIPOLOGIA A	PUNTI
Rispetto dei vincoli posti nella consegna: lunghezza, forma parafrasata o sintetica della rielaborazione	a) Consegne e vincoli scarsamente rispettati	1-2
	b) Consegne e vincoli adeguatamente rispettati	3-4
	c) Consegne e vincoli pienamente rispettati	5-6
Capacità di comprendere il testo	a) Comprensione quasi del tutto errata o parziale	1-2
	b) Comprensione parziale con qualche imprecisione	3-6
	c) Comprensione globale corretta ma non approfondita	7-8
	d) Comprensione approfondita e completa	9-12
Analisi lessicale, sintattica, stilistica ed eventualmente retorica	a) Analisi errata o incompleta degli aspetti contenutistici e formali, molte imprecisioni	1-4
	b) Analisi sufficientemente corretta e adeguata con alcune imprecisioni	5-6
	c) Analisi completa, coerente e precisa	7-10
Interpretazione del testo	a) Interpretazione quasi del tutto errata	1-3
	b) Interpretazione e contestualizzazione complessivamente parziali e imprecise	4-5
	c) Interpretazione e contestualizzazione sostanzialmente corrette	6-7
	d) Interpretazione e contestualizzazione corrette e ricche di riferimenti culturali	8-12

Punteggio grezzo	7-12	13-17	18-22	23-27	28-32	33-37	38-42	43-47	48-52	53-57	58-62	63-67	68-72	73-77	78-82	83-87	88-92	93-97	98-100
Punteggio attribuito	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20



CODICE SCUOLA
LOTD002015



IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA" - LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

2 TIPOLOGIA B:

INDICATORI	DESCRIPTORI SPECIFICI DI TIPOLOGIA B	PUNTI
Capacità di individuare tesi e argomentazioni	a) Mancato riconoscimento di tesi e argomentazioni	1-4
	b) Individuazione parziale di tesi e argomentazioni	5-9
	c) Adeguata individuazione degli elementi fondamentali del testo argomentativo	10-11
	d) Individuazione di tesi e argomentazioni completa, corretta e approfondita	12-16
Organizzazione del ragionamento e uso dei connettivi	a) Articolazione del ragionamento non efficace, utilizzo errato dei connettivi	1-2
	b) Articolazione del ragionamento non sempre efficace, alcuni connettivi inadeguati	3-5
	c) Ragionamento articolato con utilizzo adeguato dei connettivi	6-7
	d) Argomentazione efficace con organizzazione incisiva del ragionamento, utilizzo di connettivi diversificati e appropriati	8-12
Utilizzo di riferimenti culturali congruenti a sostegno della tesi	a) Riferimenti culturali errati e non congruenti per sostenere la tesi	1-3
	b) Riferimenti culturali a sostegno della tesi parzialmente congruenti	4-5
	c) Riferimenti culturali adeguati e congruenti a sostegno della tesi	6-7
	d) Ricchezza di riferimenti culturali a sostegno della tesi	8-12

Punteggio grezzo	7-12	13-17	18-22	23-27	28-32	33-37	38-42	43-47	48-52	53-57	58-62	63-67	68-72	73-77	78-82	83-87	88-92	93-97	98-100
-------------------------	------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	--------



CODICE SCUOLA
LOTD002015



IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



**LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA"- LODI**

CODICE SCUOLA
LOSL002016

Punteggio attribuito	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
-----------------------------	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----

3 TIPOLOGIA C:

INDICATORI	DESCRITTORI SPECIFICI DI TIPOLOGIA B	PUNTI	
Pertinenza rispetto alla traccia, coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione	a) Elaborato non pertinente alla traccia, titolo inadeguato, consegne disattese	1-4	
	b) Elaborato parzialmente pertinente alla traccia, titolo inadeguato	5-8	
	c) Elaborato adeguato alle consegne della traccia con titolo pertinente	9-10	
	d) Efficace sviluppo della traccia, con eventuale titolo e paragrafazione coerenti	11-16	
Capacità espositive	a) Esposizione non confusa, inadeguatezza dei nessi logici	1-2	
	b) Esposizione non sempre chiara, nessi logici talvolta inadeguati	3-5	
	c) Esposizione complessivamente chiara e lineare	6-7	
	d) Esposizione chiara ed efficace, ottimo uso di linguaggi e registri specifici	8-12	
Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	a) Conoscenze e riferimenti culturali prevalentemente errati e non pertinenti	1-2	
	b) Conoscenze e riferimenti culturali parzialmente corretti	3-5	
	c) Conoscenze e riferimenti culturali essenziali e corretti	6-7	
	d) Ottima padronanza dell'argomento, ricchezza di riferimenti culturali frutto di conoscenze personali o di riflessioni con collegamenti interdisciplinari	8-12	

Punteggio grezzo	7-12	13-17	18-22	23-27	28-32	33-37	38-42	43-47	48-52	53-57	58-62	63-67	68-72	73-77	78-82	83-87	88-92	93-97	98-100
-------------------------	------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	--------

IIS "RAIMONDO PANDINI" LAS "CALLISTO PIAZZA" Tel. 0371 210076 - fax 0371 210078

sito internet: <http://www.iispandinipiazza.edu.it>

I.OIS00200V@ISTRUZIONE.IT Pec: I.OIS00200V@PEC.ISTRUZIONE.IT



CODICE SCUOLA
LOTD002015



IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA"- LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

Punteggio attribuito	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
-----------------------------	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----

SECONDA PROVA

Indicatori	Descrittori	Punti	
Comprendere Analizzare la situazione problematica. Identificare i dati ed Interpretarli. Effettuare gli eventuali collegamenti e adoperare i codici grafico-simbolici necessari.	<ul style="list-style-type: none"> Analizza la situazione problematica e il contesto teorico in modo superficiale o frammentario Non deduce, dai dati o dalle informazioni, il modello o la legge che descrivono la situazione problematica Usa un simbolismo non adeguato 	1-2
	<ul style="list-style-type: none"> Analizza la situazione problematica e il contesto teorico in modo parziale Deduce in parte o in modo non completamente corretto, dai dati numerici o dalle informazioni, il modello o la legge che descrivono la situazione problematica Usa un simbolismo solo in parte adeguato 	3	
	<ul style="list-style-type: none"> Analizza la situazione problematica e il contesto teorico in modo completo, anche se non critico Deduce quasi correttamente, dai dati numerici o dalle informazioni, il modello o la legge che descrive la situazione problematica Usa un simbolismo quasi sempre adeguato 	4	
	<ul style="list-style-type: none"> Analizza la situazione problematica e il contesto teorico o sperimentale in modo completo e critico Deduce correttamente, dai dati numerici o dalle informazioni, il modello o la legge che descrive la situazione problematica Usa un simbolismo adeguato e corretto 	5	



CODICE SCUOLA
LOTD002015



IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



**LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA" - LODI**

CODICE SCUOLA
LOSL002016

Individuare Conoscere i concetti matematici utili alla soluzione. Analizzare possibili strategie risolutive ed individuare la strategia più adatta.	<ul style="list-style-type: none"> Ha conoscenze nulle o lacunose dei contenuti di base Individua una strategia matematica non idonea, in tutto o in parte, a risolvere la situazione problematica 	1-2	
	<ul style="list-style-type: none"> Ha una conoscenza incompleta e superficiale dei contenuti di base Individua una strategia matematica parzialmente idonea a risolvere la situazione problematica 	3
	<ul style="list-style-type: none"> Ha una conoscenza e una comprensione dei contenuti essenziali della disciplina corrette anche se poco approfondite Individua una strategia matematica idonea a risolvere la situazione problematica, anche se con qualche incertezza 	4-5	
	<ul style="list-style-type: none"> Ha una conoscenza ampia e/o approfondita e una comprensione completa dei contenuti Individua una strategia matematica idonea e ottimale a risolvere la situazione problematica 	6	
Sviluppare il processo risolutivo Risolvere la situazione problematica in maniera coerente, completa e corretta, applicando le regole ed eseguendo i calcoli necessari.	<ul style="list-style-type: none"> Non mette in atto il procedimento risolutivo richiesto dal tipo di relazione matematica individuata Incapacità di applicare qualsiasi procedura di calcolo o gravi errori di procedimento su parti essenziali 	1-2	
	<ul style="list-style-type: none"> Mette in atto in parte il procedimento risolutivo richiesto dal tipo di relazione matematica individuata. Svolgimento incompleto e/o con errori non gravi 	3
	<ul style="list-style-type: none"> Mette in atto un adeguato procedimento risolutivo richiesto dal tipo di relazione matematica individuata. Applicazione corretta di regole e procedure in problemi semplici 	4	
	<ul style="list-style-type: none"> Mette in atto il corretto e ottimale procedimento risolutivo richiesto dal tipo di relazione matematica individuata Applicazione corretta e consapevole di regole e procedure in problemi complessi. 	5	



CODICE SCUOLA
LOTD002015



Ministero dell'Istruzione
della Università e della Ricerca

IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA"- LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

<p>Argomentare</p> <p>Commentare e giustificare opportunamente la scelta della strategia risolutiva, i passaggi fondamentali del processo esecutivo e la coerenza dei risultati al contesto del problema.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Giustifica in modo confuso e frammentato sia la scelta della strategia risolutiva che i passaggi fondamentali del processo esecutivo • Comunica con linguaggio matematicamente non adeguato le soluzioni ottenute, di cui non riesce a valutare la coerenza con la situazione problematica 	1	<p>.....</p>
	<ul style="list-style-type: none"> • Giustifica in modo parziale sia la scelta della strategia risolutiva che i passaggi fondamentali del processo esecutivo • Comunica con linguaggio matematicamente non adeguato le soluzioni ottenute, di cui riesce a valutare solo in parte la coerenza con la situazione problematica 	2	
	<ul style="list-style-type: none"> • Giustifica in modo completo sia la scelta della strategia risolutiva che i passaggi fondamentali del processo esecutivo • Comunica con linguaggio matematicamente adeguato anche se con qualche incertezza le soluzioni ottenute, di cui riesce a valutare la coerenza con la situazione problematica 	3	
	<ul style="list-style-type: none"> • Giustifica in modo completo ed approfondito sia la scelta della strategia risolutiva che i passaggi fondamentali del processo esecutivo • Comunica con linguaggio matematicamente corretto le soluzioni ottenute, di cui riesce a valutare completamente la coerenza con la situazione problematica 	4	
PUNTEGGIO		/20

10. Griglia di valutazione del colloquio

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggi
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curricolo, con	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50 - 1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1.50 - 3.50	

IIS "RAIMONDO PANDINI" LAS "CALLISTO PIAZZA" Tel. 0371 210076 - fax 0371 210078

sito internet: <http://www.iispandinipiazza.edu.it>

LOIS00200V@ISTRUZIONE.IT Pec: LOIS00200V@PEC.ISTRUZIONE.IT



CODICE SCUOLA
LOTD002015



IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



**LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA" - LODI**

CODICE SCUOLA
LOSL002016

particolare riferimento a quelle d'indirizzo	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	4 - 4.50
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	5 - 6
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	6.50 - 7
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0.50 - 1
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1.50 - 3.50
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	4 - 4.50
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	5 - 5.50
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	6
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0.50 - 1
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1.50 - 3.50
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	4 - 4.50
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	5 - 5.50
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	6
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.50
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1.50
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2 - 2.50

IIS "RAIMONDO PANDINI" LAS "CALLISTO PIAZZA" Tel. 0371 210076 - fax 0371 210078

sito internet: <http://www.iispandinipiazza.edu.it>

LOIS00200V@ISTRUZIONE.IT Pec: LOIS00200V@PEC.ISTRUZIONE.IT



CODICE SCUOLA
LOTD002015



IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



**LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA"- LODI**

CODICE SCUOLA
LOSL002016

in lingua straniera	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	3	
Capacità di analisi e comprensione e della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0.50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1.50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2 - 2.50	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	3	
Punteggio totale della prova				

11. Attività complementari e integrative

Progetti e/o le attività integrative e di approfondimento svolte dalla classe nel corso dell'anno scolastico.

PROGETTI CURRICULARI

Sportello d'ascolto

Progetti sportivi: Kick Boxing, Proforma, Ginnastica posturale e Primo soccorso

Olimpiadi della matematica

Giochi Sportivi Studenteschi

Torneo 4 mura

Sport Oltre le Barriere

Insegnamento di scienze naturali nel triennio

Rotary Alcohol Test

Mindfulness

IIS "RAIMONDO PANDINI" LAS "CALLISTO PIAZZA" Tel. 0371 210076 - fax 0371 210078

sito internet: <http://www.iispandinipiazza.edu.it>

I OIS00200V@ ISTRUZIONE.IT Pec: LOIS00200V@PEC.ISTRUZIONE.IT



CODICE SCUOLA
LOTD002015



Ministero dell'Istruzione
dell'Università e Ricerca

IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA"- LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

MODULI DIDATTICI TRASVERSALI

TEMATICA Il primo Novecento: la crisi delle certezze e dei fondamenti	Filosofia, Letteratura italiana, Letteratura inglese Storia dell'Arte
I totalitarismi	Filosofia, Letteratura italiana, Letteratura inglese, Storia dell'Arte
Il benessere	Scienze Motorie, Discipline sportive, Scienze Naturali
Determinismo e probabilità	Matematica, Fisica
La natura e l'impatto ambientale	Scienze Naturali, Letteratura italiana, Letteratura inglese
Obiettivi dell'Agenda 2030	Tutte le discipline

IIS "RAIMONDO PANDINI" LAS "CALLISTO PIAZZA" Tel. 0371 210076 - fax 0371 210078

sito internet: <http://www.iispandinipiazza.edu.it>

I.OIS00200V@ ISTRUZIONE.IT Pec: LOIS00200V@PFC.ISTRUZIONE.IT



CODICE SCUOLA
LOTD002015



IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA"- LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

USCITE DIDATTICHE

A inizio anno è stata programmata l'uscita presso il Vittoriale, che non si è svolta causa adesioni al di sotto dei 2/3 della classe

VIAGGIO DI ISTRUZIONE

Meta: Praga

Periodo: dal 27 al 31 marzo

Mezzo di trasporto: autobus

Studenti partecipanti: 13

Docenti accompagnatori: Laura Arazzi

Costo a carico dello studente: 430 euro

12. Modulo CLIL

INSEGNAMENTO DI DISCIPLINE NON LINGUISTICHE (DNL) ATTIVATO CON METODOLOGIA CLIL
V° ANNO
Discipline interessate : Storia
Docenti Clil : Arazzi Laura
N. 7 ore
Modalità: lezione frontale in classe
Verifica: orale

 <p>CODICE SCUOLA LOTD002015</p>	 <p><i>Ministero dell'Università e Ricerca</i></p> <p>IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM</p> <p>IIS "RAIMONDO PANDINI" V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO) LAS "CALLISTO PIAZZA" (Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI</p>	 <p>LICEO ARTISTICO STATALE "CALLISTO PIAZZA" - LODI</p> <p>CODICE SCUOLA LOSL002016</p>
--	--	---

13. Nodi concettuali

- Il primo Novecento: la crisi delle certezze e dei fondamenti
- I totalitarismi
- Il benessere
- Determinismo e probabilità
- La natura e l'impatto ambientale
- Obiettivi dell' Agenda 2030

14. Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento (ex ASL)

Classe terza

Corso sicurezza 4 ore

Progetto Eipass

Stage sportivo: Settimana azzurra

Stage sportivo: Settimana Bianca

Progetto Educatore di Strada in collaborazione con l'associazione Orma

Classe quarta

Settimana azzurra

Stage sportivo: settimana bianca

Progetto Eipass

Classe quinta

Tirocinio presso associazioni sportive, studi fisioterapici, palestre

Progetto Eipass

IIS "RAIMONDO PANDINI" LAS "CALLISTO PIAZZA" Tel. 0371 210076 - fax 0371 210078

sito internet: <http://www.iispandinipiazza.edu.it>

LOIS00200V@ISTRUZIONE.IT Pec: LOIS00200V@PEC.ISTRUZIONE.IT



CODICE SCUOLA
LOTD002015



Ministero dell'Istruzione
dell'Università e Ricerca

IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA" - LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

Stage sportivo: settimana bianca

15. Attività riconducibili a Educazione Civica con riferimento al Curriculum d'Istituto

Classe terza

PERCORSI DI CITTADINANZA E COSTITUZIONE (EDUCAZIONE CIVICA)

Obbligatorio per tutte le classi

Molteplici dimensioni della cittadinanza: religiosa e laica, fisica e virtuale

Contributo della disciplina di Lettere e Storia	La Costituzione Italiana
Contributo della disciplina di Religione	Religione (la libertà religiosa)
Contributo della disciplina di Filosofia	Filosofia (concetti di virtù e di bene comune),
Contributo della disciplina di Scienze motorie	Scienze motorie (approfondimento sull'art.3 della Costituzione, educazione alimentare)
Contributo della disciplina di Informatica	Cittadinanza digitale

Classe quarta

Contributo della disciplina di Italiano e storia	Educazione civica nei confronti degli animali in collaborazione con la LAV Gariwo (primo quad)
Contributo della disciplina di Filosofia	Costituzione: <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i diritti civili ed i rapporti civili • Conoscere gli elementi fondamentali di diritto pubblico, la funzione dei poteri e la divisione dei poteri dello Stato • Conoscere il fondamento e la natura giuridica delle libertà costituzionali • Conoscere le diverse forme di Stato e di Governo • Conoscere il principio di separazione dei poteri

IIS "RAIMONDO PANDINI" LAS "CALLISTO PIAZZA" Tel. 0371 210076 - fax 0371 210078

sito internet: <http://www.iispandinipiazza.edu.it>

LOIS00200V@ISTRUZIONE.IT Pec: LOIS00200V@PEC.ISTRUZIONE.IT



CODICE SCUOLA
LOTD002015



IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA"- LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

	Contenuti: Il Giusnaturalismo, diritti naturali e diritti civili, forme di governo (assolutismo, liberismo democrazia in Hobbes, Locke, Rousseau), la resistenza violenta (guerra) e la resistenza non violenta (il progetto per pace perpetua di Kant)
Contributo della disciplina di Discipline sportive	Salute e benessere; il benessere psicofisico. Nuove dipendenze: il doping (primo quad)
Contributo della disciplina di Informatica	Cyberbullismo
Contributo della disciplina di Inglese	The Magna Carta and Human Rights
Contributo della disciplina di Scienze Naturali	Agenda 2030: Salute e benessere

Classe quinta

Contributo della disciplina di Scienze naturali e biologia	L'ambiente come valore costituzionale. Inquinamento dell'idrosfera e dell'atmosfera.
Contributo della disciplina di Italiano	La Costituzione: la nascita ed i 12 articoli fondamentali
Contributo della disciplina di Inglese	Sport e diritti umani, organismi di controllo e problematiche legate ai mondiali di calcio del Qatar
Contributo della disciplina di Filosofia	La guerra: follia da evitare o tragica necessità? Kant, Hegel Marx e il valore del lavoro come diritto Sartre e concetto di responsabilità
Storia dell'arte	Le pittrici del 19° secolo
Contributo della disciplina di Scienze motorie	Art.3 della Costituzione Diritto allo sport



CODICE SCUOLA
LOTD002015



IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26868 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA" - LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

16. Firme dei docenti del consiglio di classe

Docenti	Materie	Firme
Francesca Tonani	Discipline Sportive	<i>Francesca Tonani</i>
Annunziata Digiorgio	Disegno e Storia dell'Arte	<i>Annunziata Digiorgio</i>
Maria Teresa Bordoni	Filosofia	<i>Maria Teresa Bordoni</i>
Massimo Fornesi	Fisica	<i>Massimo Fornesi</i>
Gaia Ruta	Informatica	<i>Gaia Ruta</i>
Francesco Tiano	Inglese	<i>Francesco Tiano</i>
Laura Arazzi	Italiano	<i>Laura Arazzi</i>
Giulio Rossi	Matematica	<i>Giulio Rossi</i>
Fabrizio Cassinari	Religione	<i>Fabrizio Cassinari</i>
Luisa Maria Ciceri	Scienze Motorie	<i>Luisa Maria Ciceri</i>
Lorenza Lovagnini	Scienze naturali	<i>Lorenza Lovagnini</i>
Cristina Cocchiara	Scienze naturali	<i>Cristina Cocchiara</i>
Laura Arazzi	Storia	<i>Laura Arazzi</i>

Sant'Angelo Lodigiano, 15 maggio 2023

La Dirigente scolastica
Dott.ssa Daniela Verdi



CODICE SCUOLA
LOTD002015



IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA"- LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

REGISTRO ATTIVITA' PER IL RECUPERO DELLE UNITA' ORARIE DI 50 MINUTI

A.S. 2022-2023, IIS R. PANDINI

CLASSE: 5LC

DOCENTE: ARAZZI LAURA

MATERIA: STORIA

MONTE ORE ANNUALE DA RECUPERARE: 5

PRIMO QUADRIMESTRE (SETTEMBRE 2022 - GENNAIO 2023)		
DATA SOMMINISTRAZIONE ATTIVITA'	ORE RECUPERATE	ATTIVITA' PROPOSTA
20 settembre 2022	2 ora	Riassunto su Napoleone, I Restaurazione, i moti del 1820 e 1848 e l'Unità d'Italia
26 settembre 2022	1 ora	Riassunto unificazione tedesca, III Repubblica francese e impero Austro-Ungarico
SECONDO QUADRIMESTRE (FEBBRAIO 2023 – GIUGNO 2023)		
DATA SOMMINISTRAZIONE ATTIVITA'	ORE RECUPERATE	ATTIVITA' PROPOSTA
1 marzo 2023	1 ora	Video Rai play su "Rogo dei libri"
2 maggio 2023	1 ora	Video Rai play sull'Olocausto
TOTALE ORE RECUPERATE	5	



CODICE SCUOLA
LOTD002015



IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA" - LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

REGISTRO ATTIVITA' PER IL RECUPERO DELLE UNITA' ORARIE DI 50 MINUTI

A.S. 2022-2023, IIS R. PANDINI

CLASSE: 5LC

DOCENTE: ARAZZI LAURA

MATERIA: LETTERATURA

MONTE ORE ANNUALE DA RECUPERARE: 5

PRIMO QUADRIMESTRE (SETTEMBRE 2022 - GENNAIO 2023)		
DATA SOMMINISTRAZIONE ATTIVITA'	ORE RECUPERATE	ATTIVITA' PROPOSTA
21 ottobre 2022	2 ore	Tema a casa
30 ottobre 2022	5 minuti	Visione video su Classroom
4 novembre 2022	2 ore	Tema a casa
19 novembre 2022	2 ore	Lavoro a casa e poi esposizione in classe sulla novelle di Verga
SECONDO QUADRIMESTRE (FEBBRAIO 2023 – GIUGNO 2023)		
DATA SOMMINISTRAZIONE ATTIVITA'	ORE RECUPERATE	ATTIVITA' PROPOSTA
14 marzo 2023	1 ora	Materiali di spiegazione su come fare un tema argomentativo e le caratteristiche dei temi di tipologia A B C
4 aprile	1 ora	Riassunto e schemi sulle Avanguardie storiche
26 aprile	1 ora	Riassunto e schemi sull'Ermetismo
TOTALE ORE RECUPERATE	5	

SANT'ANGELO LODIGIANO, IL 10 maggio 2023

LA DOCENTE

Laura Arazzi



CODICE SCUOLA
LOTD002015



IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA"- LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

REGISTRO ATTIVITA' PER IL RECUPERO DELLE UNITA' ORARIE DI 50 MINUTI

A.S. 2022-2023, IIS R. PANDINI

CLASSE: V[^]LC

DOCENTE: Cocchiara Cristina

MATERIA: Scienze Naturali (Scienze della Terra-Biologia)

MONTE ORE ANNUALE DA RECUPERARE: 5 ore

PRIMO QUADRIMESTRE (SETTEMBRE 2022 - GENNAIO 2023)		
DATA SOMMINISTRAZIONE ATTIVITA'	ORE RECUPERATE	ATTIVITA' PROPOSTA
17/01/2023	2 min	Video Zanichelli – "L'effetto della forza di Coriolis"
20/012/2022	10 min	Scheda di approfondimento con video –"La scala di Beaufort"
16/11/2022	6 min	Video di approfondimento "Punti caldi, come si sono formate le Hawaii"
7/11/2022	5 min	Scheda di approfondimento- "I margini di placca divergenti: il caso della Rift Valley Africana"
7/11/2022	5 min	Video di approfondimento- "I margini di placca convergenti: il caso della fossa delle Marianne"
7/11/2022	11 min	Video di approfondimento- "I margini di placca trascorrenti: il caso della faglia di Sant'Andrea"
7/11/2022	2 min	Video Zanichelli- "I margini di placca"
19/10/2022	2 min	Video Zanichelli- "Teoria dell'espansione dei fondi oceanici"
10/10/2022	3 min	Video Zanichelli – "l'isostasia"
10/10/2022	3 min	Video Zanichelli – "Gli involucri terrestri"
10/10/2022	7 min	Video di approfondimento -"Il paleomagnetismo"
SECONDO QUADRIMESTRE (FEBBRAIO 2023 – GIUGNO 2023)		

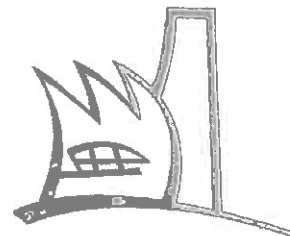


CODICE SCUOLA
LOTD002015



IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



**LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA"- LODI**

CODICE SCUOLA
LOSL002016

DATA SOMMINISTRAZIONE ATTIVITA'	ORE RECUPERATE	ATTIVITA' PROPOSTA
27/04/2023	16 min	Video Zanichelli sulla fosforilazione ossidativa
12/04/2023	2 min	Video Zanichelli- "la respirazione cellulare"
12/04/2023	5 min	Video Zanichelli -"Come funziona l'enzima alcol deidrogenasi?"
12/04/2023	2 min	Video Zanichelli -"Come funziona la fermentazione?"
12/04/2023	2 min	Video Zanichelli -"La glicolisi"
12/04/2023	1 min	Immagine schematizzata sul guadagno energetico del ciclo di Krebs
12/04/2023	1 min	Immagine schematizzata sul ciclo di Krebs
22/02/2023	2 h	Riassunto in power point per il ripasso delle biomolecole
15/02/2023	10 min	Video documentario - "come ridurre le emissioni di CO ₂ ?"
06/02/2023	5 min	Video documentario RAI -"Un solo pianeta, le guerre per l'acqua"
06/02/2023	15 min	Scheda di approfondimento National Geographic - "crisi dell'acqua dolce"
06/02/2023	15 min	Scheda di approfondimento National Geographic - "Le specie che risentono di più del cambiamento climatico"
06/02/2023	8 min	Video di approfondimento sulle conseguenze dei cambiamenti climatici - "Il crollo della Marmolada"
06/02/2023	35 min	Documentario Superquark sulle conseguenze dei cambiamenti climatici- "Gli ultimi ghiacci"
06/02/2023	7 min	Video di approfondimento "I cambiamenti climatici di oggi sono diversi rispetto a quelli del passato"
TOTALE ORE RECUPERATE	5 h	



CODICE SCUOLA

LOTD002015



*Ministero dell'Istruzione
dell'Università e Ricerca*

IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



**LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA" - LODI**

CODICE SCUOLA

LOSL002016

SANT'ANGELO LODIGIANO, 15 maggio 2023

LA DOCENTE

Cocchiara Cristina



CODICE SCUOLA
LOTD002015



IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



**LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA"- LODI**

CODICE SCUOLA
LOSL002016

REGISTRO ATTIVITA' PER IL RECUPERO DELLE UNITA' ORARIE DI 50 MINUTI

A.S. 2022-2023, IIS R. PANDINI

CLASSE: 5^ALC

DOCENTE: CICERI LUISA M.

MATERIA: SC.MOTORIE

MONTE ORE ANNUALE DA RECUPERARE: 10

PRIMO QUADRIMESTRE (SETTEMBRE 2022 - GENNAIO 2023)		
DATA SOMMINISTRAZIONE ATTIVITA'	ORE RECUPERATE	ATTIVITA' PROPOSTA
Novembre 2022	5 h	Power point a gruppi – regolamenti su federazioni sportive
SECONDO QUADRIMESTRE (FEBBRAIO 2023 – GIUGNO 2023)		
DATA SOMMINISTRAZIONE ATTIVITA'	ORE RECUPERATE	ATTIVITA' PROPOSTA
Maggio 2023	5 h	Lezioni pratiche da preparare a gruppi (atletica)
TOTALE ORE RECUPERATE	10	

SANT'ANGELO LODIGIANO, 15 Maggio 2023

LA DOCENTE

Prof.ssa Luisa M. Ciceri



CODICE SCUOLA
LOTD002015



IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA"- LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

REGISTRO ATTIVITA' PER IL RECUPERO DELLE UNITA' ORARIE DI 50 MINUTI

A.S. 2022-2023, IIS R. PANDINI

CLASSE: 5LC – LICEO OSA CURVATURA SPORTIVA

DOCENTE: PROF. GIULIO ROSSI

MATERIA: MATEMATICA

MONTE ORE ANNUALE DA RECUPERARE: 5 ORE

PRIMO QUADRIMESTRE (SETTEMBRE 2022 - GENNAIO 2023)		
DATA SOMMINISTRAZIONE ATTIVITA'	ORE RECUPERATE	ATTIVITA' PROPOSTA
06/12/2022	1 ora	Visione video su youtube sul calcolo di limiti e esercizi inerenti
SECONDO QUADRIMESTRE (FEBBRAIO 2023 – GIUGNO 2023)		
DATA SOMMINISTRAZIONE ATTIVITA'	ORE RECUPERATE	ATTIVITA' PROPOSTA
17/02/2023	1,5 ore	Simulazione on line prova invalsi
24/02/2023	1,5 ore	Simulazione on line prova invalsi
15/03/2023	1 ora	Esercizi tratti da esame di stato A.S. 2017/2018
TOTALE ORE RECUPERATE	5 ore	

SANT'ANGELO LODIGIANO, IL 15 maggio 2023

IL DOCENTE

Prof. Giulio Rossi



CODICE SCUOLA
LOTD002015



IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA" - LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

REGISTRO ATTIVITA' PER IL RECUPERO DELLE UNITA' ORARIE DI 50 MINUTI

A.S. 2022-2023, IIS R. PANDINI

CLASSE: 5LC – LICEO OSA CURVATURA SPORTIVA

DOCENTE: PROF. FRANCESCO TIANO

MATERIA: LINGUA E CULTURA INGLESE

MONTE ORE ANNUALE DA RECUPERARE: 5 ORE

PRIMO QUADRIMESTRE (SETTEMBRE 2022 - GENNAIO 2023)		
DATA SOMMINISTRAZIONE ATTIVITA'	ORE RECUPERATE	ATTIVITA' PROPOSTA
18/10/2022	75 MINUTI	Rispondere a delle domande dopo aver guardato il video: Tullie House Museum, Victorian Values https://youtu.be/BjOGs-GdEpl
29/11/23	60 minuti	Materiale extra caricato su Classroom di approfondimento: R.L. Stevenson and Freud: The Id, Super Ego and Ego.
Dicembre 2022	120 minuti	Flipped Classroom: Classe divisa in gruppi per lavoro di approfondimento da fare a casa su vari temi legati al Romanzo Gotico: caratteristiche generali, M.Wollstonecraft antesignana del femminismo, Romanzo epistolare – caratteristiche



CODICE SCUOLA
LOTD002015



IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



**LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA"- LODI**

CODICE SCUOLA
LOSL002016

		e usi generali, il mito di Prometeo legato a Frankenstein, il mito del nobile selvaggio e Frankenstein. Ogni lavoro è stato poi esposto in classe su slides da ogni singolo gruppo.
18/01/23	75 minuti	Visione di filmati di approfondimento sul tema di Educazione Civica caricati su Classroom: Human Rights and Fifa Football Cup '22
SECONDO QUADRIMESTRE (FEBBRAIO 2023 – GIUGNO 2023)		
DATA SOMMINISTRAZIONE ATTIVITA'	ORE RECUPERATE	ATTIVITA' PROPOSTA
TOTALE ORE RECUPERATE	5 ore	

SANT'ANGELO LODIGIANO, IL 15 maggio 2023

IL DOCENTE

Prof. Francesco Tiano



CODICE SCUOLA
LOTD002015



IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



**LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA" - LODI**

CODICE SCUOLA
LOSL002016

REGISTRO ATTIVITA' PER IL RECUPERO DELLE UNITA' ORARIE DI 50 MINUTI

A.S. 2022-2023, IIS R. PANDINI

CLASSE: 5^ALC

DOCENTE: FRANCESCA TONANI

MATERIA: DISCIPLINE SPORTIVE

MONTE ORE ANNUALE DA RECUPERARE: 10

PRIMO QUADRIMESTRE (SETTEMBRE 2022 - GENNAIO 2023)		
DATA SOMMINISTRAZIONE ATTIVITA'	ORE RECUPERATE	ATTIVITA' PROPOSTA
20-12-2022	7	Creazione power point relativi ad attività di PCTO
SECONDO QUADRIMESTRE (FEBBRAIO 2023 - GIUGNO 2023)		
DATA SOMMINISTRAZIONE ATTIVITA'	ORE RECUPERATE	ATTIVITA' PROPOSTA
2-05-2023	3	Correzione power point relativi ad attività di PCTO
TOTALE ORE RECUPERATE	10	

SANT'ANGELO LODIGIANO, 15 maggio 2023

LA DOCENTE

Francesca Tonani



CODICE SCUOLA
LOTD002015



IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA" - LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

REGISTRO ATTIVITA' PER IL RECUPERO DELLE UNITA' ORARIE DI 50 MINUTI

A.S. 2022-2023, IIS R. PANDINI

CLASSE: 5 LC

DOCENTE: Prof. Fabrizio Cassinari

MATERIA: Insegnamento della Religione Cattolica

MONTE ORE ANNUALE DA RECUPERARE: 5

PRIMO QUADRIMESTRE (SETTEMBRE 2022 - GENNAIO 2023)		
DATA SOMMINISTRAZIONE ATTIVITA'	ORE RECUPERATE	ATTIVITA' PROPOSTA
14 Novembre 2022. Il Rapporto tra Stato italiano e Chiesa Cattolica dal 1929.	2	Materiale slide autoprodotte Controllo esecuzione dell'attività con interrogazione.
12 Dicembre 2022. Lettura di un breve saggio "La fede cristiana è un vero messaggio di gioia?" di J. Ratzinger	1,5	Consegna del questionario a risposta aperte fatto a casa su carta.
SECONDO QUADRIMESTRE (FEBBRAIO 2023 - GIUGNO 2023)		
DATA SOMMINISTRAZIONE ATTIVITA'	ORE RECUPERATE	ATTIVITA' PROPOSTA
13 Febbraio 2023: lettura , "la resurrezione della carne"	1,5	Controllo attività con consegna di questionario su carta.
TOTALE ORE RECUPERATE	5	

SANT'ANGELO LODIGIANO, IL 15 Maggio 2023

IL DOCENTE

Fabrizio Cassinari

**CONTENUTI DISCIPLINARI EFFETTIVAMENTE SVOLTI CLASSE 5^LC
A.S. 2022-2023**

DISCIPLINA	Storia dell'Arte
DOCENTE	Prof.ssa DIGIORGIO ANNUNZIATA
TESTO/ IN ADOZIONE	Giorgio Cracco, Paolo Francesco Di Teodoro, <i>Itinerario nell'arte. Dal Barocco al Postimpressionismo</i> ; vol.4. Quarta edizione (versione arancione); Zanichelli. Giorgio Cracco, Paolo Francesco Di Teodoro, <i>Itinerario nell'arte. Dall'Art Nouveau ai nostri giorni</i> ; vol.5. Quarta edizione (versione arancione); Zanichelli
OBIETTIVI REALIZZATI (CONOSCENZE, COMPETENZE/ABILITA')	<p>COMPETENZE Individuare relazioni tra eventi storico/sociali e profondi mutamenti nell'espressione artistica/culturale. Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico. Saper collocare lo studio della disciplina in un'ottica storicistica, sistematica e critica. Individuare relazioni tra eventi storico/sociali e profondi mutamenti nell'espressione artistica/culturale. Saper riconoscere e comprendere i periodi storici, i processi creativi, i fondamenti disciplinari e gli ideali estetici propri dell'arte.</p> <p>ABILITÀ Saper leggere, analizzare, confrontare le opere d'arte come progressiva evoluzione delle tecniche artistiche. Saper leggere, analizzare, confrontare le opere come superamento della rappresentazione ottocentesca. Saper leggere nelle opere d'arte contemporanee la linea evolutiva della ricerca artistica. Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione ed espressioni artistiche. Saper riconoscere ed analizzare le caratteristiche tecniche (materiali, procedimenti) e strutturali di un'opera, individuandone i significati.</p> <p>CONOSCENZE Impressionismo. Dalle ricerche post-impressioniste alle principali linee di sviluppo dell'arte e dell'architettura contemporanee, sia in Italia che negli altri paesi. I nuovi materiali (ferro e vetro) e le nuove tipologie costruttive in architettura, dalle Esposizioni universali alle realizzazioni dell'Art Nouveau. Le principali avanguardie artistiche del Novecento. Per ogni periodo ed autore sono state analizzate le opere ritenute più significative sia in relazione al contesto storico, artistico e culturale, sia della produzione del singolo.</p>
CONTENUTI DISCIPLINARI	<p>MACCHIAIOLI E ARCHITETTURA DEL FERRO Giovanni Fattori (1825-1908): Campo italiano alla battaglia di Magenta; La rotonda dei bagni Palmieri; In vedetta; Bovi al carro.</p> <p>ARCHITETTURA DEL FERRO Palazzo di cristallo, Torre Eiffel e gallerie italiane.</p> <p>IMPRESSIONISMO Edouard Manet (1832-1883): Colazione sull'erba; Olympia; Il bar delle Folies Bergère.</p>

	<p>Claude Monet (1840-1926): Impressione, sole nascente; Papaveri; La Cattedrale di Rouen: portale e torre Sain-Romain, pieno sole, 1893; Lo stagno delle ninfee, 1899.</p> <p>POST-IMPRESSIONISMO</p> <p>Paul Cézanne (1839-1906): La casa dell'impiccato; I bagnanti; Le grandi bagnanti; I giocatori di carte.</p> <p>Georges Seurat (1859-1891): Une baignade à Asnières; Un dimanche après midi à l'île de la Grande Jatte; Il circo.</p> <p>Paul Signac (1863-1935): I gasometri; il Palazzo dei Papi ad Avignone.</p> <p>Vincent van Gogh (1853-1890): I mangiatori di patate; Autoritratti; Veduta di Arles; Le serie dei Girasoli; La camera di Van Gogh ad Arles; Notte stellata.</p> <p>ART NOUVEAU</p> <p>William Morris</p> <p>Antoni Gaudì (1852-1926): Sagrada Família; Parco Güell; casa Milà.</p> <p>L'ESPERIENZA DELLE ARTI APPLICATE A VIENNA</p> <p>Gustav Klimt (1862-1918): Idillio; Paesaggi; Giuditta I; Giuditta II; Il bacio.</p> <p>ESPRESSIONISMO</p> <p>Edvard Munch (1863-1944): La fanciulla malata; Il grido.</p> <p>IL '900 LE AVANGUARDIE STORICHE</p> <p>CUBISMO</p> <p>Pablo Picasso (1881-1973): Poveri in riva al mare; Famiglia di saltimbanchi; Les demoiselles d'Avignon; Guernica.</p> <p>FUTURISMO</p> <p>Filippo Tommaso Marinetti (1876-1944) e l'estetica futurista.</p> <p>Umberto Boccioni (1882-1916): La città che sale; Stati d'animo (I e II versione): gli addii; Forme uniche della continuità nello spazio.</p> <p>Giacomo Balla (1871-1958): Dinamismo di un cane al guinzaglio.</p> <p>DADA</p> <p>Hans Arp (1887-1966): Ritratto di Tristan Tzara.</p> <p>Raoul Hausmann (1886-1971): Lo spirito del nostro tempo.</p> <p>Marcel Duchamp (1887-1968): Fontana; L.H.O.O.Q.</p> <p>Man Ray (1890-1976): Cadeau.</p>
<p>CONTENUTI DA AFFRONTARE ENTRO LA FINE DELL'ANNO</p>	<p>SURREALISMO</p> <p>Joan Mirò (1893-1983): Il Carnevale di Arlecchino.</p> <p>René Magritte (1898-1967): La condizione umana.</p> <p>Salvador Dalí (1904-1989): Apparizione di un volto e di una fruttiera sulla spiaggia.</p>
<p>TIPOLOGIE DELLE PROVE DI VERIFICA</p>	<p>Verifiche scritte e orali</p>

Sant'Angelo Lodigiano, 15 Maggio 2023

Firma della Docente
Annunziata Digiorgio

**CONTENUTI DISCIPLINARI EFFETTIVAMENTE SVOLTI CLASSE 5[^]LC
A.S. 2022-2023**

DISCIPLINA	Storia
DOCENTE	Arazzi Laura
TESTO/ IN ADOZIONE	ALBERTO BANTI MARIO, "SENSO DEL TEMPO", VOL. 3, ED. LATERZA
OBIETTIVI REALIZZATI (CONOSCENZE, COMPETENZE/ABILITÀ)	<p>COMPETENZE</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Individuare e descrivere analogie e differenze, continuità e rottura tra i fenomeni 2. Esporre concetti e termini storici in rapporto agli specifici contesti storico-culturali 3. Classificare e organizzare dati, leggere e strutturare tabelle, grafici, cronologie, tavole sinottiche, atlanti geografici, manuali <p>ABILITÀ</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Valutare le più importanti relazioni tra dati, concetti, fenomeni 2. Osservare le dinamiche storiche attraverso le fonti 3. Utilizzare le conoscenze e le competenze acquisite nel corso degli studi per orientarsi nella molteplicità dell'informazione e per leggere gli eventi 4. Riflettere, alla luce dell'esperienza acquisita con lo studio di società del passato, sulla trama di relazioni sociali, politiche, economiche nelle quali si è inseriti <p>CONOSCENZE</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Conoscere e comprendere le relazioni tra dati, concetti e fenomeni 2. Conoscere il lessico e le contestualizzazioni necessarie per spiegarlo 3. Conoscere i contenuti relativi ai periodi storici trattati
CONTENUTI DISCIPLINARI	<p>Dalla Francia di Napoleone alla Restaurazione (breve riassunto):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Colpo di stato di Napoleone contro il Direttorio - Console nel triumvirato, console a vita, imperatore, - Blocco continentale - Campagna di Russia e Battaglia di Lipsia - Trattato di Fontainebleau e Trattato di Prigi - Waterloo - Restaurazione, principi di legittimità e status quo <p>Moti del 1820-25:</p> <ul style="list-style-type: none"> - In Spagna: Costituzione di Cadice

- In Italia: Sicilia e Piemonte

Moti del 1848:

- Nel Regno di Sardegna: Statuto Albertino
- In Francia II Repubblica francese
- I guerra d'indipendenza italiana
- Napoleone III
- Perdita del Lombardo Veneto

Formazione dello Stato unitario in Italia:

- Accordi di Plombières
- II guerra d'indipendenza italiana
- Annessione al Regno di Sicilia di: Lombardi, Emilia Romagna e Toscana, Mezzogiorno e Sicilia, Umbria e Marche
- Nascita del Regno d'Italia
- III guerra d'indipendenza italiana
- Annessione Veneto e Mantova
- Annessione Roma e Lazio (manca Trentino)
- Destra storica e Sinistra liberale (questione in Africa)

Unificazione tedesca

- Guglielmo I e Bismarck
- Alleanza con il Regno d'Italia contro l'Austria
- Guerra contro la Francia, sconfitta e III Repubblica francese
- II Reich
- Zentrum e Partito socialista, dimissioni di Bismarck

III Repubblica francese e Impero Austro-Ungarico

Stati Uniti: schiavitù e guerra di Secessione:

- Estensione delle colonie verso ovest
- WASP
- Dottrina Monroe e Teoria del destino manifesto
- Guerra di secessione

- Vittoria dell'Unione
- Assassinio Lincoln e ku Klux Klan

La seconda rivoluzione industriale: aspetti culturali, sociali ed economici:

- Belle Epoque

Imperialismo e colonialismo e le origini di una società di massa:

- Germania di Guglielmo II
- Impero Austro-Ungarico e la Triplice Alleanza
- Francia e caso Dreyfus
- Fine dell'Età Vittoriana in Gran Bretagna
- Russia Zarista
- USA: fine dell'isolazionismo e imperialismo nelle americhe secondo il *Corollario Roosevelt*

L'età giolittiana:

- La crisi di fine secolo
- Il riformismo giolittiano e patto Gentiloni
- Questione meridionale
- Anni cruciali per l'Italia: 1911- 1913 (politica coloniale e crisi)

La grande guerra:

- Conflitti tra le potenze europee
- Sarajevo 28 giugno 1914
- Fronti occidentale, orientale, medioorientale
- Entrata in guerra dell'Italia
- Biennio di stallo e entrata in guerra degli USA
- Conclusione della guerra e tutti i trattati di pace post-bellici

Russia rivoluzionaria:

- Rivoluzione di Febbraio
- Rivoluzione d'Ottobre
- Uscita dalla guerra

- Guerra civile
- Comunismo di guerra e NEP

Il dopoguerra in Italia:

- Nascita di nuovi partiti, Biennio Rosso
- Questione di Fiume
- Nascita del fascismo, sviluppo
- Marcia su Roma

Italia fascista:

- Omicidio Matteotti
- Leggi fascistissime
- Patti Lateranensi
- Politiche economiche
- Politica estera: Balcani, Africa
- Asse Roma-Berlino, leggi razziali

Dalla Repubblica di Weimar al III Reich:

- Nascita della Repubblica
- Malcontento
- Crisi economica e Piani americani per risollevarsi
- Nascita del Partito nazista
- Hitler cancelliere e incendio del Reichstag
- Nascita del III Reich
- Ideologia nazista e leggi razziali
- Annessione Austria
- Accordi di Minaco
- Patto Molotov-Ribbentrop

Unione sovietica e Stalinismo:

- Imposizione di Stalin dopo la morte di Lenin
- Piani Quinquennali

- Crisi
- Terrore Staliniano e Gulag
- Uscita dall'isolazionismo

Anni '20 e dopoguerra dei vincitori:

- Grand Bretagna
- Francia

La crisi economica del '29:

- Anni '20 "ruggenti" in America e terrore per il comunismo
- Febbre speculativa
- Crollo della Borsa di Wallstreet
- Grande depressione
- Il New Deal di Franklin Delano Roosevelt

Guerra civile spagnola:

- Miguel Primo Rivera
- Da monarchia a Repubblica
- Biennio Rosso e Biennio Nero
- Nuovo colpo di Stato militare di Francisco Franco
- Brigate internazionali contro Franchisti e guerra civile
- Francisco Franco prende potere

La seconda guerra mondiale:

- Invasione della Polonia da parte della Germania
- La guerra lampo (nel nord Europa, invasione della Francia e attacco alla Gran Bretagna)
- Le guerre "parallele"
- La Germania nazista attacca l'Unione Sovietica
- La guerra nel Pacifico
- L' "ordine nuovo" in Asia e in Europa
- Lo sterminio degli ebrei
- La Resistenza contro le occupazioni nazi-fasciste

	<ul style="list-style-type: none"> - La svolta del 1942-43 - La caduta del fascismo, la Resistenza e la guerra in Italia - Sbarchi in Normandia - Progetto Manhattan - La fine della guerra - Processi dopo il conflitto - Nascita dell'ONU
CONTENUTI DA AFFRONTARE ENTRO LA FINE DELL'ANNO	<p>Il secondo dopoguerra in Italia:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Repubblica - Nascita della Costituzione - Quadro politico <p>La guerra fredda (breve sintesi):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Urss e USA - Morte di Stalin e disgelo - Muro di Berlino - Cuba - USA e America latina - Apartheid - Vietnam - Il 1968 - Primavera di Praga - Afghanistan - Neoliberismo - Gorbachev - Caduta del muro di Berlino e dell'URSS
TIPOLOGIE DELLE PROVE DI VERIFICA	Prove scritte e prove orali

Sant'Angelo Lodigiano, 15 Maggio 2023

Firma della Docente

Laura Arazzi

**CONTENUTI DISCIPLINARI EFFETTIVAMENTE SVOLTI CLASSE 5^ALC
A.S. 2022-2023**

DISCIPLINA	Matematica
DOCENTE	Prof. Giulio Rossi
TESTO/I IN ADOZIONE	Manuale Blu 2.0 di Matematica 5 Plus – Bergamini, Barozzi, Trifone - Zanichelli
OBIETTIVI REALIZZATI (CONOSCENZE, COMPETENZE/ABILITA')	<p>COMPETENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> · Comprendere il significato delle funzioni che rappresentano i fenomeni e riconoscere le variabili coinvolte · Acquisire il concetto di limite · Calcolare limiti di funzioni in casi semplici · Acquisire i principali concetti del calcolo infinitesimale, in particolare la derivabilità, anche in relazione con le problematiche in cui sono nati (tangente di una curva) · Applicare il concetto di massimo e minimo a problemi di vita quotidiana · Rappresentare graficamente le funzioni fondamentali in una variabile · Acquisire il concetto di integrale indefinito limitandosi alle integrazioni immediate e all'integrazione di funzioni razionali fratte · Apprendere i metodi di integrazione per parti e per sostituzione · Acquisire il concetto di integrale definito · Utilizzare il concetto di integrale definito anche in relazione con le problematiche con cui è nato (calcolo di aree e di volumi) · Determinare aree e volumi in semplici casi ● Acquisire il concetto di integrale improprio ● Acquisire il concetto di equazione differenziale e di Problema di Cauchy in semplici casi <p>ABILITÀ</p> <ul style="list-style-type: none"> · Classificare le funzioni reali di variabile reale · Riconoscere le proprietà delle funzioni reali di variabile reale · Determinare dominio, codominio, intersezione con gli assi e segno di una funzione sia dall'espressione analitica che dal grafico · Calcolare il limite delle funzioni anche nelle forme di indeterminazione · Individuare e classificare i punti singolari di una funzione · Condurre una ricerca preliminare sulle caratteristiche di una funzione e saperne tracciare un probabile grafico approssimato · Calcolare la derivata di una funzione applicando le regole di derivazione · Determinare l'equazione di una retta tangente ad una curva in un suo punto · Saper applicare il concetto di derivata in semplici casi della fisica · Individuare gli intervalli di monotonia della funzione · Calcolando i limiti delle funzioni utilizzando il teorema di De l'Hôpital · Individuare e classificare i punti di non derivabilità di una funzione · Applicare i teoremi del calcolo differenziale e il concetto di derivata per la determinazione dei punti di massimo e di minimo relativo · Individuare eventuali punti di massimo e minimo assoluto in una funzione · Applicare gli strumenti del calcolo differenziale per risolvere problemi di massimo e di minimo · Determinare punti di flesso · Descrivere le proprietà qualitative di una funzione e costruirne il grafico · Calcolare l'integrale indefinito di funzioni elementari · Applicare le tecniche di integrazione immediata · Applicare le tecniche di integrazione per parti e per sostituzione · Applicare il concetto di integrale definito per determinare la misura di aree e volumi di figure piane e solide ● Applicare il concetto di integrale improprio per calcolare aree e volumi al limite ● Applicare il concetto di equazione differenziale per il calcolo di semplici problemi da Cauchy <p>CONOSCENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> · Funzioni reali di variabile reale · Dominio, codominio, intersezione con gli assi e segno di una funzione

	<ul style="list-style-type: none"> · Proprietà delle funzioni reali di variabile reale · Definizione di limite · Teoremi generali sui limiti · Continuità delle funzioni · Calcolo dei limiti · Limiti notevoli · Infinitesimi ed infiniti · Punti di discontinuità · Teoremi sulle funzioni continue · Asintoti · Grafico probabile di una funzione · Derivata di una funzione: definizione e interpretazione geometrica · Derivate fondamentali · Teoremi sul calcolo delle derivate · Derivate di ordine superiore · Teorema di Rolle · Teorema di Lagrange · Teorema di Cauchy · Teorema di De l'Hôpital · Definizione di minimo, massimo, estremo inferiore ed estremo superiore di una funzione · Relazione tra il segno della derivata prima e seconda e il grafico di una funzione · Teoremi sulla ricerca dei massimi e dei minimi · Problemi di ottimizzazione · Significato geometrico della derivata seconda · Concavità, convessità e punti di flesso · Schema generale per lo studio di una funzione · Primitiva di una funzione e concetto di integrale indefinito · Concetto di integrale definito · Il calcolo integrale nella determinazione delle aree e dei volumi ● Calcolo di integrali impropri di primo e di secondo tipo ● Calcolo di equazioni differenziali del primo ordine
CONTENUTI DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> ● Definizione di funzione, proprietà delle funzioni (dominio, codominio, simmetrie, intersezione con gli assi, segno, iniettività, suriettività, biunivocità, crescita e decrescenza) ● Limiti: definizione, calcolo dei limiti, forme indeterminate, limiti notevoli, infinitesimi ed infiniti, continuità e discontinuità di una funzione ● Derivate: definizione, significato geometrico, regole di derivazione e derivazione di funzioni elementari, rette tangenti e normali ad una funzione, funzioni derivabili e punti di non derivabilità ● Teoremi sulle funzioni derivabili Rolle Lagrange, Cauchy e De L'Hopital ● Massimi, minimi e flessi di una funzione, studio di funzione completo, problemi di massimo e di minimo ● Integrale indefinito: definizione, integrali elementari, regole di integrazione, integrazione per parti, integrazione per sostituzione, integrazione di funzioni razionali fratte. ● Integrale definito: definizione, regole di integrazione, calcolo di integrali definiti, aree e integrali definiti, ● calcolo di volumi con l'utilizzo di integrali definiti
CONTENUTI DA AFFRONTARE ENTRO LA FINE DELL'ANNO	<ul style="list-style-type: none"> ● Integrali impropri: integrali del primo tipo e del secondo tipo ● Equazioni differenziali: definizioni e problema di Cauchy. Equazioni differenziali del primo ordine a variabili separabili e lineari
TIPOLOGIE DELLE PROVE DI VERIFICA	<p>Verifiche scritte sotto forma di esercitazione Interrogazione orale</p>

**CONTENUTI DISCIPLINARI EFFETTIVAMENTE SVOLTI CLASSE 5^ALC
A.S. 2022-2023**

DISCIPLINA	Filosofia
DOCENTE	Bordoni Maria Teresa
TESTO/I IN ADOZIONE	<ul style="list-style-type: none"> ▪ E. Ruffaldi, P. Carelli "Dialogo e cittadinanza. Dall'età moderna all'idealismo" Loescher (volume 2) ▪ E. Ruffaldi, G.P. Terravecchia, U. Nicola, A. Sani. Filosofia: "Dialogo e cittadinanza. Ottocento e Novecento" Loescher (volume 3)
OBIETTIVI REALIZZATI (CONOSCENZE, COMPETENZE/ABILITA')	<p>Competenze</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Riconoscere e definire concetti all'interno delle tematiche proposte 2. Valutare il contributo del pensiero filosofico nella sua relazione con gli altri ambiti del sapere 3. Utilizzare le conoscenze culturali e i presupposti filosofici per agire nel contesto sociale come cittadino consapevole dei suoi doveri e dei suoi diritti. 4. Stabilire connessioni possibili tra concetti, contesto storico-culturale e autori diversi Saper dialogare, argomentando il proprio punto di vista e accettando i punti di vista diversi dal proprio 5. Acquisire gli strumenti logici ed argomentativi per un controllo del discorso <p>Abilità</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Capacità di ricostruire il pensiero degli autori più rilevanti e di rielaborare criticamente le conoscenze acquisite 2. Capacità di leggere ed analizzare brani antologici. 3. Chiarezza e organicità nell'esposizione orale attraverso l'uso del linguaggio disciplinare 4. Capacità di operare collegamenti disciplinari e interdisciplinari
CONTENUTI DISCIPLINARI	<ol style="list-style-type: none"> 1. Hegel: l'identificazione di reale e razionale (volume 2) <ul style="list-style-type: none"> ▪ I presupposti della filosofia hegeliana <ul style="list-style-type: none"> ✓ Reale e razionale ✓ La dialettica ▪ La filosofia come sistema <p><i>L'Enciclopedia delle Scienze filosofiche in compendio</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ La filosofia dello Spirito (con particolare riferimento allo spirito oggettivo) <p><i>La Fenomenologia dello Spirito</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Il senso della fenomenologia e le figure ✓ L'autoconsapevolezza mediante il riferimento alla figura del servo/padrone 2. Tematica esistenzialista <ul style="list-style-type: none"> ▪ Schopenhauer <ul style="list-style-type: none"> ✓ Il mondo come rappresentazione (pag 26) ✓ La metafisica di Schopenhauer: la Volontà (pag 30) ✓ La Volontà come forza irrazionale (pag31) ✓ La liberazione dalla Volontà (pag 35) ✓ L'arte (pag 36) ✓ Il riconoscimento della Volontà e la compassione (pag 38) ✓ Leopardi e Schopenhauer (pag 41) ▪ Kierkegaard:

	<ul style="list-style-type: none"> ✓ L'esistenza ed il singolo (pag 72) ✓ Gli stadi dell'esistenza (pag 75) ✓ Dall'angoscia alla fede (pag 79) ✓ La possibilità e l'angoscia (pag 79) ✓ La disperazione (pag 80) ✓ Dalla disperazione alla fede (pag 82) ✓ Il Cristianesimo come paradosso e scandalo (pag 83) ▪ Nietzsche <ul style="list-style-type: none"> ✓ La demistificazione della conoscenza e della morale (pag 214) ✓ Il dionisiaco (pag 214) ✓ La morte di Dio (pag 219) ✓ L'annuncio di Zarathustra (pag 220) ✓ Perché Zarathustra (pag 220) ✓ L'oltreuomo (pag 221) ✓ L'eterno ritorno (pag 222) ✓ Il nichilismo (pag 224) <p>Approfondimento testi: <i>"Le tre metamorfosi dello spirito dell'uomo"</i> (caricato su classroom) <i>"L'annuncio della morte di Dio"</i> (pag 232)</p> • Freud e la psicoanalisi (pag 451) <ul style="list-style-type: none"> ✓ La scoperta dell'inconscio (pag 451) ✓ Lo studio della sessualità (pag 455) ✓ La struttura della personalità (pag 456) ✓ Psicoanalisi e società (pag 457) • Sartre: <ul style="list-style-type: none"> ✓ La filosofia e la vita (pag 635) ✓ L'ontologia esistenzialista (pag 637) ✓ L'altro come mio inferno e la svolta umanista (pag 640) <p>3. Tematica politica: (volume 3)</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Destra e sinistra hegeliane ▪ Feuerbach: la filosofia come antropologia (pag 106) ▪ Marx e la concezione materialistica della storia. (pag 109) <ul style="list-style-type: none"> ✓ Materialismo e dialettica (pag 109) ✓ Lavoro ed alienazione nel sistema capitalistico (pag 112) ✓ Il materialismo storico (pag 114) ✓ L'analisi dell'economia capitalistica (pag 119) ✓ Il lavoro minorile nell'analisi del Capitale (pag 121) ✓ Socialismo e comunismo (pag 122)
<p>CONTENUTI DA AFFRONTARE ENTRO LA FINE DELL'ANNO</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Hanna Arendt <ul style="list-style-type: none"> ✓ La banalità del male (slides) ✓ La critica al totalitarismo (pag 783) ✓ Il caso Eichman e l'esperimento di Milgram (pag 596)
<p>TIPOLOGIE DELLE PROVE DI VERIFICA</p>	<p>Verifiche orali</p>

**CONTENUTI DISCIPLINARI EFFETTIVAMENTE SVOLTI CLASSE 5^A
A.S. 2022-2023**

DISCIPLINA	Lingua e Cultura Inglese
DOCENTE	Prof. FRANCESCO TIANO
TESTO/I IN ADOZIONE	1) P. Monticelli, S. Maglioni, G. Thomson, Time machines concise plus, Black Cat-Cideb, 2018 2) Francesca Basile, Jacopo D'Andria Ursoleo, Kate Gralton, Complete INVALSI, Helblinglanguages, 2018
OBIETTIVI REALIZZATI (CONOSCENZE, COMPETENZE/ABILITA')	<p><u>Conoscenze</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Conoscere e comprendere le relazioni tra periodi storici, letterari ed i singoli autori/le singole opere; 2. conoscere il lessico specifico della letteratura e le contestualizzazioni necessarie per spiegarlo; 3. conoscere i contenuti relativi ai periodi/movimenti letterari trattati. <p><u>Competenze</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Individuare e descrivere analogie e differenze, continuità e rottura tra i/le periodi/movimenti/autori/opere; 2. esporre concetti e termini letterari in rapporto agli specifici contesti storico-letterari; 3. saper analizzare un testo, saperlo tradurre; 4. usare modelli appropriati per inquadrare, comparare e collocare in modo significativo i/le diversi/e movimenti/autori/opere. <p><u>Abilità</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Valutare le più importanti relazioni periodi storici/movimenti letterari/autori/opere; 2. osservare le dinamiche letterarie attraverso le fonti/le opere; 3. utilizzare le conoscenze e le competenze acquisite nel corso degli studi per orientarsi nella molteplicità dell'informazione e per leggere gli eventi/le opere; 4. riflettere, alla luce dell'esperienza acquisita sulle opere analizzate; sapere mettere a confronto differenti testi, trovando analogie e differenze. Esprimere pareri personali (contestualizzando
CONTENUTI DISCIPLINARI	<p>Si indicano i periodi letterari, i movimenti, gli autori e i testi analizzati:</p> <p><u>The Victorian Age</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - The Victorian Age, pages 236-237-238 - The Late Victorian Period, page 239 - The Novel in the Victorian Age, pages 242-243-244 - The Victorian Compromise (materiale caricato su Classroom) - Different ways to be a "narrator" in a novel

(materiale caricato su Classroom)

- **Charles Dickens**, page 246
- Oliver Twist page 246/247
 - "Jacob's Island" pages 248/249
- From Victorian School to Modern Education page 251
- Hard Times page 252
 - "A man of realities" pages 253/254
 - Workhouses page 257
- Charlotte Brontë** page 258
 - Jane Eyre page 258/259
 - "Thornfield Hall" pages 260/261
- R. L. Stevenson** page 266
 - The Strange Case of Dr Jekyll and Mr Hyde pages 266/267
 - The Strange Case of the Id, the Ego, and the Super Ego (materiale caricato su Classroom)
 - "Dr Jekyll's first experiment" pages 268/269
- Oscar Wilde** page 278
 - The Picture of Dorian Gray pages 278/279
 - "I would give my soul for that" pages 280/281
- Alfred Tennyson** pag 302
 - Poetry. The importance of the S.M.I.L.E. technique for a good analysis. (Materiale caricato su Classroom)
 - The Loto-eaters. Part I, stanzas n. I, IV, V.
 - The Loto-eaters. Part II, stanzas n. II, VI, VIII
 - Ulysses, "Ulysses", pages 303/304/305
- Theatre in the Victorian Age.**
 - Morality and music hall. page 320
 - The Victorian playhouse page 320
 - G.B. Shaw and the influence of Ibsen page 321
 - **Oscar Wilde**, The Importance of Being Earnest page 322
 - "The shallow mask of manners", pages 322/323/324
 -
 - **G. B. Shaw**, page 326
 - Life experience, Main Themes, Main Works (materiale caricato su classroom: mind map)

Pygmalion, page 326/327

"What's to become of me", pages 327/328/329

-THE AGE OF MODERNISM

- The 20th Century, pages 336/337/338
- The advent of mass communication technology, page 341
- The First Films, page 342
- Early Cinema and the invention of montage, page 342
- The Dream Factory, page 342
- Propaganda in WWI, (materiale caricato su Classroom)

-THE NOVEL IN THE MODERN AGE

- The Novel in the modern age, pages 344/345
- **Joseph Conrad**, page 346
- Heart of Darkness, pages 346/347
- "River of no return" pages 350/351
- **James Joyce**, page 358
- Dubliners, Ulysses (aspetti generali) pages 358/359
- The Dead, page 359
- "A man had died for her sake", pages 360/361
- **Virginia Woolf**, pages 362/363
- Mrs Dalloway, page 363
- "She would not say...", page 365
- **George Orwell**, page 366
- 1984, pages 366/367
- "Big Brother is watching you", pages 368/369

-POETRY IN MODERN AGE

-The War Poets: **R. Brooke**, "The Soldier"

W. Owen, "Dulce et Decorum est"

S. Sassoon, "A Soldier's Declaration"

"Everyone Sang"

[materiale (testi e analisi dettagliata delle poesie) interamente caricato su Classroom]

- **T.S. Eliot**, page 400

- The Waste Land, page 401

"Unreal City", page 402

"There is no water" page 404

	<p>-THE POST-WAR WORLD AND THE END OF THE EMPIRE</p> <ul style="list-style-type: none"> - The Cold War; The British Welfare State. Page 414 - Britain and the Empire after the War, page 415 - The process of decolonization, page 415 - The emergence of youth culture, pag 416 - Songs of protest in the '60s <ul style="list-style-type: none"> - Bob Dylan, "Blowin' in the wind" <p>(Di questi ultimi due argomenti, materiale interamente caricato su classroom)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Drama for our time, pages 490-491 <ul style="list-style-type: none"> - John Osborne, page 498 - <u>Look Back in Anger</u>, page 498 "I'm trying to better myself" pages 499/500
<p>CONTENUTI DA AFFRONTARE ENTRO LA FINE DELL'ANNO</p>	<ul style="list-style-type: none"> - T.S. Eliot, "There is no water" page 404 - Drama for our time, pages 490-491 <ul style="list-style-type: none"> - John Osborne, page 498 - <u>Look Back in Anger</u>, page 498 "I'm trying to better myself" pages 499/500
<p>TIPOLOGIE DELLE PROVE DI VERIFICA</p>	<p>Questionario a risposte chiuse o aperte. Fill the gaps Interrogazioni</p>

Sant'Angelo Lodigiano, 15 Maggio 2023

Firma del Docente

Prof. Tiano Francesco

**CONTENUTI DISCIPLINARI EFFETTIVAMENTE SVOLTI CLASSE 5^A LC
A.S. 2022-2023**

DISCIPLINA	Discipline Sportive
DOCENTE	Francesca Tonani
TESTO/I IN ADOZIONE	EDUCARE AL MOVIMENTO – allenamento, salute e benessere di G.Fiorini, N.Lovecchio, S.Coretti, S.Bocchi. – DeA scuola- Marietti Scuola
OBIETTIVI REALIZZATI (CONOSCENZE, COMPETENZE/ABILITA')	<p>COMPETENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere i contenuti tecnici delle discipline affrontate - Conoscere gli argomenti teorici associati alle discipline affrontate e la terminologia specifica. - Saper applicare le regole di gioco (sport di squadra e individuali) e rispettarle - Saper applicare le proprie conoscenze per prevenire gli infortuni e garantire il proprio benessere - Saper interagire con gli altri nei tempi e nei modi opportuni. Conosce le prime regole di primo soccorso <p>CONOSCENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conosce e rispetta le regole - Organizza il proprio tempo e il proprio lavoro - Memorizza informazioni e sequenze motorie - Conosce i propri punti di forza e debolezza - Conosce gli elementi utili all'acquisizione di uno stile di vita sportivo sano e nel rispetto di sé e degli altri <p>ABILITÀ</p> <ul style="list-style-type: none"> - Capacità di osservazione, di intuizione e di adeguate risposte motorie - Riorganizza e rielabora le varie sequenze motorie in modo semplice e personale - Utilizza correttamente linguaggi disciplinari. - Applica i principi di base dell'allenamento funzionale, per mantenere uno stato di salute ottimale. - Utilizza in modo responsabile ai fini della sicurezza, spazi e attrezzature sia individualmente che in gruppo
CONTENUTI DISCIPLINARI	<p>Teoria, tecnica e didattica del fitness:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Teoria su esercizi fondamentali del fitness ed utilizzo delle macchine isotoniche - Lo squat e le sue varianti - Il core training - Esercizi di cardiofitness <p>Teoria, tecnica e didattica del Kick Boxing:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tecniche combinate di calci e pugni - Le diverse tipologie di calcio - Tecniche di difesa <p>Teoria, tecnica e didattica della ginnastica posturale:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Esercitazioni per potenziamento muscoli posturali - Esercitazioni con bastoni - Esercitazioni con pesetti - Esercitazioni con step
CONTENUTI DA AFFRONTARE ENTRO LA FINE DELL'ANNO	<p>Concetti di Base del primo soccorso:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cos è il primo soccorso - Azioni fondamentali del primo soccorso - I parametri fisiologici - Situazioni di emergenza comuni

TIPOLOGIE DELLE PROVE DI VERIFICA	Verifica orale
--	----------------

Sant'Angelo Lodigiano, 15 Maggio 2023

**Firma della Docente
Francesca Tonani**

**CONTENUTI DISCIPLINARI EFFETTIVAMENTE SVOLTI CLASSE 5[^]LC
A.S. 2022-2023**

DISCIPLINA	SCIENZE NATURALI (BIOLOGIA-CHIMICA-SCIENZE DELLA TERRA)
DOCENTI	Prof.ssa Cocchiara Cristina (Biologia e Scienze della Terra) Prof.ssa Lovagnini Lorenza (Chimica)
TESTO/I IN ADOZIONE	CHIMICA – BIOLOGIA: Sadava, Hillis, Heller, Hacker, Posca, Rossi, Rigacci - Il carbonio, gli enzimi, il DNA. Chimica organica, polimeri, biochimica e biotecnologie 2.0 - Zanichelli SCIENZE DELLA TERRA: Bosellini - Le Scienze della Terra. Tettonica delle placche. Atmosfera. Clima. - Italo Bovolenta Editore - Zanichelli
OBIETTIVI REALIZZATI (CONOSCENZE, COMPETENZE/ABILITA')	<p>CONOSCENZE CHIMICA ORGANICA E BIOCHIMICA Proprietà del carbonio. La chimica del carbonio. Gli idrocarburi. I Polimeri. Principali classi di biomolecole a natura polimerica (proteine e acidi nucleici). Il metabolismo. SCIENZE DELLA TERRA La tettonica delle placche come modello unificante. La troposfera, sede dei principali fenomeni meteorologici.</p> <p>COMPETENZE CHIMICA ORGANICA E BIOCHIMICA Saper usare la terminologia e la simbologia specifiche della Disciplina. Saper rappresentare e descrivere la struttura e le proprietà degli idrocarburi e dei principali tipi di composti organici, sulla base dei gruppi funzionali presenti nelle molecole. Saper attribuire la classe di appartenenza ai composti organici. Saper mettere in relazione la configurazione dei composti e la presenza di gruppi funzionali con la reattività. Saper descrivere la struttura e le funzioni biologiche delle principali classi di biomolecole a natura polimerica (proteine e acidi nucleici). Saper descrivere la struttura e il processo di preparazione di un polimero. Saper descrivere le trasformazioni chimiche che, all'interno della cellula, sono finalizzate alla produzione di energia. Saper riconoscere le principali vie metaboliche e la loro regolazione. Saper collegare le diverse vie metaboliche. SCIENZE DELLA TERRA Saper descrivere la morfologia della Terra e interpretare la dinamica dei fenomeni nelle diverse sfere.</p> <p>ABILITA' Saper acquisire e rielaborare le informazioni fornite dalla comunicazione orale, scritta e visiva ed utilizzare un linguaggio scientifico corretto ma rigoroso. Saper osservare, descrivere e interpretare fenomeni appartenenti alla realtà circostante, sulla base delle conoscenze teoriche; saperne individuare e correlare le variabili critiche. Saper proporre ipotesi di risposta a semplici interrogativi scientifici e soluzioni operative ai problemi. Saper comprendere i nodi fondamentali del processo di sviluppo della disciplina, riconoscendone il contributo e le interconnessioni con le diverse branche della Scienza.</p>

	<p>Acquisire consapevolezza dell'influenza del progresso scientifico sulla società, dal punto di vista economico, tecnologico e dell'impatto ambientale.</p>
<p>CONTENUTI DISCIPLINARI</p>	<p>CHIMICA E BIOCHIMICA</p> <p>CHIMICA DEL CARBONIO. Proprietà chimiche del carbonio. Il carbonio e il legame covalente. Promozione di elettroni e tetravalenza. Ibridazione degli orbitali atomici: orbitali ibridi sp^3 e sp^2 del carbonio. Legami sigma e pi greco, legami semplici e doppi tra atomi di carbonio. Rappresentazione delle molecole organiche. Classificazione dei composti organici. Gruppi funzionali. Radicali. Fenomeno dell'isomeria in chimica organica (diversi tipi di isomeria di struttura e di stereoisomeria).</p> <p>ALCANI: struttura, proprietà fisiche, nomenclatura IUPAC e reattività. Gruppi sostituenti. Scissione omolitica di un legame covalente e radicali alchilici: formazione e nomenclatura. Isomeria di struttura negli alcani e negli alcani alogenati. Reazioni di sostituzione radicalica (alogenazione) e di combustione.</p> <p>ALCHENI: struttura, proprietà fisiche, nomenclatura IUPAC e reattività. Isomeria di struttura e stereoisomeria (isomeria geometrica) negli alcheni. Reazioni di combustione, di ossidazione con permanganato di potassio, di idrogenazione catalitica e di addizione elettrofila. Alcheni asimmetrici e regola di Markovnikov. Carbocationi. Riconoscimento di un alchene da un alcano: saggio per ossidazione con permanganato di potassio e saggio all'acqua di bromo. Reazioni di addizione radicalica. Polimerizzazione per addizione: condizioni di reazione e fasi del meccanismo a catena.</p> <p>POLIMERI SINTETICI. Proprietà dei polimeri (grado di polimerizzazione, grado di cristallinità, temperatura di transizione vetrosa, solubilità, comportamento al calore, degradabilità e biodegradabilità). Classificazione dei polimeri. Processi di polimerizzazione per addizione radicalica (polietilene e polimeri vinilici) e per condensazione (poliesteri e poliammidi).</p> <p>POLIMERI NATURALI. Classificazione delle biomolecole. Biomolecole a natura polimerica (proteine ed acidi nucleici). Amminoacidi e legame peptidico. Polipeptidi e proteine. Livelli di organizzazione delle proteine. Funzioni biologiche delle proteine.</p> <p>METABOLISMO: Anabolismo e catabolismo. Le vie metaboliche. ATP: energia per il metabolismo. Coenzimi NAD e FAD. Compartimentazione dei processi metabolici. La glicolisi e le fermentazioni. La respirazione cellulare. Sintesi e demolizione del glicogeno. La gluconeogenesi. Catabolismo dei lipidi. Catabolismo delle proteine. La regolazione ormonale del metabolismo energetico.</p> <p>SCIENZE DELLA TERRA</p> <p>INTERNO DELLA TERRA La struttura stratificata della Terra. Il calore interno della Terra. Il nucleo. Il mantello. La crosta. L'isostasia. Il campo magnetico della Terra. Il paleomagnetismo.</p> <p>ESPANSIONE DEL FONDO OCEANICO. Le dorsali medio-oceaniche. Espansione del fondo oceanico: meccanismo e prove dell'espansione.</p> <p>TETTONICA DELLE PLACCHE. Concetti generali e cenni storici. Che cosa è una placca litosferica. I margini delle placche. Placche e moti convettivi. Il mosaico globale.</p> <p>TROPOSFERA. Stratificazione dell'atmosfera. Umidità dell'aria. La nebbia</p>

	<p>e le nuvole. Venti, cicloni e anticicloni. I venti planetari. La circolazione nell'alta troposfera. Le correnti a getto. Le perturbazioni atmosferiche.</p> <p>EDUCAZIONE CIVICA. L'ambiente come valore costituzionale. L'inquinamento dell'atmosfera e dell'idrosfera. Riequilibrio termico della Terra, bilancio energetico, gas serra ed effetto serra, gli impatti attuali e futuri del riscaldamento globale, come ridurre le emissioni di CO₂, provvedimenti internazionali per contrastare il cambiamento climatico.</p> <p>Nozione di ambiente e di diritto alla salute nel Sistema dei Diritti. Articoli 9, 32, 117 della Costituzione e Agenda 2030.</p> <p>I contaminanti dell'aria, le combustioni non pulite e le piogge acide; CFC (clorofluorocarburi): l'impiego e l'impatto sull'ozono stratosferico, il "buco dell'ozono". I combustibili fossili e le emissioni di gas serra.</p>
<p>CONTENUTI DA AFFRONTARE ENTRO LA FINE DELL'ANNO</p>	<p>Chimica: Nucleotidi e acidi nucleici.</p> <p>Educazione civica: L'impatto ambientale dovuto alle plastiche, l'"isola di plastica", le microplastiche e gli effetti sugli organismi viventi.</p> <p>Biologia: Introduzione alle biotecnologie. Biotecnologie tradizionali e moderne a confronto. Strumenti principali delle biotecnologie.</p>
<p>TIPOLOGIE DELLE PROVE DI VERIFICA</p>	<p>VERIFICA FORMATIVA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Esercitazioni (esercizi, problemi) - Questionari a risposta chiusa - Questionari a risposta aperta - Interrogazioni - Discussione e correzione dei compiti assegnati - Osservazioni sul comportamento (partecipazione, attenzione, puntualità nelle consegne) <p>VERIFICA SOMMATIVA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Verifiche scritte - Verifiche orali - Osservazioni sul comportamento (partecipazione, attenzione, puntualità nelle consegne)

Sant'Angelo Lodigiano, 15 Maggio 2023

Firma delle Docenti
 Prof.ssa Cocchiara Cristina - Prof.ssa Lovagnini Lorenza

CONTENUTI DISCIPLINARI EFFETTIVAMENTE SVOLTI CLASSE 5^A LC A.S. 2022-2023	
DISCIPLINA	Scienze motorie
DOCENTE	Ciceri Luisa M.
TESTO/I IN ADOZIONE	EDUCARE AL MOVIMENTO – allenamento, salute e benessere di G.Fiorini, N.Lovecchio, S.Coretti, S.Bocchi. – DeA scuola- Marietti Scuola
OBIETTIVI REALIZZATI (CONOSCENZE, COMPETENZE/ABILITA')	<p>COMPETENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere i contenuti tecnici delle discipline affrontate ● Conoscere gli argomenti teorici associati alle discipline affrontate e la terminologia specifica. ● Saper applicare le regole di gioco (sport di squadra e individuali) e rispettarle ● Saper applicare le proprie conoscenze per prevenire gli infortuni e garantire il proprio benessere ● Saper interagire con gli altri nei tempi e nei modi opportuni. Conosce le prime regole di primo soccorso <p>CONOSCENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Conosce e rispetta le regole ● Organizza il proprio tempo e il proprio lavoro ● Memorizza informazioni e sequenze motorie ● Conosce i propri punti di forza e debolezza ● Conosce gli elementi utili all'acquisizione di uno stile di vita sportivo sano e nel rispetto di sé e degli altri <p>ABILITÀ</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Capacità di osservazione, di intuizione e di adeguate risposte motorie ● Riorganizza e rielabora le varie sequenze motorie in modo semplice e personale ● Utilizza correttamente linguaggi disciplinari. ● Applica i principi di base dell'allenamento funzionale, per mantenere uno stato di salute ottimale. ● Utilizza in modo responsabile ai fini della sicurezza, spazi e attrezzature sia individualmente che in gruppo
CONTENUTI DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> ● Pallavolo ● basket ● Atletica leggera ● Pallamano ● Ginnastica artistica e acro gym ● Tornei vari
CONTENUTI DA AFFRONTARE ENTRO LA FINE DELL'ANNO	<ul style="list-style-type: none"> ● Gestione di una lezione pratica alla classe nelle varie discipline dell'atletica
TIPOLOGIE DELLE PROVE DI VERIFICA	Verifiche pratiche

Sant'Angelo Lodigiano, 15 Maggio 2023

Firma della Docente
Prof.ssa Luisa M.Ciceri

**CONTENUTI DISCIPLINARI EFFETTIVAMENTE SVOLTI CLASSE 5^A
A.S. 2022-2023**

DISCIPLINA	INFORMATICA
DOCENTE	RUTA GAIA
TESTO/I IN ADOZIONE	Titolo: Corso di Informatica - quinto anno Autori: Alberto Barbero – Francesco Vaschetto Editore: PEARSON
OBIETTIVI REALIZZATI (CONOSCENZE, COMPETENZE/ABILITA')	<p>COMPETENZE Saper usare la terminologia e la simbologia specifiche della Disciplina. Saper individuare strategie adeguate per la definizione, la interrogazione, la manipolazione di un database relazionale attraverso SQL. Conoscere le caratteristiche dei principali mezzi di trasmissione dei messaggi. Conoscere la classificazione degli indirizzi IP, il concetto di subnet mask e le modalità di definizione delle sottoreti. Conoscere dettagliatamente i dati componenti il segmento TCP. Saper applicare semplici tecniche classiche di crittografia. Saper descrivere il funzionamento della macchina di Turing.</p> <p>ABILITA' Saper acquisire e rielaborare le informazioni fornite durante l'anno scolastico utilizzando un linguaggio adeguato e tecnico. Saper comprendere i nodi fondamentali del processo di sviluppo della disciplina, riconoscendone il contributo nella tecnologia odierna.</p> <p>CONOSCENZE Manipolazione dei dati su database. Principi della comunicazione tra dispositivi. Il modello ISO/OSI e la suite TCP/IP. Sicurezza in rete e crittografia.</p>
CONTENUTI DISCIPLINARI	<p>ELEMENTI DI SQL</p> <ul style="list-style-type: none"> - Passaggio dalla progettazione logica alla progettazione fisica; - Definizione di una base di dati; - Concetti di chiave primaria, chiave esterna, dominio; - L'interrogazione dei dati; - Composizione delle condizioni di ricerca; - Modifica, inserimento e cancellazione dei dati; - Le funzioni di aggregazione. <p>RETI E COMUNICAZIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> - I principi della comunicazione tra dispositivi - Tecniche di controllo e recupero dell'errore - I componenti hardware di una rete - La commutazione <p>I PROTOCOLLI DELLA RETE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Il modello ISO/OSI e la suite TCP/IP: analogie e differenze - IP Address e MAC Address - I protocolli dei livelli TRANSPORT e INTERNET - I protocolli standard del livello applicazione - Classi di indirizzi IP: network number, host number, indirizzo di rete

	<ul style="list-style-type: none"> - Il subnetting: subnet mask standard e subnet mask particolari - Il formato del pacchetto IP; il formato del segmento TCP - Instaurazione e rilascio di una connessione TCP - Il meccanismo delle sliding windows - I protocolli ARP, DHCP, NAT, DNS <p>SICUREZZA IN RETE E CRITTOGRAFIA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Algoritmi e chiavi di cifratura - Codici monoalfabetici e codici polialfabetici - Sistemi di cifratura classici - Le macchine cifranti: dal disco cifrante di Alberti ad ENIGMA - La crittografia durante la Seconda guerra mondiale: ENIGMA e COLOSSUS - Sistemi di crittografia simmetrici ed asimmetrici - L'algoritmo RSA: basi teoriche, algoritmo di generazione delle chiavi <p>CENNI SUGLI ALGORITMI E COMPLESSITA' COMPUTAZIONALE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Classificazione degli algoritmi: algoritmi decidibili e non decidibili, algoritmi deterministici e algoritmi probabilistici - Il problema dell'arresto - La macchina di Turing - La tesi di Church - La complessità computazionale
CONTENUTI DA AFFRONTARE ENTRO LA FINE DELL'ANNO	- Cenni sugli algoritmi e complessità computazionale
TIPOLOGIE DELLE PROVE DI VERIFICA	<p>Questionari a risposta aperta</p> <p>Questionario a risposta chiusa – multipla; strutturata e non.</p>

Sant'Angelo Lodigiano, Maggio 2023

Firma della/del Docente

Ruta Gaia

CONTENUTI DISCIPLINARI EFFETTIVAMENTE SVOLTI CLASSE 5^A LC**A.S. 2022-2023**

DISCIPLINA	INSEGNAMENTO DELLA RELIGIONE CATTOLICA
DOCENTE	PROF. FABRIZIO CASSINARI
TESTO/I IN ADOZIONE	LUIGI SOLINAS, TUTTI I COLORI DELLA VITA, ED. SEI
OBIETTIVI REALIZZATI (CONOSCENZE, COMPETENZE/ABILITÀ)	<p>COMPETENZE</p> <ul style="list-style-type: none">• <u> </u> Hanno saputo cogliere in maniera sufficiente la presenza e l'incidenza del cristianesimo nella storia e nella cultura, in particolare quella italiana.• L' utilizzazione abbastanza consapevole delle fonti della fede cristiana, seguita da un'interpretazione corretta dei contenuti, secondo la tradizione della Chiesa. <p>ABILITÀ</p> <ul style="list-style-type: none">• generalmente motivano le scelte di vita, e le confrontano con la visione cristiana, dialogando in modo aperto e costruttivo;• si confrontano con gli aspetti più significativi delle grandi verità della fede cristiano cattolica, tenendo conto del rinnovamento promosso dal Concilio Ecumenico Vaticano II,• individuano, sul piano etico-religioso, le potenzialità e i rischi legati alla globalizzazione e alla multiculturalità, alle nuove tecnologie e modalità di accesso al sapere; <p>CONOSCENZE DELLO STUDENTE:</p> <ul style="list-style-type: none">• <u> </u> riconosce il ruolo della religione nella società e ne comprende la natura in prospettiva di un dialogo costruttivo fondato sul principio della libertà religiosa;• conosce l'identità della religione cattolica in riferimento ai suoi documenti fondanti, all'evento centrale della nascita, morte e resurrezione di Gesù Cristo e alla prassi di vita che essa propone;• conosce il rapporto della Chiesa con il mondo contemporaneo, con riferimento ai totalitarismi del Novecento e al loro crollo, ai nuovi scenari religiosi, alla globalizzazione e migrazione dei popoli, alle nuove forme di comunicazione;• conosce le principali novità del Concilio ecumenico Vaticano II, la concezione cristiano cattolica del matrimonio e della famiglia, le linee di fondo della dottrina sociale della Chiesa.
CONTENUTI DISCIPLINARI	<p>Il Concilio Vaticano II: l'evento e le ragioni della sua indizione. Un Concilio Pastorale più che dogmatico, significato . I documenti prodotti : 4 Costituzioni dogmatico/pastorali; 9 Decreti e 3 Dichiarazioni. La Costituzione "Lumen Gentium" sulla identità della Chiesa: la "rivoluzione copernicana" nella visione della realtà ecclesiale: la Chiesa come Corpo mistico di Cristo; la Chiesa come Popolo di Dio; la Chiesa come sacramento universale di salvezza. Le 4 note della Chiesa: una, santa, cattolica e apostolica.</p> <p>La riforma liturgica nella Costituzione "Sacrosanctum Concilium": a) dal latino alle lingue parlate; cosa sono I testi liturgici, la liturgia ufficiale della Chiesa, la multiforme preghiera personale e le preghiere della tradizione.</p>

	<p>b) la musica sacra c) l'architettura degli edifici di culto dopo il Concilio. Esemplicazioni. d) la liturgia eucaristica come "fonte e culmine" dell'azione della chiesa e della vita del cristiano; il principio "Lex credenti, lex orandi". La Costituzione Dei Verbum sulla divina rivelazione: Il concetto di "rivelazione" e di "tradizione". La conoscenza razionale di Dio: la prova logica di sant'Anselmo d'Aosta. La prova della scuola neo-tomista del Novecento con Sofia Vanni Rovighi; La prova " Nietzsche resistente" di R. Spaemann sulla necessità del futuro anteriore La Costituzione "Gaudium et spes" sulla Chiesa nel mondo contemporaneo: a) La dignità della coscienza morale b) Il lavoro umano c) L'autonomia delle realtà terrene :la ricerca scientifica. Il rapporto tra scienza e fede. Varie opinioni di scienziati. 'esperienza del sacerdote fisico George Lemaitre. d) La destinazione universale dei beni della terra e) La vita nuova e futura (escatologia cristiana). La verità della fede rivelata circa la resurrezione della carne. f) Il compito primario della politica. g) La pace nella visione cristiana . La Chiesa nel tempo dei Totalitarismi del '900: a) Il Concordato del 1929 tra Santa Sede e Stato Italiano. Le novità del Concordato del 1983. b) Pio XI e il Fascismo: l'enciclica "Non abbiamo bisogno". c) Pio XI e il Nazismo: l'enciclica "Mit brennender sorge" d) Pio XI e il Comunismo: l'enciclica "Divini Redemptoris" e) PioXI e l'emanazione delle Leggi razziali del 1938. Perché i cristiani non possono essere antisemiti. f) Pio XII e i messaggi radiofonici, tra denuncia e prudenza al tempo del nazifascismo; l'aiuto agli ebrei. Le calunnie nei confronti di Pio XII.</p>
CONTENUTI DA AFFRONTARE ENTRO LA FINE DELL'ANNO	NESSUNO
TIPOLOGIE DELLE PROVE DI VERIFICA	INTERROGAZIONI E QUESTIONARI

Sant'Angelo Lodigiano, 15 Maggio 2023

Firma del Docente
Prof. Fabrizio Cassinari

**CONTENUTI DISCIPLINARI EFFETTIVAMENTE SVOLTI CLASSE 5^ALB
A.S. 2022-2023**

DISCIPLINA	EDUCAZIONE CIVICA
DOCENTI COINVOLTI	Lovagnini Lorenza (SCIENZE NATURALI); Cocchiara Cristina (SCIENZE NATURALI); Arazzi Laura (STORIA); Bordoni Maria Teresa (FILOSOFIA); Tiano Francesco (INGLESE); Digiorgio Annunziata (STORIA DELL'ARTE); Ciceri Maria Luisa (SCIENZE MOTORIE)
TESTO/I IN ADOZIONE	Filosofia: E. Ruffaldi, G.P Terravecchia, U. Nicola, A. Sani. Filosofia: "Dialogo e cittadinanza. Ottocento e Novecento" Loescher, "Le origini del totalitarismo" di H.Arendt Scienze della Terra: A. Bosellini "Le scienze della Terra 2Ed Tettonica delle placche, atmosfera, clima". Chimica: Sadava, Hillis, Heller, Hacker, Posca, Rossi, Rigacci "Il carbonio, gli enzimi, il DNA 2Ed Chimica organica, polimeri, biochimica e biotecnologie 2.0" Italiano: La Costituzione italiana, Treccani Inglese: sito FIFA, sito Mondiali di calcio in Qatar, la carta dei diritti universali dell'ONU Scienze Motorie e sportive: siti delle federazioni sportive di diverse discipline Storia dell'arte: testo Le pittrici del XIX secolo, eroine in lotta per i diritti delle donne, ed.Zanichelli
OBIETTIVI REALIZZATI (CONOSCENZE/COMPETENZE/ABILITA')	<ul style="list-style-type: none"> • Analizzare ed approfondire aspetti giuridico - istituzionali di base relativi all'ordinamento giuridico italiano, con particolare riferimento al suo assetto costituzionale e internazionale. • Conoscere i fondamenti dell'ordinamento italiano, europeo ed internazionale al fine di garantire una preparazione di base omogenea a tutte le classi, con riferimento ai contenuti e alle competenze afferenti all'insegnamento di <i>Educazione civica</i> previsti dalla Legge 92/ 2019. • Conoscere gli elementi essenziali dei tre nuclei tematici fondamentali individuati dal D.M. 35/ 2020 "Linee guida per l'insegnamento dell'Educazione civica", <i>Costituzione (diritto nazionale e internazionale, legalità e solidarietà) - Sviluppo sostenibile (educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio) - Cittadinanza digitale</i>, intorno ai quali ricondurre i diversi obiettivi specifici di apprendimento dell'insegnamento di Educazione civica. • Sviluppare competenze di cittadinanza digitale e comportamenti di cittadinanza attiva, ispirati ai valori della responsabilità, legalità, partecipazione e solidarietà, oltre che alle competenze chiave europee. • Riconoscere i processi e le attività antropiche di maggiore impatto sull'ambiente e i presupposti fondamentali di una fattispecie di responsabilità di danno ambientale, al fine di saper scegliere stili di vita sostenibili, acquistare consapevolezza della "cittadinanza globale", del rispetto e della tutela dell'ambiente. • Conoscere le norme comportamentali per un corretto utilizzo delle tecnologie digitali. Essere in grado di evitare, usando le tecnologie digitali, rischi per la salute e minacce al proprio benessere fisico e psicologico • Conoscere le principali norme di sicurezza e primo soccorso, saperle applicare ai diversi contesti, ed essere consapevoli dei danni alla salute dovute ad alcune sostanze nocive. • Riconoscere, applicandoli a se stessi, comportamenti corretti per uno stile di vita sano e un'efficace prevenzione
CONTENUTI DISCIPLINARI	INGLESE: Caso Mondiali di calcio del Qatar SCIENZE NATURALI - L'ambiente come valore costituzionale. L'inquinamento dell'atmosfera e dell'idrosfera

	<p>Scienze della Terra: Riequilibrio termico della Terra, bilancio energetico, gas serra ed effetto serra, gli impatti attuali e futuri del riscaldamento globale, come ridurre le emissioni di CO₂, provvedimenti internazionali per contrastare il cambiamento climatico.</p> <p>Chimica: Nozione di ambiente nel Sistema dei Diritti (Articoli 9, 32, 117 della Costituzione). Diritto alla salute. Agenda 2030.</p> <p>Combustioni non pulite, i contaminanti dell'aria, gas serra, piogge acide, impiego e impatto dei CFC sull'ozono stratosferico, il "buco dell'ozono".</p> <p>La società dei combustibili fossili, il contributo dell'industria energetica alle emissioni di gas serra, la transizione verso fonti di energia rinnovabile.</p> <p>La dipendenza dai materiali polimerici, l'impatto ambientale dovuto alle plastiche, l'"isola di plastica", le microplastiche e gli effetti sugli organismi viventi.</p> <p>SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE Regolamenti delle federazioni presenti in Italia, Storia e nascita delle diverse federazioni</p> <p>FILOSOFIA – La guerra- Costituzione ideologie politiche La guerra: follia da evitare o tragica necessità? (Kant ed Hegel) Il concetto di responsabilità di Sartre.</p> <p>ITALIANO: Nascita e panorama storico. Le parti della Costituzione e approfondimento dei 12 articoli fondamentali</p> <p>STORIA DELL'ARTE: Tematiche di Cittadinanza e Agenda 2030</p> <ul style="list-style-type: none"> • Educazione al rispetto e alla valorizzazione del patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni • Parità di genere (Agenda 2030, goal 5) <p>Percorso alla scoperta delle vite personali e artistiche di donne che hanno cercato di esprimersi in una professione d'arte nel corso del XIX secolo, un'epoca in cui ritagliarsi un ruolo simile non era affatto scontato.</p>
<p>CONTENUTI DA AFFRONTARE ENTRO LA FINE DELL'ANNO</p>	<p>FILOSOFIA: Costituzione ideologie e progetti politici: il progetto comunista di Marx, il totalitarismo e le sue origini definite da H. Arendt</p>
<p>TIPOLOGIE DELLE PROVE DI VERIFICA</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Questionari a risposta chiusa - Questionari a risposta aperta - Interrogazioni brevi - Interrogazioni - Presentazioni in PowerPoint

Sant' Angelo Lodigiano, 15 maggio 2023

Firma dei docenti
 Maria Teresa Bordoni
 Luisa Maria Ciceri
 Francesco Tiano
 Annunziata Digorgio
 Lorenza Lovagnini
 Cristina Cocchiara
 Laura Arazzi

**CONTENUTI DISCIPLINARI EFFETTIVAMENTE SVOLTI CLASSE 5[^]LC
A.S. 2022-2023**

DISCIPLINA	Letteratura
DOCENTE	Arazzi Laura
TESTO/I IN ADOZIONE	BALDI / GIUSSO / RAZETTI-ZACCARIA "PIACERE DEI TESTI", volume dedicato a Leopardi, vol. 5 e vol. 6
OBIETTIVI REALIZZATI (CONOSCENZE, COMPETENZE/ABILITA')	<p>COMPETENZE</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Condurre una lettura diretta del testo, come prima forma di interpretazione del suo significato 2. Collocare il testo in quadro di confronti e relazioni riguardanti altre opere dello stesso autore o di altri autori coevi o di altre epoche, altre espressioni artistiche culturali <ol style="list-style-type: none"> 3. Cogliere, attraverso la conoscenza degli autori e dei testi più rappresentativi, le linee fondamentali della prospettiva storica nelle tradizioni letterarie italiane 4. Individuare le tesi argomentative e le problematiche sostenute da un autore 5. Eseguire il discorso orale in forma corretta. <p>ABILITÀ</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mettere in rapporto il testo con le proprie esperienze e la propria sensibilità e formulare un proprio motivato giudizio 2. Affrontare, come lettore autonomo e consapevole, testi di vario genere utilizzando le diverse tecniche di lettura 3. Produrre testi scritti di diverso tipo, con varie tecniche compositive, rispondenti alle differenti funzioni <p>CONOSCENZE</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Conoscere in una generale tipologia di testi i caratteri specifici del testo letterario e la sua fondamentale polisemia, che lo rende oggetto di molteplici ipotesi interpretative e di continue riproposte nel tempo 2. Conoscere gli elementi che, nelle diverse realtà storiche, entrano in relazione a determinare il fenomeno letterario (ambiente, pubblico, ruolo dell'intellettuale ecc.) 3. Conoscere i metodi e gli strumenti fondamentali per l'interpretazione delle opere letterarie
CONTENUTI DISCIPLINARI	<p>Giacomo Leopardi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Vita e Opere in generale - Teoria del piacere - Pessimismo storico e Pessimismo cosmico - Poetica del "vago e indefinito"

- *Idilli: Infinito*
- *Canti Pisano-recanatesi: A Silvia, Canto notturno di un pastore errante per l'Asia*
- *Ciclo d'Aspasia: A sé stesso*
- *La ginestra o il fiore del deserto*
- *Operette morali: Dialogo della Natura e di un Islandese*

Positivismo, Realismo, Naturalismo e Verismo

Giovanni Verga:

- Vita e Opere
- Spiegazione delle opere pre-veriste
- Svolta verista e opere relative
- Teoria dell'impersonalità
- Ideologia Verghiana: visione pessimistica, realtà imm modificabile
- *Vita dei campi: Fantasticheria, Rosso Malpelo, La lupa*
- *Novelle rusticane: La roba, Libertá*
- *Ciclo dei vinti*
- *Malavoglia* (lettura dell'incipit)
- *Mastro-don Gesualdo*

Scapigliatura

Decadentismo

Giovanni Pascoli:

- Vita e Opere
- Visione del mondo
- Poetica del fanciullino
- Ideologia politica: socialismo umanitario
- Tematiche ricorrenti
- Soluzioni formali (sintassi, lessico, aspetti fonici, metrica, figure retoriche)
- *Myricae: X agosto, L'Assiuolo, Temporale, Novembre*

- *Il Fanciullino*
- *I Poemetti: La digitale purpurea*
- *Canti di Castelvecchio: Gelsomino notturno*

Gabriele D'Annunzio:

- Vita e opere
- Fasi della produzione d'annunziana
- Ermetismo
- Vita come opera d'arte
- Isolamento
- *Il Piacere: analisi e lettura individuale integrale autonoma*
- Fase della bontà
- Superuomo
- *Laudi: La sera fiesolana, La pioggia nel pineto*
- *Notturmo*

Avanguardie storiche

Italo svevo:

- La vita
- La cultura
- Una vita: il titolo e la vicenda, l'inetto e i suoi antagonisti*
- Senilità : la vicenda, gli elementi autobiografici*
- La coscienza di Zeno: il nuovo impianto narrativo ; Il trattamento del tempo ; Le vicende ; L'inattendibilità di Zeno ; La funzione critica di Zeno ; Il senso del mutamento di impianto narrativo ; psicosi e psicoanalisi*

Luigi Pirandello :

- La vita
- La problematica pirandelliana
- La visione del mondo e la lanterninosofia (con relativa lettura del brano tratto da *Il fu Mattia Pascal*)
- Relativismo conoscitivo
- La poetica

	<ul style="list-style-type: none"> - <i>L'umorismo</i> : avvertimento e sentimento del contrario - <i>Novelle per un anno</i> : <i>Giàula scopre la luna, Il treno ha fischiato</i> - <i>Il fu Mattia Pascal</i>: presentazione dell'opera - <i>Uno, nessuno e centomila</i>: presentazione dell'opera (e lettura integrale individuale) - Il "teatro nel teatro" - <i>Sei personaggi in cerca d'autore</i> <p>Ermetismo</p> <p>Giuseppe Ungaretti :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Vita e opere - Guerra, memoria, tempo, allegria - <i>L'Allegria</i> : <i>In memoria, Il porto sepolto, Veglia, I fiumi, Mattina, Soldati</i> - <i>Sentimento del tempo</i> - <i>Dolore</i>
<p>CONTENUTI DA AFFRONTARE ENTRO LA FINE DELL'ANNO</p>	<p>Eugenio Montale:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Vita e opere - Aridità, male di vivere - poesia degli oggetti, correlativo oggettivo - ruolo delle donne nelle poesie - <i>Ossi di seppia: I limoni, Non chiederci la parola, Meriggiare pallido assorto, Spesso il male di vivere ho incontrato</i> - <i>Le occasioni: La speranza di pure rivederti, La casa dei doganieri</i> - <i>Bufera e altro</i> - <i>Satura: Xenia 1, Ho sceso dandoti il braccio...</i> - <i>Quaderno di quattro anni</i>
<p>TIPOLOGIE DELLE PROVE DI VERIFICA</p>	<p>Verifica orale e verifica scritta</p>

Sant'Angelo Lodigiano, 15 Maggio 2023

Firma della Docente

Laura Arazzi



CODICE SCUOLA
LOTD002015



IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



**LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA" - LODI**

CODICE SCUOLA
LOSL002016

IIS "RAIMONDO PANDINI" /LICEO ARTISTICO "CALLISTO PIAZZA" A.S. 2022-2023

ALLEGATO 1 al Documento del Consiglio di classe

RELAZIONE FINALE A CONSUNTIVO a.s 2022-2023

CLASSE 5 INDIRIZZO LICEO SCIENTIFICO CON CURVATURA SPORTIVA

DISCIPLINA Storia dell'Arte

DOCENTE Prof.ssa DIGIORGIO ANNUNZIATA

ORE DI LEZIONE PREVISTE ANNUALMENTE: N. 33

(calcolo del numero totale delle lezioni curricolari: n.° ore settimanali x 33 settimane scolastiche)

ORE EFFETTIVAMENTE SVOLTE : N.33

TESTO/I IN ADOZIONE

Giorgio Cracco, Paolo Francesco Di Teodoro, *Itinerario nell'arte. Dal Barocco al Postimpressionismo*; vol.4. Quarta edizione (versione arancione); Zanichelli.

Giorgio Cracco, Paolo Francesco Di Teodoro, *Itinerario nell'arte. Dall'Art Nouveau ai nostri giorni*; vol.5. Quarta edizione (versione arancione); Zanichelli

OBIETTIVI REALIZZATI (COMPETENZE, ABILITA', CONOSCENZE)

COMPETENZE

Individuare relazioni tra eventi storico/sociali e profondi mutamenti nell'espressione artistica/culturale.
Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico.
Saper collocare lo studio della disciplina in un'ottica storicistica, sistematica e critica.
Individuare relazioni tra eventi storico/sociali e profondi mutamenti nell'espressione artistica/culturale.
Saper riconoscere e comprendere i periodi storici, i processi creativi, i fondamenti disciplinari e gli ideali estetici propri dell'arte.

ABILITA'

Saper leggere, analizzare, confrontare le opere d'arte come progressiva evoluzione delle tecniche artistiche.
Saper leggere, analizzare, confrontare le opere come superamento della rappresentazione ottocentesca.
Saper leggere nelle opere d'arte contemporanee la linea evolutiva della ricerca artistica.
Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione ed espressioni artistiche.
Saper riconoscere ed analizzare le caratteristiche tecniche (materiali, procedimenti) e strutturali di un'opera, individuandone i significati.

CONOSCENZE

IIS "RAIMONDO PANDINI" LAS "CALLISTO PIAZZA" Tel. 0371 210076 - fax 0371 210078

sito internet: <http://www.iispandinipiazza.edu.it>

LOIS00200V@ ISTRUZIONE.IT Pec: LOIS00200V@PEC.ISTRUZIONE.IT



CODICE SCUOLA
LOTD002015



Ministero dell'Istruzione
dell'Università e Ricerca

IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA"- LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

Impressionismo. Dalle ricerche post-impressioniste alle principali linee di sviluppo dell'arte e dell'architettura contemporanee, sia in Italia che negli altri paesi. I nuovi materiali (ferro e vetro) e le nuove tipologie costruttive in architettura, dalle Esposizioni universali alle realizzazioni dell'Art Nouveau. Le principali avanguardie artistiche del Novecento. Per ogni periodo ed autore sono state analizzate le opere ritenute più significative sia in relazione al contesto storico, artistico e culturale, sia della produzione del singolo.

CONTENUTI DISCIPLINARI

NUCLEI TEMATICI - PRIMO QUADRIMESTRE

Macchiaioli e Architettura del ferro	Giovanni Fattori (1825-1908) Campo italiano alla battaglia di Magenta; La rotonda dei bagni Palmieri; In vedetta; Bovi al carro. Architettura del ferro Palazzo di cristallo, Torre Eiffel e Gallerie italiane.
Impressionismo	Edouard Manet (1832-1883) Colazione sull'erba; Olympia; Il bar delle Folies Bergère. Claude Monet (1840-1926) Impressione, sole nascente; Papaveri; La Cattedrale di Rouen: portale e torre Sain-Romain, pieno sole, 1893; Lo stagno delle ninfee, 1899.
Post-impressionismo	Paul Cézanne (1839-1906) La casa dell'impiccato; I bagnanti; Le grandi bagnanti; I giocatori di carte. Georges Seurat (1859-1891) Une baignade à Asnières; Un dimanche après midi à l'île de la Grande Jatte; Il circo. Paul Signac (1863-1935) I gasometri; il Palazzo dei Papi ad Avignone. Vincent van Gogh (1853-1890) I mangiatori di patate; Autoritratti; Veduta di Arles; Le serie dei Girasoli; La camera di Van Gogh ad Arles; Notte stellata.

NUCLEI TEMATICI - SECONDO QUADRIMESTRE

Art Nouveau	William Morris Antoni Gaudì (1852-1926) Sagrada Família; Parco Güell; casa Milà. L'esperienza delle arti applicate a Vienna Gustav Klimt (1862-1918) Idillio; Paesaggi; Giuditta I; Giuditta II; Il bacio.
Espressionismo	Edvard Munch (1863-1944). La fanciulla malata; Il grido.
Cubismo	Il '900 le Avanguardie storiche Pablo Picasso (1881-1973). Poveri in riva al mare; Famiglia di saltimbanchi; Les demoiselles d'Avignon; Guernica.

IIS "RAIMONDO PANDINI" LAS "CALLISTO PIAZZA" Tel. 0371 210076 - fax 0371 210078

sito internet: <http://www.iispandinipiazza.edu.it>

LOIS00200V@ ISTRUZIONE.IT Pec: LOIS00200V@PEC.ISTRUZIONE.IT



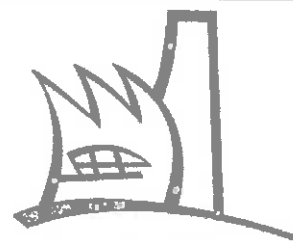
CODICE SCUOLA
LOTD002015



Ministero dell'Università e Ricerca

IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA"- LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

Futurismo	Filippo Tommaso Marinetti (1876-1944) e l'estetica futurista. Umberto Boccioni (1882-1916). La città che sale; Stati d'animo (I e II versione): gli addii; Forme uniche della continuità nello spazio. Giacomo Balla (1871-1958). Dinamismo di un cane al quinzaglio.
Dada	Hans Arp (1887-1966) Ritratto di Tristan Tzara. Raoul Hausmann (1886-1971) Lo spirito del nostro tempo. Marcel Duchamp (1887-1968) Fontana; L.H.O.O.Q. Man Ray (1890-1976) Cadeau.
Surrealismo	Joan Mirò (1893-1983) Il Carnevale di Arlecchino. René Magritte (1898-1967). La condizione umana. Salvador Dalì (1904-1989). Apparizione di un volto e di una fruttiera sulla spiaggia.

METODOLOGIA DIDATTICA

Lezione frontale e lezione partecipata

STRUMENTI DIDATTICI

Libri di testo, video e animazioni sul Museo digitale della Zanichelli, LIM

TIPOLOGIA DI PROVE DI VERIFICA FORMATIVA

nessuna

TIPOLOGIA DI PROVE DI VERIFICA SOMMATIVA

Prove scritte e orali

Sant'Angelo Lodigiano, 15 Maggio 2023

Firma della Docente
Annunziata Diglorgio

IIS "RAIMONDO PANDINI" LAS "CALLISTO PIAZZA" Tel. 0371 210076 - fax 0371 210078

sito internet: <http://www.iispandinipiazza.edu.it>

LOIS00200V@ISTRUZIONE.IT Pec: LOIS00200V@PEC.ISTRUZIONE.IT



CODICE SCUOLA
LOTD002015



IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA" - LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

IIS "RAIMONDO PANDINI" /LICEO ARTISTICO "CALLISTO PIAZZA" A.S. 2022-2023

ALLEGATO 1 al Documento del Consiglio di classe

RELAZIONE FINALE A CONSUNTIVO a.s 2022-2023

CLASSE 5 LC INDIRIZZO Liceo scientifico O. S. A. curvatura sportiva
DISCIPLINA Storia
DOCENTE Arazzi Laura

ORE DI LEZIONE PREVISTE ANNUALMENTE: N.

(calcolo del numero totale delle lezioni curriculari: n.° ore settimanali x 33 settimane scolastiche)

ORE EFFETTIVAMENTE SVOLTE : N. 66

TESTO/I IN ADOZIONE

A.M. BANTI
"IL SENSO DEL TEMPO" vol. 3

OBIETTIVI REALIZZATI (COMPETENZE, ABILITA', CONOSCENZE)

COMPETENZE

1. Individuare e descrivere analogie e differenze, continuità e rottura tra i fenomeni
2. Esporre concetti e termini storici in rapporto agli specifici contesti storico-culturali
3. Classificare e organizzare dati, leggere e strutturare tabelle, grafici, cronologie, tavole sinottiche, atlanti geografici, manuali

ABILITÀ

1. Valutare le più importanti relazioni tra dati, concetti, fenomeni
2. Osservare le dinamiche storiche attraverso le fonti
3. Utilizzare le conoscenze e le competenze acquisite nel corso degli studi per orientarsi nella molteplicità dell'informazione e per leggere gli eventi
4. Riflettere, alla luce dell'esperienza acquisita con lo studio di società del passato, sulla trama di relazioni sociali, politiche, economiche nelle quali si è inseriti



CODICE SCUOLA
LOTD002015



Ministero dell'Università e Ricerca

IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



**LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA" - LODI**

CODICE SCUOLA
LOSL002016

CONOSCENZE

1. Conoscere e comprendere le relazioni tra dati, concetti e fenomeni
2. Conoscere il lessico e le contestualizzazioni necessarie per spiegarlo
3. Conoscere i contenuti relativi ai periodi storici trattati

CONTENUTI DISCIPLINARI

NUCLEI TEMATICI - PRIMO QUADRIMESTRE

Dalla Francia di Napoleone alla Restaurazione (breve riassunto)	1
Moti del 1820 e del 1848	1
Formazione dello Stato unitario in Italia	2
Stati Uniti: schiavitù e guerra di Secessione	5
La seconda rivoluzione industriale: aspetti culturali, sociali ed economici	2
Imperialismo e colonialismo e le origini di una società di massa	6
L'età giolittiana	4
La grande guerra	6
Il primo dopoguerra:	6
• La Russia rivoluzionaria	
• Il dopoguerra dell'occidente	
NUCLEI TEMATICI - SECONDO QUADRIMESTRE	
Gli autoritarismi: nazismo, fascismo, stalinismo	10
La crisi economica del '29 e le democrazie occidentali	5
Guerra civile spagnola	2
La seconda guerra mondiale	8
Il secondo dopoguerra	4
La guerra fredda	4

METODOLOGIA DIDATTICA

Lezione frontale, lezione partecipativa

STRUMENTI DIDATTICI

IIS "RAIMONDO PANDINI" LAS "CALLISTO PIAZZA" Tel. 0371 210076 - fax 0371 210078

sito internet: <http://www.iispandinipiazza.edu.it>

LOIS00200V@ISTRUZIONE.IT Pec: LOIS00200V@PEC.ISTRUZIONE.IT



CODICE SCUOLA
LOTD002015



IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA"- LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

Manuale, Classroom, LIM

TIPOLOGIA DI PROVE DI VERIFICA FORMATIVA

Nessuna

TIPOLOGIA DI PROVE DI VERIFICA SOMMATIVA

Prove orali e prove scritte

Sant'Angelo Lodigiano, 15 Maggio 2023

Firma della Docente
Laura Arazzi



CODICE SCUOLA
LOTD002015



IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA"- LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

ALLEGATO 1 al Documento del Consiglio di classe

RELAZIONE FINALE A CONSUNTIVO a.s 2022-2023

CLASSE 5 LC INDIRIZZO Liceo scientifico O. S. A. curvatura sportiva
DISCIPLINA Letteratura
DOCENTE Arazzi Laura

ORE DI LEZIONE PREVISTE ANNUALMENTE: N.
(calcolo del numero totale delle lezioni curriculari: n.° ore settimanali x 33 settimane scolastiche)

ORE EFFETTIVAMENTE SVOLTE : N. 129

TESTO/I IN ADOZIONE

BALDI / GIUSSO / RAZETTI-ZACCARIA
"PIACERE DEI TESTI", volume dedicato a Leopardi, vol. 5 e vol. 6

OBIETTIVI REALIZZATI (COMPETENZE, ABILITA', CONOSCENZE)

COMPETENZE

1. Condurre una lettura diretta del testo, come prima forma di interpretazione del suo significato
2. Collocare il testo in quadro di confronti e relazioni riguardanti altre opere dello stesso autore o di altri autori coevi o di altre epoche, altre espressioni artistiche culturali
3. Cogliere, attraverso la conoscenza degli autori e dei testi più rappresentativi, le linee fondamentali della prospettiva storica nelle tradizioni letterarie italiane
4. Individuare le tesi argomentative e le problematiche sostenute da un autore
5. Eseguire il discorso orale in forma corretta.

ABILITÀ

- Mettere in rapporto il testo con le proprie esperienze e la propria sensibilità e formulare un proprio motivato giudizio
2. Affrontare, come lettore autonomo e consapevole, testi di vario genere utilizzando le diverse tecniche di lettura
 3. Produrre testi scritti di diverso tipo, con varie tecniche compositive, rispondenti alle differenti funzioni



CODICE SCUOLA
LOTD002015



Ministero dell'Istruzione
dell'Università e della Ricerca

IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



**LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA"- LODI**

CODICE SCUOLA
LOSL002016

CONOSCENZE

1. Conoscere in una generale tipologia di testi i caratteri specifici del testo letterario e la sua fondamentale polisemia, che lo rende oggetto di molteplici ipotesi interpretative e di continue riproposte nel tempo
2. Conoscere gli elementi che, nelle diverse realtà storiche, entrano in relazione a determinare il fenomeno letterario (ambiente, pubblico, ruolo dell'intellettuale ecc.)
3. Conoscere i metodi e gli strumenti fondamentali per l'interpretazione delle opere letterarie

CONTENUTI DISCIPLINARI

NUCLEI TEMATICI - PRIMO QUADRIMESTRE

Giacomo Leopardi	14
Positivismo, Realismo, Naturalismo e Verismo	2
Scapigliatura	1
Giovanni Verga	14
Decadentismo	5
Giovanni Pascoli	15
Gabriele D'Annunzio	15

NUCLEI TEMATICI - SECONDO QUADRIMESTRE

Avanguardie storiche	4
Italo Svevo	12
Luigi Pirandello	14
Ermetismo	5
Giuseppe Ungaretti	14
Eugenio Montale	14

METODOLOGIA DIDATTICA

Lezione frontale e partecipativa, flipped classroom, studio individuale

STRUMENTI DIDATTICI

Manuale, Classroom, LIM

TIPOLOGIA DI PROVE DI VERIFICA FORMATIVA

Nessuna



CODICE SCUOLA
LOTD002015



*Ministero dell'Istruzione
dell'Università e della Ricerca*

IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



**LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA"- LODI**

CODICE SCUOLA
LOSL002016

TIPOLOGIA DI PROVE DI VERIFICA SOMMATIVA

Prove orali e Prove scritte

Sant'Angelo Lodigiano, 15 Maggio 2023

Firma della Docente
Laura Arazzi



CODICE SCUOLA
LOTD002015



Ministero dell'Università e Ricerca

IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



**LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA" - LODI**

CODICE SCUOLA
LOSL002016

IIS "RAIMONDO PANDINI" /LICEO ARTISTICO "CALLISTO PIAZZA" A.S. 2021-2022

ALLEGATO 1 al Documento del Consiglio di classe

RELAZIONE FINALE A CONSUNTIVO a.s 2022-2023

CLASSE 5LC INDIRIZZO

DISCIPLINA Filosofia

DOCENTE Bordonni Maria Teresa

ORE DI LEZIONE PREVISTE ANNUALMENTE: N. 66

(calcolo del numero totale delle lezioni curriculari: n.° ore settimanali x 33 settimane scolastiche)

ORE EFFETTIVAMENTE SVOLTE: N.

TESTO/I IN ADOZIONE

- E. Ruffaldi, P. Carelli "Dialogo e cittadinanza. Dall'età moderna all'idealismo" Loescher
- E. Ruffaldi, G.P. Terravecchia, U. Nicola, A. Sani. Filosofia: "Dialogo e cittadinanza. Ottocento e Novecento" Loescher

OBIETTIVI REALIZZATI (COMPETENZE, ABILITÀ, CONOSCENZE)

COMPETENZE:

1. Riconoscere e definire concetti all'interno delle tematiche proposte
2. Valutare il contributo del pensiero filosofico nella sua relazione con gli altri ambiti del sapere
3. Utilizzare le conoscenze culturali e i presupposti filosofici per agire nel contesto sociale come cittadino consapevole dei suoi doveri e dei suoi diritti.
4. Stabilire connessioni possibili tra concetti, contesto storico-culturale e autori diversi Saper dialogare, argomentando il proprio punto di vista e accettando i punti di vista diversi dal proprio
5. Acquisire gli strumenti logici ed argomentativi per un controllo del discorso

ABILITÀ

IIS "RAIMONDO PANDINI" LAS "CALLISTO PIAZZA" Tel. 0371 210076 - fax 0371 210078

sito internet: <http://www.iispandinipiazza.edu.it>

LOIS00200V@ISTRUZIONE.IT Pec: LOIS00200V@PEC.ISTRUZIONE.IT



CODICE SCUOLA
LOTD002015



Ministero dell'Istruzione
dell'Università e della Ricerca

IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA" - LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

1. Capacità di ricostruire il pensiero degli autori più rilevanti e di rielaborare criticamente le conoscenze acquisite
2. Capacità di leggere ed analizzare brani antologici.
3. Chiarezza e organicità nell'esposizione scritta e orale attraverso l'uso del linguaggio disciplinare
4. Capacità di operare collegamenti disciplinari e interdisciplinari

CONOSCENZE

1. Hegel: l'identificazione di reale e razionale

- La dialettica
- Il sistema hegeliano e la struttura dell'*Enciclopedia delle scienze filosofiche in compendio*
- La filosofia dello Spirito con particolare riferimento all'analisi dello Spirito oggettivo

2. Tematica politica:

- Destra e sinistra hegeliana, con particolare riferimento al pensiero di Feuerbach e Marx.
- Hanna Arendt

3. Tematica esistenzialista

- Schopenhauer
- Kierkegaard
- Nietzsche
- Freud
- Sartre

CONTENUTI DISCIPLINARI

NUCLEI TEMATICI - PRIMO QUADRIMESTRE

Hegel	
Tematica esistenzialista	
NUCLEI TEMATICI - SECONDO QUADRIMESTRE	
Tematica esistenzialista	
Tematica politica	

IIS "RAIMONDO PANDINI" LAS "CALLISTO PIAZZA" Tel. 0371 210076 - fax 0371 210078
 sito internet: <http://www.iispandinipiazza.edu.it>
 LOIS00200V@ ISTRUZIONE.IT Pec: LOIS00200V@PEC.ISTRUZIONE.IT



CODICE SCUOLA
LOTD002015



Ministero dell'Istruzione
dell'Università e Scienze

IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA"- LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

METODOLOGIA DIDATTICA

Lezione frontale
Lezione partecipata relativamente ad alcune tematiche
Cooperative learning

STRUMENTI DIDATTICI

- **Alcuni brani antologici condivisi tramite classroom**
Hegel "Forrest Gump. La storia, la piuma, la scatola di cioccolatini..."
Hegel-kant "La guerra"
H.Arendt "Vita activa"
H.Arendt "Le origini del totalitarismo. I campi di concentramento"
Nietzsche "Le tre metamorfosi"

1. Slides

TIPOLOGIA DI PROVE DI VERIFICA FORMATIVA

Osservazioni sul comportamento

TIPOLOGIA DI PROVE DI VERIFICA SOMMATIVA

Verifiche orali

Sant'Angelo Lodigiano, 15 Maggio 2023

Firma della Docente
Maria Teresa Bordoni

IIS "RAIMONDO PANDINI" LAS "CALLISTO PIAZZA" Tel. 0371 210076 - fax 0371 210078
sito internet: <http://www.iispandinipiazza.edu.it>
LOIS00200V@ISTRUZIONE.IT Pec: LOIS00200V@PEC.ISTRUZIONE.IT



CODICE SCUOLA
LOTD002015



Ministero dell'Istruzione
dell'Università e Ricerca

IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



**LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA" - LODI**

CODICE SCUOLA
LOSL002016

ALLEGATO 1 al Documento del Consiglio di classe

RELAZIONE FINALE A CONSUNTIVO a.s 2022-2023

CLASSE 5 LC Liceo Scientifico delle scienze applicate con curvatura sportiva
DISCIPLINA DOCENTE MATEMATICA

ORE DI LEZIONE PREVISTE ANNUALMENTE: N. 132

ORE EFFETTIVAMENTE SVOLTE : N. 127

TESTO IN ADOZIONE

Manuale Blu 2.0 di Matematica 5 Plus – Bergamini, Barozzi, Trifone - Zanichelli

OBIETTIVI REALIZZATI (COMPETENZE, ABILITA', CONOSCENZE)

COMPETENZE

- Comprendere il significato delle funzioni che rappresentano i fenomeni e riconoscere le variabili coinvolte
- Acquisire il concetto di limite
- Calcolare limiti di funzioni in casi semplici
- Acquisire i principali concetti del calcolo infinitesimale, in particolare la derivabilità, anche in relazione con le problematiche in cui sono nati (tangente di una curva)
- Applicare il concetto di massimo e minimo a problemi di vita quotidiana
- Rappresentare graficamente le funzioni fondamentali in una variabile
- Acquisire il concetto di integrale indefinito limitandosi alle integrazioni immediate e all'integrazione di funzioni razionali fratte
- Apprendere i metodi di integrazione per parti e per sostituzione
- Acquisire il concetto di integrale definito
- Utilizzare il concetto di integrale definito anche in relazione con le problematiche con cui è nato (calcolo di aree e di volumi)



CODICE SCUOLA
LTD002015



Ministero dell'Istruzione
dell'Università e Ricerca

IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA" - LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

- Determinare aree e volumi in semplici casi
- Determinare soluzioni di semplici equazioni differenziali e problemi di Cauchy

ABILITÀ

- Classificare le funzioni reali di variabile reale
- Riconoscere le proprietà delle funzioni reali di variabile reale
- Determinare dominio, codominio, intersezione con gli assi e segno di una funzione sia dall'espressione analitica che dal grafico
- Calcolare il limite delle funzioni anche nelle forme di indeterminazione
- Individuare e classificare i punti singolari di una funzione
- Condurre una ricerca preliminare sulle caratteristiche di una funzione e saperne tracciare un probabile grafico approssimato
- Calcolare la derivata di una funzione applicando le regole di derivazione
- Determinare l'equazione di una retta tangente ad una curva in un suo punto
- Saper applicare il concetto di derivata in semplici casi della fisica
- Individuare gli intervalli di monotonia della funzione
- Calcolando i limiti delle funzioni utilizzando il teorema di De l'Hôpital
- Individuare e classificare i punti di non derivabilità di una funzione
- Applicare i teoremi del calcolo differenziale e il concetto di derivata per la determinazione dei punti di massimo e di minimo relativo
- Individuare eventuali punti di massimo e minimo assoluto in una funzione
- Applicare gli strumenti del calcolo differenziale per risolvere problemi di massimo e di minimo
- Determinare punti di flesso
- Descrivere le proprietà qualitative di una funzione e costruirne il grafico
- Calcolare l'integrale indefinito di funzioni elementari
- Applicare le tecniche di integrazione immediata
- Applicare le tecniche di integrazione per parti e per sostituzione
- Applicare il concetto di integrale definito per determinare la misura di aree e volumi di figure piane e solide
- Applicare il concetto di equazione differenziale per risolvere semplici problemi di Cauchy

CONOSCENZE

- Funzioni reali di variabile reale
- Dominio, codominio, intersezione con gli assi e segno di una funzione
- Proprietà delle funzioni reali di variabile reale
- Definizione di limite



CODICE SCUOLA
LOTD002015



Ministero dell'Università e Ricerca

IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA"- LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

- Teoremi generali sui limiti
- Continuità delle funzioni
- Calcolo dei limiti
- Limiti notevoli
- Infinitesimi ed infiniti
- Punti di discontinuità
- Teoremi sulle funzioni continue
- Asintoti
- Grafico probabile di una funzione
- Derivata di una funzione: definizione e interpretazione geometrica
- Derivate fondamentali
- Teoremi sul calcolo delle derivate
- Derivate di ordine superiore
- Teorema di Rolle
- Teorema di Lagrange
- Teorema di Cauchy
- Teorema di De l'Hôpital
- Definizione di minimo, massimo, estremo inferiore ed estremo superiore di una funzione
- Relazione tra il segno della derivata prima e seconda e il grafico di una funzione
- Teoremi sulla ricerca dei massimi e dei minimi
- Problemi di ottimizzazione
- Significato geometrico della derivata seconda
- Concavità, convessità e punti di flesso
- Schema generale per lo studio di una funzione
- Primitiva di una funzione e concetto di integrale indefinito
- Concetto di integrale definito
- Il calcolo integrale nella determinazione delle aree e dei volumi
- Il calcolo di integrali impropri
- Equazioni differenziali: concetti generali, problema di Cauchy, equazioni differenziali del primo ordine a variabili separabili e lineari

CONTENUTI DISCIPLINARI

NUCLEI TEMATICI - PRIMO QUADRIMESTRE

Funzioni: introduzione all'analisi	
Calcolo dei limiti	
Derivata di una funzione	

IIS "RAIMONDO PANDINI" LAS "CALLISTO PIAZZA" Tel. 0371 210076 - fax 0371 210078
sito internet: <http://www.iispandinipiazza.edu.it>
LOIS00200V@ ISTRUZIONE.IT Pec: LOIS00200V@PEC.ISTRUZIONE.IT



CODICE SCUOLA
LOTD002015



IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA"- LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

NUCLEI TEMATICI - SECONDO QUADRIMESTRE	
Massimi e minimi	
Studio di funzione	
Integrali indefiniti	
Integrali definiti	
Integrali impropri	
Equazioni differenziali	

METODOLOGIA DIDATTICA

Le lezioni in presenza sono strutturate sia come lezione frontale che come lezione partecipata coinvolgendo gli alunni nello svolgimento della lezione soprattutto nello svolgimento degli esercizi e nella correzione dei compiti

STRUMENTI DIDATTICI

Sono stati utilizzati: il libro di testo, video tratti da youtube, materiale in formato PDF riguardante schemi e formulari

TIPOLOGIA DI PROVE DI VERIFICA FORMATIVA

TIPOLOGIA DI PROVE DI VERIFICA SOMMATIVA

Verifica scritta in forma di esercitazione
Interrogazione orale

Sant'Angelo Lodigiano, 15 Maggio 2023

Firma del Docente
Prof Giulio Rossi



CODICE SCUOLA
LOTD002015



Ministero dell'Istruzione
dell'Università e Ricerca

IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



**LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA" - LODI**

CODICE SCUOLA
LOSL002016

ALLEGATO 1 al Documento del Consiglio di classe

RELAZIONE FINALE A CONSUNTIVO a.s 2022-2023

CLASSE 5 LC

INDIRIZZO Liceo Scientifico opzione scienze applicate curvatura sportiva

DISCIPLINA : SC.MOTORIE

DOCENTE : Ciceri Luisa M.

ORE DI LEZIONE PREVISTE ANNUALMENTE: N. 66

(calcolo del numero totale delle lezioni curriculari: n.° ore settimanali x 33 settimane scolastiche)

ORE EFFETTIVAMENTE SVOLTE : N. 60

TESTO/I IN ADOZIONE

EDUCARE AL MOVIMENTO – allenamento, salute e benessere di G.Fiorini,
N.Lovecchio, S.Coretti, S.Bocchi. – DeA scuola- Marietti Scuola

OBIETTIVI REALIZZATI (COMPETENZE, ABILITA', CONOSCENZE)

COMPETENZE

- Conoscere i contenuti tecnici delle discipline affrontate
- Conoscere gli argomenti teorici associati alle discipline affrontate e la terminologia specifica.
- Saper applicare le regole di gioco (sport di squadra e individuali) e rispettarle

IIS "RAIMONDO PANDINI" LAS "CALLISTO PIAZZA" Tel. 0371 210076 - fax 0371 210078

sito internet: <http://www.iispandinipiazza.edu.it>

LOIS00200V@ ISTRUZIONE.IT Pec: LOIS00200V@PEC.ISTRUZIONE.IT



CODICE SCUOLA
LOTD002015



Ministero dell'Istruzione
dell'Università e Ricerca

IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA" - LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

- Saper applicare le proprie conoscenze per prevenire gli infortuni e garantire il proprio benessere
- Saper interagire con gli altri nei tempi e nei modi opportuni. Conosce le prime regole di primo soccorso

ABILITÀ

- Capacità di osservazione, di intuizione e di adeguate risposte motorie
- Riorganizza e rielabora le varie sequenze motorie in modo semplice e personale
- Utilizza correttamente linguaggi disciplinari.
- Applica i principi di base dell'allenamento funzionale, per mantenere uno stato di salute ottimale.
- Utilizza in modo responsabile ai fini della sicurezza, spazi e attrezzature sia individualmente che in gruppo

CONOSCENZE

- Conosce e rispetta le regole
- Organizza il proprio tempo e il proprio lavoro
- Memorizza informazioni e sequenze motorie
- Conosce i propri punti di forza e debolezza
- Conosce gli elementi utili all'acquisizione di uno stile di vita sportivo sano e nel rispetto di sé e degli altri

CONTENUTI DISCIPLINARI

NUCLEI TEMATICI - PRIMO QUADRIMESTRE

Pallavolo

basket

Pallamano

NUCLEI TEMATICI - SECONDO QUADRIMESTRE

- Atletica leggera

●

- Pallamano

IIS "RAIMONDO PANDINI" LAS "CALLISTO PIAZZA" Tel. 0371 210076 - fax 0371 210078

sito internet: <http://www.iispandinipiazza.edu.it>

LOIS00200V@ISTRUZIONE.IT Pec: LOIS00200V@PEC.ISTRUZIONE.IT



CODICE SCUOLA
LOTD002015



IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA"- LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

<ul style="list-style-type: none"> ● Ginnastica artistica e acro gym 	
<ul style="list-style-type: none"> ● Tornei vari 	

METODOLOGIA DIDATTICA

- Lezione frontale
- Lezioni pratiche
- Lezione partecipata: modello induttivo, deduttivo e per risoluzione dei problemi

STRUMENTI DIDATTICI

- Libro di testo
- Video
- Siti web
- Dispense

TIPOLOGIA DI PROVE DI VERIFICA FORMATIVA

TIPOLOGIA DI PROVE DI VERIFICA SOMMATIVA

- Prove pratiche
- Prove orali
- Relazioni tecniche sull'attività svolta
- Osservazioni sul comportamento (partecipazione, attenzione, puntualità nelle consegne, rispetto delle regole e dei compagni)



CODICE SCUOLA
LOTD002015



Ministero dell'Industria e
del Commercio

IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA"- LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

Sant'Angelo Lodigiano, 15 Maggio 2023

Firma della Docente

Prof.ssa Ciceri Luisa M.

ALLEGATO 1 al Documento del Consiglio di classe

RELAZIONE FINALE A CONSUNTIVO a.s 2022-2023

CLASSE 5^ALC

**INDIRIZZO: LICEO SCIENTIFICO OPZIONE SCIENZE
APPLICATE – PERCORSO SPORTIVO**

DISCIPLINA: SCIENZE NATURALI (BIOLOGIA - CHIMICA - SCIENZE DELLA TERRA)

DOCENTI: COCCHIARA CRISTINA - LOVAGNINI LORENZA

ORE DI LEZIONE PREVISTE ANNUALMENTE: N. 132

(calcolo del numero totale delle lezioni curriculari: n.° ore settimanali x 33 settimane scolastiche)

ORE EFFETTIVAMENTE SVOLTE: N. 132

TESTI IN ADOZIONE

CHIMICA – BIOLOGIA: Sadava, Hillis, Heller, Hacker, Posca, Rossi, Rigacci - Il carbonio, gli enzimi, il DNA. Chimica organica, polimeri, biochimica e biotecnologie 2.0 - Zanichelli

SCIENZE DELLA TERRA: Bosellini - Le Scienze della Terra. Tettonica delle placche. Atmosfera. Clima. - Italo Bovolenta Editore - Zanichelli

OBIETTIVI REALIZZATI (COMPETENZE, ABILITA', CONOSCENZE)

COMPETENZE



CODICE SCUOLA
LOTD002015



IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA"- LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

CHIMICA ORGANICA E BIOCHIMICA

Saper usare la terminologia e la simbologia specifiche della Disciplina.

Saper rappresentare e descrivere la struttura e le proprietà degli idrocarburi e dei principali tipi di composti organici, sulla base dei gruppi funzionali presenti nelle molecole.

Saper attribuire la classe di appartenenza ai composti organici.

Saper mettere in relazione la configurazione dei composti e la presenza di gruppi funzionali con la reattività.

Saper descrivere la struttura e il processo di preparazione di un polimero.

Saper descrivere la struttura polimerica e le funzioni biologiche delle principali classi di biomolecole (proteine e acidi nucleici).

Saper descrivere le trasformazioni chimiche che, all'interno della cellula, sono finalizzate alla produzione di energia.

Saper riconoscere le principali vie metaboliche e la loro regolazione.

Saper collegare le diverse vie metaboliche.

SCIENZE DELLA TERRA

Saper descrivere la morfologia della Terra e interpretare la dinamica dei fenomeni nelle diverse sfere.

ABILITÀ

Saper acquisire e rielaborare le informazioni fornite dalla comunicazione orale, scritta e visiva ed utilizzare un linguaggio scientifico corretto ma rigoroso.

Saper osservare, descrivere e interpretare fenomeni appartenenti alla realtà circostante, sulla base delle conoscenze teoriche; saperne individuare e correlare le variabili critiche.

Saper proporre ipotesi di risposta a semplici interrogativi scientifici e soluzioni operative ai problemi.

Saper comprendere i nodi fondamentali del processo di sviluppo della disciplina, riconoscendone il contributo e le interconnessioni con le diverse branche della Scienza.

Acquisire consapevolezza dell'influenza del progresso scientifico sulla società, dal punto di vista economico, tecnologico e dell'impatto ambientale.

CONOSCENZE

CHIMICA ORGANICA E BIOCHIMICA

Proprietà del carbonio. La chimica del carbonio: gli idrocarburi. Polimeri. Principali classi di biomolecole di natura polimerica (proteine e acidi nucleici).

Il metabolismo.

SCIENZE DELLA TERRA

La tettonica delle placche come modello unificante.

La troposfera, sede dei principali fenomeni meteorologici.

CONTENUTI DISCIPLINARI

NUCLEI TEMATICI - PRIMO QUADRIMESTRE

IIS "RAIMONDO PANDINI" LAS "CALLISTO PIAZZA" Tel. 0371 210076 - fax 0371 210078

sito internet: <http://www.iispandinipiazza.edu.it>

LOIS00200V@ISTRUZIONE.IT Pec: LOIS00200V@PEC.ISTRUZIONE.IT



CODICE SCUOLA
LOTD002015



IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA"- LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

CARBONIO E IDROCARBURI

LA CHIMICA DEL CARBONIO. Proprietà chimiche del carbonio. Il carbonio e il legame covalente. Promozione di elettroni, stato eccitato del carbonio e tetravalenza. Ibridazione degli orbitali atomici: orbitali ibridi sp^3 , sp^2 ed sp del carbonio. Legami sigma e pi greco, legami semplici, doppi e tripli tra atomi di carbonio. Rappresentazione delle molecole organiche. Classificazione dei composti organici. Gruppi funzionali. Fenomeno dell'isomeria in chimica organica (diversi tipi di isomeria di struttura e di stereoisomeria). ALCANI: struttura, proprietà fisiche, nomenclatura IUPAC e reattività. Gruppi sostituenti. Scissione omolitica di un legame covalente e radicali. Radicali alchilici: formazione e nomenclatura. Isomeria di struttura e stereoisomeria conformazionale negli alcani. Reazioni di sostituzione radicalica (alogenazione) e reazioni di combustione. ALCENI: struttura, proprietà fisiche, nomenclatura IUPAC e reattività. Isomeria di struttura e stereoisomeria (isomeria geometrica) negli alcheni. Reazioni di combustione, di ossidazione, di idrogenazione catalitica e di addizione elettrofila. Scissione eterolitica di un legame covalente in un reagente di addizione asimmetrico. Alcheni asimmetrici e regola di Markovnikov. Carbocationi. Riconoscimento di un alchene da un alcano: saggio all'acqua di bromo e saggio per ossidazione con permanganato di potassio. Reazioni di addizione radicalica. Polimerizzazione per addizione: condizioni di reazione e fasi del meccanismo a catena.

TETTONICA A PLACCHE

INTERNO DELLA TERRA. La struttura stratificata della Terra. Il calore interno della Terra. Il nucleo. Il mantello. La crosta. L'isostasia. Il campo magnetico della Terra. Il paleomagnetismo. ESPANSIONE DEL FONDO OCEANICO. Le dorsali medio-oceaniche. Espansione del



CODICE SCUOLA
LOTD002015



Ministero dell'Istruzione
dell'Università e Ricerca

IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



**LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA"- LODI**

CODICE SCUOLA
LOSL002016

	<p>fondo oceanico: meccanismo e prove dell'espansione. TETTONICA DELLE PLACCHE. Concetti generali e cenni storici. Che cosa è una placca litosferica. I margini delle placche. Placche e moti convettivi. Il mosaico globale.</p>
NUCLEI TEMATICI - SECONDO QUADRIMESTRE	
GRUPPI FUNZIONALI E POLIMERI	<p>POLIMERI SINTETICI. Proprietà dei polimeri (grado di polimerizzazione, grado di cristallinità, temperatura di transizione vetrosa, solubilità, comportamento al calore, degradabilità). Classificazione dei polimeri. Processi di polimerizzazione. Polimeri di addizione radicalica: PE, polimeri vinilici più comuni (PS, PVC, PP), politetrafluoroetilene. Polimeri di condensazione (poliesteri: PET e poliammidi: Nylon 6,6). Reattività dei gruppi funzionali alcolico, amminico, carbossilico. Reazioni di condensazione dei gruppi ossidrilico o del gruppo amminico con il gruppo carbossilico: formazione di esteri ed ammidi.</p>
BIOMOLECOLE DI NATURA POLIMERICA	<p>Classificazione delle Biomolecole. LE PROTEINE. Funzioni biologiche. Amminoacidi: struttura e proprietà. Ionizzazione degli amminoacidi, lo zwitterione. Enantiomeri di un amminoacido: serie L- degli amminoacidi naturali (rappresentazione con proiezioni di Fischer). Legame peptidico, peptidi e proteine. Livelli di organizzazione delle proteine. Idrolisi e denaturazione di una proteina. GLI ACIDI NUCLEICI. Generalità e funzioni biologiche. I nucleotidi: struttura generale. Ribonucleotidi e desossiribonucleotidi. RNA e DNA. La catena polinucleotidica; la struttura a doppia elica del DNA.</p>
METABOLISMO	<p>METABOLISMO: Anabolismo e catabolismo. Le vie metaboliche. ATP: energia per il</p>



CODICE SCUOLA
LOTD002015



Ministero dell'Istruzione
dell'Università e Ricerca

IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA"- LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

	<p>metabolismo. Coenzimi NAD e FAD. Compartimentazione dei processi metabolici. La glicolisi e le fermentazioni. La respirazione cellulare. Sintesi e demolizione del glicogeno. La gluconeogenesi. Catabolismo dei lipidi. Catabolismo delle proteine. La regolazione ormonale del metabolismo energetico.</p>
INTRODUZIONE ALLE BIOTECNOLOGIE	<p>BIOTECNOLOGIE tradizionali e moderne a confronto. Strumenti principali delle biotecnologie.</p>
METEOROLOGIA	<p>TROPOSFERA. Stratificazione dell'atmosfera. Umidità dell'aria. La nebbia e le nuvole. Venti, cicloni e anticicloni. I venti planetari. La circolazione nell'alta troposfera. Le correnti a getto. Le perturbazioni atmosferiche.</p>
EDUCAZIONE CIVICA	<p>"L'ambiente come valore costituzionale. L'inquinamento dell'atmosfera e dell'idrosfera". Riequilibrio termico della Terra, bilancio energetico, gas serra ed effetto serra, gli impatti attuali e futuri del riscaldamento globale, come ridurre le emissioni di CO₂, provvedimenti internazionali per contrastare il cambiamento climatico. Nozione di ambiente e di diritto alla salute nel Sistema dei Diritti. Articoli 9, 32, 117 della Costituzione e Agenda 2030. Combustioni non pulite, piogge acide, impiego e impatto dei CFC sull'ozono stratosferico, il "buco dell'ozono". I combustibili fossili e le emissioni di gas serra. L'impatto ambientale dovuto alle plastiche, l'"isola di plastica", le microplastiche e gli effetti sugli organismi viventi.</p>
METODOLOGIA DIDATTICA	
<ul style="list-style-type: none"> - Lezione frontale - Risoluzione di esercizi/discussione dei contenuti - Discussione/correzione dei lavori assegnati 	



CODICE SCUOLA
LOTD002015



IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA" - LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

- Lezione partecipata:
- Modello deduttivo (sguardo d'insieme, concetti organizzatori anticipati)
- Modello induttivo (analisi di casi, dal particolare al generale)
- Modello per problemi (situazione problematica, discussione)
- Cooperative learning
- Brainstorming

STRUMENTI DIDATTICI

- Libri di testo
- Materiali da testi di consultazione, forniti dalle docenti agli alunni
- Mappe, schemi, schede di approfondimento e sintesi prodotte dalle docenti e fornite agli alunni
- Presentazioni PPT fornite dalle docenti agli alunni
- Sussidi multimediali
- MasterComPro e Registro Elettronico
- Videolezioni di approfondimento disciplinare presenti in rete
- Google Classroom
- Computer

TIPOLOGIA DI PROVE DI VERIFICA FORMATIVA

- Esercitazioni (esercizi, problemi)
- Questionari a risposta chiusa
- Questionari a risposta aperta
- Interrogazioni
- Discussione e correzione dei compiti assegnati
- Osservazioni sul comportamento (partecipazione, attenzione, puntualità nelle consegne).

TIPOLOGIA DI PROVE DI VERIFICA SOMMATIVA

- Verifiche scritte
- Verifiche orali
- Osservazioni sul comportamento (partecipazione, attenzione, puntualità nelle consegne).

Sant'Angelo Lodigiano, 15 Maggio 2023

IIS "RAIMONDO PANDINI" LAS "CALLISTO PIAZZA" Tel. 0371 210076 - fax 0371 210078
sito internet: <http://www.iispandinipiazza.edu.it>
LOIS00200V@ ISTRUZIONE.IT Pec: LOIS00200V@PEC.ISTRUZIONE.IT



CODICE SCUOLA
LOTD002015



IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



**LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA"- LODI**

CODICE SCUOLA
LOSL002016

**Firma delle Docenti
Cristina Cocchiara - Lorenza Lovagnini**

ALLEGATO 1 al Documento del Consiglio di classe

RELAZIONE FINALE A CONSUNTIVO a.s 2022-2023

CLASSE 5LC INDIRIZZO LICEO OSA, CURVATURA SPORTIVA

DISCIPLINA LINGUA E CULTURA INGLESE

DOCENTE Prof. Francesco Tiano

ORE DI LEZIONE PREVISTE ANNUALMENTE: N. 99

(calcolo del numero totale delle lezioni curriculari: n.° ore settimanali x 33 settimane scolastiche)

ORE EFFETTIVAMENTE SVOLTE : N. 88 al 15 Maggio 2023

TESTO/I IN ADOZIONE

1) P. Monticelli, S. Maglioni, G. Thomson, Time machines concise plus, Black Cat-Cideb, 2018

2) Francesca Basile, Jacopo D'Andria Ursoleo, Kate Gralton, Complete INVALSI, Helblinglanguages, 2018

OBIETTIVI REALIZZATI (COMPETENZE, ABILITA', CONOSCENZE)

COMPETENZE

1. Individuare e descrivere analogie e differenze, continuità e rottura tra i/le periodi/movimenti/autori/opere;
2. esporre concetti e termini letterari in rapporto agli specifici contesti storico-letterari;



CODICE SCUOLA
LOTD002015



IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA"- LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

3. saper analizzare un testo, saperlo tradurre;
4. usare modelli appropriati per inquadrare, comparare e collocare in modo significativo i/le diversi/e movimenti/autori/opere.

ABILITÀ

1. Valutare le più importanti relazioni periodi storici/movimenti letterari/autori/opere;
2. osservare le dinamiche letterarie attraverso le fonti/le opere;
3. utilizzare le conoscenze e le competenze acquisite nel corso degli studi per orientarsi nella molteplicità dell'informazione e per leggere gli eventi/le opere;
4. riflettere, alla luce dell'esperienza acquisita sulle opere analizzate; sapere mettere a confronto differenti testi, trovando analogie e differenze. Esprimere pareri personali (contestualizzando).

CONOSCENZE

1. Conoscere e comprendere le relazioni tra periodi storici, letterari ed i singoli autori/le singole opere;
2. conoscere il lessico specifico della letteratura e le contestualizzazioni necessarie per spiegarlo;
3. conoscere i contenuti relativi ai periodi/movimenti letterari trattati.

CONTENUTI DISCIPLINARI

NUCLEI TEMATICI - PRIMO QUADRIMESTRE

Il Romanticismo	20 ore
L'età Vittoriana	20 ore
Esercitazioni INVALSI	6 ore

NUCLEI TEMATICI - SECONDO QUADRIMESTRE

L'età Vittoriana	20 ore
Il Novecento	30 ore
Esercitazioni INVALSI	4 ore

METODOLOGIA DIDATTICA

IIS "RAIMONDO PANDINI" LAS "CALLISTO PIAZZA" Tel. 0371 210076 - fax 0371 210078
 sito internet: <http://www.iispandinipiazza.edu.it>
 LOIS00200V@ISTRUZIONE.IT Pec: LOIS00200V@PEC.ISTRUZIONE.IT



CODICE SCUOLA
LOTD002015



Ministero dell'Istruzione
dell'Università e Ricerca

IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



**LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA" - LODI**

CODICE SCUOLA
LOSL002016

Gli argomenti sono stati trattati attraverso:

- ◇ lezione frontale
- ◇ lezione dialogata
- ◇ esercizi di traduzione (testi letterari)
- ◇ Video YouTube su argomenti legati ai temi storico-letterari trattati

STRUMENTI DIDATTICI

Libri di testo
Filmati, documentari
Google Classroom
Materiali aggiuntivi forniti dal docente

TIPOLOGIA DI PROVE DI VERIFICA FORMATIVA

Interrogazioni
Test a risposta aperta
Test a risposta chiusa
Composizioni

TIPOLOGIA DI PROVE DI VERIFICA SOMMATIVA

Test a risposta aperta
Test a risposta chiusa
Composizioni

Sant'Angelo Lodigiano, 15 Maggio 2023

Firma del Docente

Prof. Francesco Tiano



CODICE SCUOLA
LOTD002015



IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



**LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA"- LODI**

CODICE SCUOLA
LOSL002016

ALLEGATO 1 al Documento del Consiglio di classe

RELAZIONE FINALE A CONSUNTIVO a.s 2022-2023

CLASSE 5LC INDIRIZZO LICEO SCIENTIFICO OPZIONE SCIENZE APPLICATE

DISCIPLINA INFORMATICA
DOCENTE RUTA GAIA

ORE DI LEZIONE PREVISTE ANNUALMENTE: N. 66
(calcolo del numero totale delle lezioni curriculari: n.° ore settimanali x 33 settimane scolastiche)

ORE EFFETTIVAMENTE SVOLTE : N. 64

TESTO/I IN ADOZIONE

Titolo: Corso di Informatica - quinto anno
Autori: Alberto Barbero – Francesco Vaschetto
Editore: Pearson

OBIETTIVI REALIZZATI (COMPETENZE, ABILITA', CONOSCENZE)

COMPETENZE

Saper usare la terminologia e la simbologia specifiche della Disciplina.
Saper individuare strategie adeguate per la definizione, la interrogazione, la manipolazione di un database relazionale attraverso SQL.
Conoscere le caratteristiche dei principali mezzi di trasmissione dei messaggi.



CODICE SCUOLA
LOTD002015



Ministero dell'Istruzione
dell'Università e Ricerca

IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA" - LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

Conoscere la classificazione degli indirizzi IP, il concetto di subnet mask e le modalità di definizione delle sottoreti.

Conoscere dettagliatamente i dati componenti il segmento TCP.

Saper applicare semplici tecniche classiche di crittografia.

Saper descrivere il funzionamento della macchina di Turing.

ABILITÀ

Saper acquisire e rielaborare le informazioni fornite durante l'anno scolastico utilizzando un linguaggio adeguato e tecnico.

Saper comprendere i nodi fondamentali del processo di sviluppo della disciplina, riconoscendone il contributo nella tecnologia odierna.

CONOSCENZE

Manipolazione dei dati su database.

Principi della comunicazione tra dispositivi.

Il modello ISO/OSI e la suite TCP/IP.

Sicurezza in rete e crittografia.

CONTENUTI DISCIPLINARI

NUCLEI TEMATICI - PRIMO QUADRIMESTRE

ELEMENTI DI SQL

- Passaggio dalla progettazione logica alla progettazione fisica;
- Definizione di una base di dati;
- Concetti di chiave primaria, chiave esterna, dominio;
- L'interrogazione dei dati;
- Composizione delle condizioni di ricerca;
- Modifica, inserimento e cancellazione dei dati;
- Le funzioni di aggregazione.

RETI E COMUNICAZIONE

- I principi della comunicazione tra dispositivi
- Tecniche di controllo e recupero dell'errore
- I componenti hardware di una rete
- La commutazione

NUCLEI TEMATICI - SECONDO QUADRIMESTRE

I PROTOCOLLI DELLA RETE

- Il modello ISO/OSI e la suite TCP/IP: analogie e differenze
- IP Address e MAC Address

IIS "RAIMONDO PANDINI" LAS "CALLISTO PIAZZA" Tel. 0371 210076 - fax 0371 210078

sito internet: <http://www.iispandinipiazza.edu.it>

LOIS00200V@ISTRUZIONE.IT Pec: LOIS00200V@PEC.ISTRUZIONE.IT



CODICE SCUOLA
LOTD002015



IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA" - LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

	<ul style="list-style-type: none"> - I protocolli dei livelli TRANSPORT e INTERNET - I protocolli standard del livello applicazione - Classi di indirizzi IP: network number, host number, indirizzo di rete - Il subnetting: subnet mask standard e subnet mask particolari - Il formato del pacchetto IP; il formato del segmento TCP - Instaurazione e rilascio di una connessione TCP - Il meccanismo delle sliding windows - I protocolli ARP, DHCP, NAT, DNS
SICUREZZA IN RETE E CRITTOGRAFIA	<ul style="list-style-type: none"> - Algoritmi e chiavi di cifratura - Codici monoalfabetici e codici polialfabetici - Sistemi di cifratura classici - Le macchine cifranti: dal disco cifrante di Alberti ad ENIGMA - La crittografia durante la Seconda guerra mondiale: ENIGMA e COLOSSUS - Sistemi di crittografia simmetrici ed asimmetrici - L'algoritmo RSA: basi teoriche, algoritmo di generazione delle chiavi
CENNI SUGLI ALGORITMI E COMPLESSITA' COMPUTAZIONALE	<ul style="list-style-type: none"> - Classificazione degli algoritmi: algoritmi decidibili e non decidibili, algoritmi deterministici e algoritmi probabilistici - Il problema dell'arresto - La macchina di Turing - La tesi di Church - La complessità computazionale

METODOLOGIA DIDATTICA

- Lezione frontale
- Risoluzione di esercizi/discussione dei contenuti
- Discussione/correzione dei lavori assegnati
- Lezione partecipata:
- Modello deduttivo (sguardo d'insieme, concetti organizzatori anticipati)
- Modello induttivo (analisi di casi, dal particolare al generale)
- Modello per problemi (situazione problematica, discussione)
- Cooperative learning

IIS "RAIMONDO PANDINI" LAS "CALLISTO PIAZZA" Tel. 0371 210076 - fax 0371 210078
sito internet: <http://www.iispandiniopiazza.edu.it>
LOIS00200V@ISTRUZIONE.IT Pec: LOIS00200V@PEC.ISTRUZIONE.IT



CODICE SCUOLA
LOTD002015



IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA" - LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

- Brainstorming

STRUMENTI DIDATTICI

- Libri di testo
- Materiali da testi di consultazione, forniti dalle docenti agli alunni
- Mappe, schemi, schede di approfondimento e sintesi prodotte dalle docenti e fornite agli alunni
- Presentazioni PPT fornite dalle docenti agli alunni
- Sussidi multimediali
- MasterComPro e Registro Elettronico
- Google Classroom
- Computer

TIPOLOGIA DI PROVE DI VERIFICA FORMATIVA

- Esercitazioni (esercizi, problemi)
- Questionari a risposta chiusa
- Questionari a risposta aperta
- Interrogazioni per recupero valutazioni
- Discussione e correzione dei compiti assegnati
- Osservazioni sul comportamento (partecipazione, attenzione, puntualità nelle consegne).

TIPOLOGIA DI PROVE DI VERIFICA SOMMATIVA

- Verifiche scritte
- Verifiche orali per recupero valutazioni
- Osservazioni sul comportamento (partecipazione, attenzione, puntualità nelle consegne).

Sant'Angelo Lodigiano, 15 Maggio 2023

Firma della/del Docente

Ruta Gaia

IIS "RAIMONDO PANDINI" LAS "CALLISTO PIAZZA" Tel. 0371 210076 - fax 0371 210078
sito internet: <http://www.iispandinipiazza.edu.it>
LOIS00200V@ISTRUZIONE.IT Pec: LOIS00200V@PEC.ISTRUZIONE.IT



CODICE SCUOLA
LOTD002015



Ministero dell'Università e Ricerca

IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA"- LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

ALLEGATO 1 al Documento del Consiglio di classe

RELAZIONE FINALE A CONSUNTIVO a.s 2022-2023

CLASSE 5 LC INDIRIZZO Liceo Scientifico OSA (con curvatura sportiva)

DISCIPLINA FISICA

DOCENTE prof. Massimo Fornesi

ORE DI LEZIONE PREVISTE ANNUALMENTE: N.

(calcolo del numero totale delle lezioni curriculari: n.°3 ore settimanali x 33 settimane scolastiche)

ORE EFFETTIVAMENTE SVOLTE : N. 80

TESTO/I IN ADOZIONE

WALKER - FISICA - MODELLI TEORICI E PROBLEM SOLVING – Vol. 2 e 3 - LINX Editore

OBIETTIVI REALIZZATI (COMPETENZE, ABILITA', CONOSCENZE)

COMPETENZE

- Risolvere problemi su circuiti elettrici sapendo calcolare le incognite richieste applicando le opportune leggi
- Saper utilizzare il teorema della circuitazione di Ampere per determinare i campi magnetici generati da particolari distribuzioni di corrente.
- Determinare la forza su un filo percorso da corrente o su una carica elettrica in moto in un campo magneticouniforme.



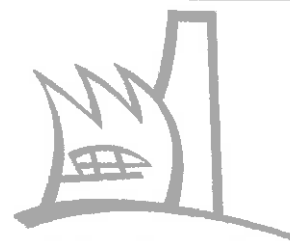
CODICE SCUOLA
LOTD002015



Associazione dell'Induzione
dell'Università e Ricerca

IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



**LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA" - LODI**

CODICE SCUOLA
LOSL002016

- Determinare il campo magnetico prodotto in un punto dalla corrente che scorre in un filo rettilineo o in un solenoide.
- Comprendere la fenomenologia dell'induzione elettromagnetica e l'origine della forza elettromotrice indotta
- Determinare l'induttanza di un solenoide, note le sue caratteristiche geometriche e costruttive.
- Risolvere semplici circuiti in corrente alternata.
- Definire le caratteristiche di un'onda elettromagnetica, esporre e discutere le equazioni di Maxwell.
- Comprendere in che modo è cambiata la fisica con l'intervento della relatività

ABILITÀ

- Sapere la differenza fra condensatori in serie e in parallelo.
- Sapere come funziona un circuito elettrico e gli effetti della corrente.
- Conoscere e saper applicare la prima e la seconda legge di Ohm.
- Sapere cosa è un campo magnetico.
- Conoscere le leggi di Faraday, Saper cos'è la forza di Lenz
- Conoscere il funzionamento di un motore in corrente continua, di un alternatore e di un trasformatore
- Conoscere le leggi di Gauss per i campi, di Faraday-Lenz
- Conoscere le caratteristiche di un'onda elettromagnetica, Saper enunciare le equazioni di Maxwell
- Sapere in che cosa viene modificato dalla relatività il concetto di tempo e di spazio

CONOSCENZE

- Capacità elettrica e condensatori.
- La corrente elettrica, I generatori di tensione, Il circuito elettrico, Le leggi di Ohm ed i Kirchhoff
- I conduttori in serie e in parallelo, L'effetto Joule, Carica e scarica di un condensatore, Circuiti con condensatori
- Magnetici naturali e artificiali, Linee di campo, Forze tra magneti e correnti
- Correnti elettriche, campi magnetici e legge di Ampere, Spire di corrente e solenoidi
- La forza di Lorentz, Moto di una carica in un campo magnetico uniforme, Spire di corrente
- Flusso del campo magnetico, Proprietà magnetiche dei materiali
- La forza elettromotrice indotta, La legge dell'induzione di Faraday, La legge di Lenz, Generatori e motori
- L'induttanza, I circuiti RL e RLC, Tensioni e correnti alternate
- Circuito puramente resistivo, puramente capacitivo e puramente induttivo
- Le onde elettromagnetiche e Le equazioni di Maxwell
- I postulati della relatività ristretta, Le trasformazioni di Lorentz

CONTENUTI DISCIPLINARI

NUCLEI TEMATICI - PRIMO QUADRIMESTRE

Forze e campi elettrici	
La corrente elettrica e i circuiti in cc	
Il Magnetismo	

IIS "RAIMONDO PANDINI" LAS "CALLISTO PIAZZA" Tel. 0371 210076 - fax 0371 210078

sito internet: <http://www.iispandinipiazza.edu.it>

LOIS00200V@ISTRUZIONE.IT Pec: LOIS00200V@PEC.ISTRUZIONE.IT



CODICE SCUOLA
LOTD002015



IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA"- LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

NUCLEI TEMATICI - SECONDO QUADRIMESTRE	
L'induzione elettromagnetica	
Circuiti in corrente alternata	
La Teoria di Maxwell e le onde elettromagnetiche	
La Relatività ristretta	

METODOLOGIA DIDATTICA	
Lezione frontale, lezione partecipata,	

STRUMENTI DIDATTICI	
Libri di Testo, Lim, Web	

TIPOLOGIA DI PROVE DI VERIFICA FORMATIVA	
Rispetto dei tempi e delle modalità di consegna dei compiti assegnati; Frequenza e partecipazione alle attività svolte in classe	

TIPOLOGIA DI PROVE DI VERIFICA SOMMATIVA	
Prove scritte, verifiche orali, esercizi, osservazioni sul comportamento	

Sant'Angelo Lodigiano, 15 Maggio 2023

Firma del Docente

Massimo Fornesi



CODICE SCUOLA
LOTD002015



IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



**LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA"- LODI**

CODICE SCUOLA
LOSL002016

ALLEGATO 1 al Documento del Consiglio di classe

RELAZIONE FINALE A CONSUNTIVO a.s 2022-2023

CLASSE 5 LC INDIRIZZO LICEO SCIENTIFICO, OSA, CURVATURA SPORTIVA
DISCIPLINA DISCIPLINE SPORTIVE
DOCENTE FRANCESCA TONANI

ORE DI LEZIONE PREVISTE ANNUALMENTE: N. 66
(calcolo del numero totale delle lezioni curriculari: n.° ore settimanali x 33 settimane scolastiche)

ORE EFFETTIVAMENTE SVOLTE : N.56

TESTO IN ADOZIONE

EDUCARE AL MOVIMENTO – allenamento, salute e benessere di G.Fiorini, N.Lovecchio, S.Coretti, S.Bocchi. – DeA scuola- Marietti Scuola

OBIETTIVI REALIZZATI (COMPETENZE, ABILITA', CONOSCENZE)

COMPETENZE

- Conoscere i contenuti tecnici delle discipline affrontate
- Conoscere gli argomenti teorici associati alle discipline affrontate e la terminologia specifica.
- Saper applicare le regole di gioco (sport di squadra e individuali) e rispettarle



CODICE SCUOLA
LOTD002015



IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



**LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA" - LODI**

CODICE SCUOLA
LOSL002016

- Saper applicare le proprie conoscenze per prevenire gli infortuni e garantire il proprio benessere
- Saper interagire con gli altri nei tempi e nei modi opportuni. Conosce le prime regole di primo soccorso

ABILITÀ

- Capacità di osservazione, di intuizione e di adeguate risposte motorie
- Riorganizza e rielabora le varie sequenze motorie in modo semplice e personale
- Utilizza correttamente linguaggi disciplinari.
- Applica i principi di base dell'allenamento funzionale, per mantenere uno stato di salute ottimale.
- Utilizza in modo responsabile ai fini della sicurezza, spazi e attrezzature sia individualmente che in gruppo

CONOSCENZE

- Conosce e rispetta le regole
- Organizza il proprio tempo e il proprio lavoro
- Memorizza informazioni e sequenze motorie
- Conosce i propri punti di forza e debolezza
- Conosce gli elementi utili all'acquisizione di uno stile di vita sportivo sano e nel rispetto di sé e degli altri

CONTENUTI DISCIPLINARI

NUCLEI TEMATICI - PRIMO QUADRIMESTRE

Teoria, tecnica e didattica del fitness	Teoria su esercizi fondamentali nel fitness ed utilizzo delle macchine isotoniche
	Esercizi di tirata arti inferiori
	Esercizi di spinta arti superiori
	Esercizi di spinta arti superiori
Teoria, tecnica e didattica del Kick Boxing	Tecniche combinate di calci e pugni
	Le diverse tipologie di calci nella kick boxing
	Tecniche di difesa

NUCLEI TEMATICI - SECONDO QUADRIMESTRE

IIS "RAIMONDO PANDINI" LAS "CALLISTO PIAZZA" Tel. 0371 210076 - fax 0371 210078
sito internet: <http://www.iispandinipiazza.edu.it>
LOIS00200V@ISTRUZIONE.IT Pec: LOIS00200V@PEC.ISTRUZIONE.IT



CODICE SCUOLA
LOTD002015



Ministero dell'Istruzione
dell'Università e Ricerca

IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



**LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA" - LODI**

CODICE SCUOLA
LOSL002016

Teoria, tecnica e didattica nella ginnastica posturale	Esercitazioni per miglioramento postura
	Esercitazioni con bastoni
	Esercitazioni con pesetti
	Esercitazioni con step
Concetti di base di primo soccorso	Cos'è il primo soccorso
	Azioni fondamentali nel primo soccorso
	I parametri fisiologici
	Situazioni di emergenza comuni

METODOLOGIA DIDATTICA

- Lezione frontale
- Lezione partecipata: modello induttivo, deduttivo e per risoluzione dei problemi

STRUMENTI DIDATTICI

Libro di testo
Video
Siti web
Dispense

TIPOLOGIA DI PROVE DI VERIFICA FORMATIVA

TIPOLOGIA DI PROVE DI VERIFICA SOMMATIVA

- Prove pratiche
- Prove orali
- Relazioni tecniche sull'attività svolta
- Osservazioni sul comportamento (partecipazione, attenzione, puntualità nelle consegne, rispetto delle regole e dei compagni/e)



CODICE SCUOLA
LOTD002015



IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA" - LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

Sant'Angelo Lodigiano, 15 Maggio 2023

Firma della Docente
Francesca Tonani

ALLEGATO 1 al Documento del Consiglio di classe 5LC

RELAZIONE FINALE A CONSUNTIVO a.s 2022-2023

CLASSE 5 LC

**INDIRIZZO: LICEO SCIENTIFICO OPZIONE SCIENZE
APPLICATE – CURVATURA SPORTIVA**

DISCIPLINA: EDUCAZIONE CIVICA

DOCENTI COINVOLTI: Lovagnini Lorenza (SCIENZE NATURALI); Cocchiara Cristina (SCIENZE NATURALI); Arazzi Laura (STORIA); Bordoni Maria Teresa (FILOSOFIA); Tiano Francesco (INGLESE); Digiorgio Annunziata (STORIA DELL'ARTE); Ciceri Maria Luisa (SCIENZE MOTORIE)

ORE DI LEZIONE PREVISTE ANNUALMENTE: N. 33

(calcolo del numero totale delle lezioni curriculari: n.° ore settimanali x 33 settimane scolastiche)

ORE EFFETTIVAMENTE SVOLTE: N. 33

TESTO/I IN ADOZIONE

Materiali di supporto allo studio dei contenuti, attinenti ai diversi Moduli trattati, forniti dai docenti agli studenti (fotocopie, appunti, presentazioni in PowerPoint,).

Filosofia: E. Ruffaldi, G.P Terravecchia, U. Nicola, A. Sani. Filosofia: "Dialogo e cittadinanza. Ottocento e Novecento" Loescher, "Le origini del totalitarismo" di H.Arendt

Scienze della Terra: A. Bosellini "Le scienze della Terra 2Ed Tettonica delle placche, atmosfera, clima".

IIS "RAIMONDO PANDINI" LAS "CALLISTO PIAZZA" Tel. 0371 210076 - fax 0371 210078

sito internet: <http://www.iispandinipiazza.edu.it>

LOIS00200V@ ISTRUZIONE.IT Pec: LOIS00200V@PEC.ISTRUZIONE.IT



CODICE SCUOLA
LOTD002015



Ministero dell'Università e Ricerca

IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA"- LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

Chimica: Sadava, Hillis, Heller, Hacker, Posca, Rossi, Rigacci "Il carbonio, gli enzimi, il DNA 2Ed Chimica organica, polimeri, biochimica e biotecnologie 2.0"
Italiano: La Costituzione italiana, Treccani
Inglese: sito FIFA, sito Mondiali di calcio in Qatar, la carta dei diritti universali dell'ONU
Scienze Motorie e sportive: siti delle federazioni sportive di diverse discipline
Storia dell'arte: testo Le pitture del XIX secolo, eroine in lotta per i diritti delle donne, ed.Zanichelli

OBIETTIVI REALIZZATI (COMPETENZE, ABILITA', CONOSCENZE)

Analizzare ed approfondire aspetti giuridico - istituzionali di base relativi all'ordinamento giuridico italiano, con particolare riferimento al suo assetto costituzionale e internazionale.

Sviluppare in tutti gli studenti competenze e quindi comportamenti di 'cittadinanza attiva' ispirati ai valori della responsabilità, legalità, partecipazione e solidarietà, oltre che alle competenze chiave europee.

Conoscere i fondamenti dell'ordinamento italiano, europeo ed internazionale, con riferimento ai contenuti e alle competenze afferenti all'insegnamento di *Educazione civica* previsti dalla Legge 92/ 2019.

Conoscere gli elementi essenziali dei tre nuclei tematici fondamentali individuati dal D.M. 35/ 2020 "Linee guida per l'insegnamento dell'Educazione civica", *Costituzione (diritto nazionale e internazionale, legalità e solidarietà) - Sviluppo sostenibile (educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio) -Cittadinanza digitale*, intorno ai quali ricondurre i diversi obiettivi specifici di apprendimento dell'insegnamento di Educazione civica.

Riconoscere i processi e le attività antropiche di maggiore impatto sull'ambiente e i presupposti fondamentali di una fattispecie di responsabilità di danno ambientale, al fine di saper scegliere stili di vita sostenibili, acquistare consapevolezza della "cittadinanza globale", del rispetto e della tutela dell'ambiente.

Conoscere le norme comportamentali per un corretto utilizzo delle tecnologie digitali. Essere in grado di evitare, usando le tecnologie digitali, rischi per la salute e minacce al proprio benessere fisico e psicologico.

Conoscere le principali norme di sicurezza e primo soccorso, saperle applicare ai diversi contesti, ed essere consapevoli dei danni alla salute dovute ad alcune sostanze nocive.

Riconoscere, applicandoli a se stessi, comportamenti corretti per uno stile di vita sano e un'efficace prevenzione



CODICE SCUOLA
LOTD002015



IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



**LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA" - LODI**

CODICE SCUOLA
LOSL002016

CONTENUTI DISCIPLINARI

NUCLEI TEMATICI - PRIMO QUADRIMESTRE

INGLESE: Diritti umani e lo sport	Caso Mondiali di calcio del Qatar
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE: Costituzione e diritto allo sport per tutti	Regolamenti delle federazioni presenti in Italia, Storia e nascita delle diverse federazioni
FILOSOFIA: La guerra - Costituzione ideologie politiche	La guerra: follia da evitare o tragica necessità? (Kant ed Hegel)

NUCLEI TEMATICI - SECONDO QUADRIMESTRE

SCIENZE NATURALI L'ambiente come valore costituzionale. L'inquinamento dell'atmosfera e dell'idrosfera	Scienze della Terra (Prof.ssa Lovagnini): Riequilibrio termico della Terra, bilancio energetico, gas serra ed effetto serra, gli impatti attuali e futuri del riscaldamento globale, come ridurre le emissioni di CO ₂ , provvedimenti internazionali per contrastare il cambiamento climatico. Chimica (Prof.ssa Cocchiara): Nozione di ambiente nel Sistema dei Diritti Articoli 9, 32, 117 della Costituzione). Diritto alla salute. Agenda 2030. Combustioni non pulite, i contaminanti dell'aria, gas serra, piogge acide, impiego e impatto dei CFC sull'ozono stratosferico, il "buco dell'ozono". La società dei combustibili fossili, il contributo dell'industria energetica alle emissioni di gas serra, la transizione verso fonti di energia rinnovabile. La dipendenza dai materiali polimerici, l'impatto ambientale dovuto alle plastiche, l'"isola di plastica", le microplastiche e gli effetti sugli organismi viventi.
FILOSOFIA: Concetto di responsabilità	Il pensiero di Sartre
ITALIANO: La Costituzione	Nascita e panorama storico. Le parti della Costituzione e approfondimento dei 12 articoli fondamentali
STORIA DELL'ARTE: Le pitture del 19° secolo	Tematiche di Cittadinanza e Agenda 2030 • Educazione al rispetto e alla valorizzazione del patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni • Parità di genere (Agenda 2030, goal 5)



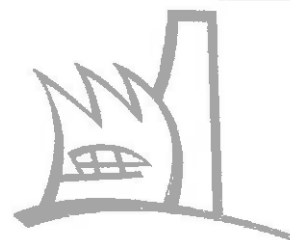
CODICE SCUOLA
LOTD002015



Ministero dell'Istruzione
dell'Università e della Ricerca

IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



**LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA" - LODI**

CODICE SCUOLA
LOSL002016

	<p>Percorso alla scoperta delle vite personali e artistiche di donne che hanno cercato di esprimersi in una professione d'arte nel corso del XIX secolo, un'epoca in cui ritagliarsi un ruolo simile non era affatto scontato.</p>
--	--

METODOLOGIA DIDATTICA

- Lezione frontale
- Lezione partecipata:
 - discussione dei contenuti trattati e dei lavori assegnati
 - modello per problemi (situazione problematica - discussione)
 - cooperative learning
 - brainstorming
 - attività di lettura, analisi e commento di testi
 - debate

STRUMENTI DIDATTICI

- Materiali da testi di consultazione, forniti dalle/dai docenti agli alunni
- Mappe, schemi, schede di approfondimento forniti dalle/dai docenti agli alunni
- Presentazioni in PowerPoint fornite dalle/dai docenti agli alunni
- Sussidi e strumenti multimediali

TIPOLOGIA DI PROVE DI VERIFICA FORMATIVA

- Questionari a risposta chiusa
- Questionari a risposta aperta
- Interrogazioni brevi
- Presentazioni in PowerPoint
- Presentazioni di mappe concettuali

TIPOLOGIA DI PROVE DI VERIFICA SOMMATIVA

IIS "RAIMONDO PANDINI" LAS "CALLISTO PIAZZA" Tel. 0371 210076 - fax 0371 210078
 sito internet: <http://www.iispandinipiazza.edu.it>
 LOIS00200V@ ISTRUZIONE.IT Pec: LOIS00200V@PEC.ISTRUZIONE.IT



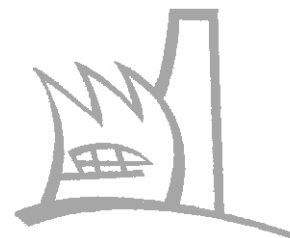
CODICE SCUOLA
LOTD002015



Ministero dell'Istruzione
dell'Università e Ricerca

IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



**LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA" - LODI**

CODICE SCUOLA
LOSL002016

- Questionari a risposta chiusa
- Questionari a risposta aperta
- Interrogazioni
- Presentazioni in PowerPoint

Sant'Angelo Lodigiano, 15 maggio 2023

Firma delle/dei Docenti

Maria Teresa Bordoni
Luisa Maria Ciceri
Francesco Tiano
Annunziata Digiorgio
Lorenza Lovagnini
Cristina Cocchiara
Laura Arazzi

ALLEGATO 1 al Documento del Consiglio di classe 5[^]LC

RELAZIONE FINALE A CONSUNTIVO a.s 2022-2023

CLASSE 5 LB

INDIRIZZO: LICEO SCIENTIFICO CON CURVATURA SPORTIVA

DISCIPLINA INSEGNAMENTO DELLA RELIGIONE CATTOLICA

DOCENTE PROF. FABRIZIO CASSINARI

ORE DI LEZIONE PREVISTE ANNUALMENTE: N. 33

(calcolo del numero totale delle lezioni curriculari: n.° ore settimanali x 33 settimane scolastiche)

ORE EFFETTIVAMENTE SVOLTE : N. 29

TESTO/I IN ADOZIONE

Luigi Solinas, Tutti i colori della vita. SEI.

OBIETTIVI REALIZZATI (COMPETENZE, ABILITA', CONOSCENZE)

COMPETENZE

- **Hanno saputo cogliere in maniera sufficiente la presenza e l'incidenza del cristianesimo nella storia e nella cultura, in particolare quella italiana.**

IIS "RAIMONDO PANDINI" LAS "CALLISTO PIAZZA" Tel. 0371 210076 - fax 0371 210078

sito internet: <http://www.iispandinipiazza.edu.it>

LOIS00200V@ISTRUZIONE.IT Pec: LOIS00200V@PEC.ISTRUZIONE.IT



CODICE SCUOLA
LOTD002015



Ministero dell'Istruzione
dell'Università e Ricerca

IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA"- LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

- L' utilizzazione abbastanza consapevole delle fonti della fede cristiana, seguita da un'interpretazione corretta dei contenuti, secondo la tradizione della Chiesa.

ABILITÀ

- generalmente motivano le scelte di vita, e le confrontano con la visione cristiana, dialogando in modo aperto e costruttivo;
- si confrontano con gli aspetti più significativi delle grandi verità della fede cristiana cattolica, tenendo conto del rinnovamento promosso dal Concilio Ecumenico Vaticano II,
- individuano, sul piano etico-religioso, le potenzialità e i rischi legati alla globalizzazione e alla multiculturalità, alle nuove tecnologie e modalità di accesso al sapere;
- distinguono la concezione cristiana cattolica del matrimonio e della famiglia: istituzione, sacramento, indissolubilità, fedeltà, fecondità, relazioni familiari ed educative, soggettività sociale.

CONOSCENZE DELLO STUDENTE:

- riconosce il ruolo della religione nella società e ne comprende la natura in prospettiva di un dialogo costruttivo fondato sul principio della libertà religiosa;
- conosce l'identità della religione cattolica in riferimento ai suoi documenti fondanti, all'evento centrale della nascita, morte e resurrezione di Gesù Cristo e alla prassi di vita che essa propone;
- conosce il rapporto della Chiesa con il mondo contemporaneo, con riferimento ai totalitarismi del Novecento e al loro crollo, ai nuovi scenari religiosi, alla globalizzazione e migrazione dei popoli, alle nuove forme di comunicazione;
- conosce le principali novità del Concilio ecumenico Vaticano II, la concezione cristiana cattolica del matrimonio e della famiglia, le linee di fondo della dottrina sociale della Chiesa.

CONTENUTI DISCIPLINARI

NUCLEI TEMATICI - PRIMO QUADRIMESTRE

Il Concilio Vaticano II: l'evento e le ragioni della sua indizione.
Un Concilio Pastorale più che dogmatico, significato .
I documenti prodotti : 4 Costituzioni dogmatico/pastorali; 9 Decreti e 3 Dichiarazioni.
La Costituzione "Lumen Gentium" sulla identità della Chiesa: la "rivoluzione copernicana" nella visione della realtà ecclesiale:
la Chiesa come Corpo mistico di Cristo; la Chiesa come Popolo di Dio;
la Chiesa come sacramento universale di salvezza.
Le 4 note della Chiesa: una, santa, cattolica e apostolica.



CODICE SCUOLA
LOTD002015



Ministero dell'Istruzione
e Merito

IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA"- LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

La riforma liturgica nella Costituzione "Sacrosanctum Concilium":
a) dal latino alle lingue parlate; cosa sono i testi liturgici, la liturgia ufficiale della Chiesa, la multiforme preghiera personale e le preghiere della tradizione.
b) la musica sacra
c) l'architettura degli edifici di culto dopo il Concilio. Esemplicazioni.
d) la liturgia eucaristica come "fonte e culmine" dell'azione della chiesa e della vita del cristiano; il principio "Lex credenti, lex orandi".
La Costituzione Dei Verbum sulla divina rivelazione:
Il concetto di "rivelazione" e di "tradizione".
La conoscenza razionale di Dio: la prova logica di sant'Anselmo d'Aosta. La prova della scuola neo-tomista del Novecento con Sofia Vanni Rovighi; La prova " Nietzsche resistente" di R. Spaemann sulla necessità del futuro anteriore.

NUCLEI TEMATICI - SECONDO QUADRIMESTRE

La Costituzione "Gaudium et spes" sulla Chiesa nel mondo contemporaneo:
a) La dignità della coscienza morale
b) Il lavoro umano
c) L'autonomia delle realtà terrene :la ricerca scientifica. Il rapporto tra scienza e fede. Varie opinioni di scienziati. 'esperienza del sacerdote fisico George Lemaitre
d) La destinazione universale dei beni della terra
e) La vita nuova e futura (escatologia cristiana). La verità della fede rivelata circa la resurrezione della carne.
f) Il compito primario della politica.
g) La pace nella visione cristiana .

La Chiesa nel tempo dei Totalitarismi del '900:
a) Il Concordato del 1929 tra Santa Sede e Stato Italiano. Le novità del Concordato del 1983.
b) Pio XI e il Fascismo: l'enciclica "Non abbiamo bisogno".
c) Pio XI e il Nazismo: l'enciclica "Mit brennender sorge"
d) Pio XI e il Comunismo: l'enciclica "Divini Redemptoris"
e) Pio XI e l'emanazione delle Leggi razziali del 1938. Perché i cristiani non possono essere antisemiti.
f) Pio XII e i messaggi radiofonici, tra denuncia e prudenza al tempo del nazifascismo; l'aiuto agli ebrei. Le calunnie nei confronti di Pio XII.



CODICE SCUOLA
LOTD002015



Ministero dell'Università e Ricerca

IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA"- LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

METODOLOGIA DIDATTICA

Lezione frontale;
Lezione partecipata: Modello deduttivo; Modello induttivo (Analisi di casi, dal particolare al generale); Modello per problemi (Situazione discussione)
Cooperative learning
Brainstorming

STRUMENTI DIDATTICI

Libro di testo. Computer. lavagna, fotocopie Sussidi multimediali; Siti Web

TIPOLOGIA DI PROVE DI VERIFICA FORMATIVA

Analisi e comprensione del testo. Questionari vari.

TIPOLOGIA DI PROVE DI VERIFICA SOMMATIVA

Interrogazioni

Sant'Angelo Lodigiano, 15 Maggio 2023

Firma del Docente
prof. Fabrizio Cassinari

	 <i>Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca</i> IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM	
CODICE SCUOLA LOTD002016	IIS "RAIMONDO PANDINI" V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO) LAS "CALLISTO PIAZZA" (Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI	LICEO ARTISTICO STATALE "CALLISTO PIAZZA" - LODI CODICE SCUOLA LOSL002016

A.S.2022/2023

CONTENUTI DISCIPLINARI A CONSUNTIVO a.s 2022/2023
con riferimento alle Programmazioni disciplinari annuali a.s.2022/2023

IIS "R. PANDINI" INDIRIZZO: <ul style="list-style-type: none"> • LICEO SCIENTIFICO, OSA, CURV. SPORTIVA
--

Prof.ssa: Arazzi Laura

Classe: 5LC

Materia: Storia

Ore di lezione previste annualmente: n. 66

Ore effettivamente svolte : n. 66



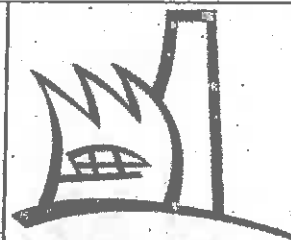
CODICE SCUOLA
LOTD002015



IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U.
UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO
LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"

(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



**LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA" - LODI**

CODICE SCUOLA
LOSL002016

1 - Contenuti svolti

UD-Moduli relativi al Programma a.s. 2022/2023

1	Dalla Francia di Napoleone alla Restaurazione (breve riassunto)
2	Moti del 1820 e del 1848
3	Formazione dello Stato unitario in Italia
4	Stati Uniti: schiavitù e guerra di Secessione
5	La seconda rivoluzione industriale: aspetti culturali, sociali ed economici
6	Imperialismo e colonialismo e le origini di una società di massa
7	L'età giolittiana
8	La grande guerra
9	Il primo dopoguerra: <ul style="list-style-type: none">• La Russia rivoluzionaria• Il dopoguerra dell'occidente
10	Gli autoritarismi: nazismo, fascismo, stalinismo
11	La crisi economica del '29 e le democrazie occidentali
12	Guerra civile spagnola
13	La seconda guerra mondiale
14	Il secondo dopoguerra
15	La guerra fredda

Sant'Angelo Lodigiano, 08/06/2023

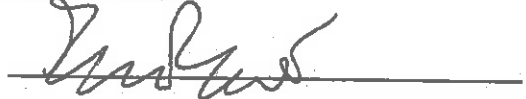
LA RAPPRESENTANTE DI CLASSE

Martina Anselmi



IL RAPPRESENTANTE DI CLASSE

Pietro Ferrari



LA DOCENTE

Laura Arazzi





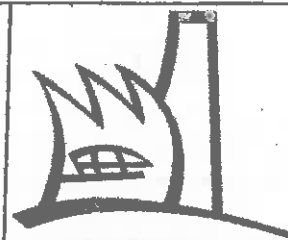
CODICE SCUOLA
LOTD002015



Ministero dell'Istruzione
dell'Università e della Ricerca

IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U.
UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO
LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



**LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA" - LODI**

CODICE SCUOLA
LOSL002016

A.S.2022/2023

CONTENUTI DISCIPLINARI A CONSUNTIVO a.s 2022/2023
con riferimento alle Programmazioni disciplinari annuali a.s.2022/2023

IIS "R. PANDINI"

INDIRIZZO:

- **LICEO SCIENTIFICO, OSA, CURV. SPORTIVA**

Prof.ssa: Arazzi Laura

Classe: 5LC

Materia: Italiano

Ore di lezione previste annualmente: n. 132

Ore effettivamente svolte : n. 132

 <p>CODICE SCUOLA LOTD002015</p>	 <p>IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM</p> <p>IIS "RAIMONDO PANDINI" V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO) LAS "CALLISTO PIAZZA" (Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI</p>	 <p>LICEO ARTISTICO STATALE "CALLISTO PIAZZA" - LODI</p> <p>CODICE SCUOLA LOSL002016</p>
--	--	---

1 - Contenuti svolti

UD-Moduli relativi al Programma a.s. 2022/2023

1	Giacomo Leopardi
2	Positivismo, Realismo, Naturalismo e Verismo
3	Scapigliatura
4	Giovanni Verga
5	Decadentismo
6	Giovanni Pascoli
7	Gabriele D'Annunzio
8	Avanguardie storiche
9	Italo Svevo
10	Luigi Pirandello
11	Ermetismo
12	Giuseppe Ungaretti
13	Eugenio Montale

Sant'Angelo Lodigiano, 08/06/2023

LA RAPPRESENTANTE DI CLASSE
Martina Anselmi



IL RAPPRESENTANTE DI CLASSE
Pietro Ferrari



LA DOCENTE
Laura Arazzi

