

# È POSSIBILE VIVERE SOLTANTO DI POESIA

Convegno su Ada Negri  
Lodi, 15 febbraio 2020

Auditorium T. Zalli  
Via Polenghi Lombardo - Lodi

9,00 - **Interventi delle Autorità**

9,30 - Donatella Bisutti, scrittrice e saggista  
**Ada Negri, oltre Pascoli e D'Annunzio, una poetessa la cui opera si proietta nel Secondo Novecento.**

10,00 - Elisa Gambaro, Università degli Studi, Milano  
**«Ma io vorrei che voi foste il mio editore soltanto».**  
**Ada Negri autrice Mondadori.**

10,30 - Paolo Senna, Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano  
**Riconsiderando la cultura letteraria di Ada Negri.**

11,00 - Ilaria Crotti, Università Ca' Foscari, Venezia  
**Le forme del ritratto nella novella di Ada Negri.**

11,30 - Patrizia Zambon, Università degli Studi, Padova  
**Narrazione e soggettività nelle raccolte in prosa degli anni Venti:**  
***Finestre alte, Le strade, Sorelle***

12,30 - Buffet

14,00 - Kuniko Tanaka, Università degli Studi, Bergamo  
**Ada Negri in giapponese.**

14,30 - Cristina Tagliaferri, Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano  
**Nel segno di Venere. Motivi e suggestioni memoriali della scrittura poetica negriana in *Vespertina*.**

15,00 - Cesare Repossi, Presidente della Società Pavese di Storia Patria  
**«Città della mia pace». Ada Negri a Pavia.**

15,30 - Barbara Stagnitti, Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano  
**«Pubblicarvi i propri versi è un onore».**  
**Ada Negri tra le pagine di «Poesia».**

16,00 - Pietro Sarzana, Università degli Studi, Pavia  
**Lo specchio e il sogno: identità e duplicità nell'opera di Ada Negri.**

Coordinatore e moderatore dott. Tino Gipponi

ADA  
NEGRI  
1870 - 2020



CELEBRAZIONI 150  
DALLA NASCITA